

BẢO TÀNG THẦN

Biên soạn: HUYỀN THANH

Bảo Tàng Thần có tên Phạn là **Jambhala**, hay **Jambhala** là vị Thần chuyên giúp cho người tu hành cầu phước đức, phú quý và được ghi nhận là Pháp tối thượng của Thế Gian.

_Trong Thần Thoại của Ấn Độ Giáo thì Jambhala được coi là vị Thần Tài **Kubera**. Kubera được vị thần sáng tạo của Ấn Độ là Đại Phạm Thiên sai bò mẹ mang thai và sinh ra. Thần vốn hiền lành, không thích tranh đấu nên bị người em khác mẹ là La Sát Vương đuổi đến Lañka (nay là Śrilañka), về sau Thần di cư đến Cương Nhân Ba Tê (núi thần của Phật giáo tại A Lý - Tây Tạng). Mặc dù bị đuổi khỏi gia đình, nhưng do có căn tu cộng thêm hàng ngàn năm khổ luyện, nên Kubera được Đại Phạm Thiên ban cho sự trường sinh bất tử, trong coi kho báu của Thế Gian và cũng là vị Thần bảo hộ phương Bắc. Tại Ấn Độ, Kubera được sùng kính không kém gì Thần đầu voi Ganeśa.



Thần Chú tán tụng Kubera là:

Om yakṣa-rājaya vid mahe

Vaiśravaṇāya dhī mahi

Thanno kuberaḥ prachodath

**OM YAKṢAYA KUBERAYA VAIŚRAVAṆĀYA DHANA-DHANYADI
PADAYEḤ DHANA-DHANYA SAMRĪDHING ME DEHI TAPAYA SVĀHĀ**

_Trong Mật Tông Phật Giáo thì Kubera được nhận định là **Tỳ Sa Môn Thiên Vương** (Vaiśravaṇa) là một trong bốn vị Thiên Vương hộ thế, thủ hộ phương Bắc và được xưng là **Tài Bảo Thiên Vương**. Cũng có thuyết cho rằng Kubera là một **Hóa Thân** (Nirmāṇa-kāya) của Bồ Tát **Quán Thế Âm** (Avalokiteśvara) hoặc chư Phật.) Truyền thống Hoa Văn ghi nhận Pháp tu **Bảo Tàng Thần** qua hai bộ Kinh do Truyền Giáo Đại Sư **Pháp Thiên** (Dharma Deva) dịch là:

1_ Phật nói Kinh Bảo Tàng Thần Đại Minh Mạn Noa La Nghi Quỹ (2 quyển)

2_ Phật nói Kinh Thánh Bảo Tàng Nghi Quỹ (2 quyển)

Theo truyền thống này thì Bảo Tàng Thần Jambhala chính là một Hóa Thân của Tỳ Sa Môn Thiên Vương, có thân màu mây xanh, dùng nhiều loại vật báu trang sức, tay phải làm dạng Thí Vô Úy bên trong bàn tay có quả Am Ma Lặc, tay trái cầm cái bình chứa đầy báu, ngồi Kiết Già trên tòa Sư Tử.





Chủng Tử là: JAM (☸)

Chân Ngôn căn bản là:

NAMO RATNA-TRAYĀYA

NAMO MAṆI-BHADRĀYA MAHĀ-YAKṢA-SENAPATĀYE

OM_ JAMBHALA JALENDRĀYA SVĀHĀ

Quyển thuộc của Bảo Tàng Thần gồm có 8 vị Dạ Xoa được gọi là **Bát Tuần Tài Thần** hay **Bát Lộ Tài Thần** hộ giữ các phương cùng nhau cứu giúp chúng sinh khiến cho họ được sung túc, thỏa mãn mọi sự mong cầu. Tên các vị ấy là:

- 1_ **Cát Lê Dạ Xoa** (Kili)
- 2_ **Ma Lê Dạ Xoa** (Malli)
- 3_ **Xá-Dã Ma Dạ Xoa** (? Śyama)
- 4_ **Diệu Mãn Dạ Xoa** (Maṇibhadra: Bảo Hiên)
- 5_ **Mãn Hiên Dạ Xoa** (Pūrṇabhadra)
- 6_ **Hoạch Tài Dạ Xoa** (Dhanādaya)
- 7_ **Đại Tài Dạ Xoa** (Mahā-dhanāda)
- 8_ **Đại Phước Nhất Thiết Trang Nghiêm Đại Dạ Xoa Vương** (Mahā-puṇya-sarva-vyuha-mahā-yakṣa-rāja)

Hành Giả muốn được sự gia trì của Tài Bảo Thiên Vương và Bát Lộ Tài Thần thì cần phải quy y Tam Bảo, giữ gìn Giới Cấm, phát nguyện làm việc hiền thiện, bố thí tiền của, làm việc lợi ích cho chúng sinh và chuyên Tâm trì niệm Chân Ngôn, nuôi dưỡng chí hướng thượng...thì sự nghiệp sẽ được thuận lợi, tài sản dồi dào, tránh được các tai nạn, gia đình an ổn, đạt được các sự mong cầu

Chân Ngôn của 8 Đại Dạ Xoa Quyển Thuộc là:
OM _ DHANĀDAYA SVĀHĀ _ MAHĀ-DHANĀDAYA SVĀHĀ _
MAṆIBHADRĀYA SVĀHĀ _ PŪRNĀYA SVĀHĀ _ JAMBHALĀ
MUKHYAMDRĀYA SVĀHĀ _ JAMBHALA JALENDRĀYA SVĀHĀ
OM _ ŚIVE KUNḌALINI SVĀHĀ
OM _ KILI MALLINI SVĀHĀ

Theo Tạng Truyền Phật Giáo thì **Jambhala** được coi là vị Thần của cái vật chất và tinh thần, đặc biệt là hay giúp cho chúng sinh giảm bớt hoặc dứt trừ mọi sự bất hạnh và chướng ngại đồng thời giúp cho chúng sinh mau chóng đạt được sự an vui hạnh phúc. **Jambhala** được ghi nhận là một Tôn thuộc bộ tộc của **Tỳ Sa Môn Thiên Vương** (Vaśravaṇāya-devarāja) và cũng là một Tôn trong **Bảo Bộ** (Ratna-kulāya) của Đức Phật **Bảo Sinh** (Ratna-sambhava)

Người dân Tây Tạng rất sùng bái Pháp tu Tài Bảo qua sự thờ phụng 5 vị Bảo Tàng Thần, thường gọi là **Ngũ Tính Tài Thần** và được phân biệt qua màu sắc của thân là Tài Thần màu xanh, Tài Thần màu trắng, Tài Thần màu đỏ (hay hồng), Thần Tài màu vàng và Thần Tài màu đen.

Năm vị Bảo Tàng Thần này là những biểu hiện lòng Từ Bi của chư Phật Bồ Tát nhằm hướng dẫn chúng sinh trên con đường Giác Ngộ. Bản chất của các vị ấy là sự rộng lượng và đại diện cho các hoạt động mang lại lợi ích cho chúng sinh, nguyện vọng của họ là giúp đỡ tiền của cho người nghèo túng, bệnh tật và dần dần hướng dẫn họ phát khởi **Tâm Bồ Đề** (Bodhi-citta)



1_Lục Tài Thần (Thần Tài màu xanh): là hóa thân của Đức Phật **Bất Không Thành Tựu** (Amogha-siddhi)

Tôn này thường được hiển thị với vị phối ngẫu (Ḍākīnī) của mình. Thân màu xanh, có một đầu hai cánh tay ba con mắt, đầu đội mào báu, thân mặc Thiên Y. Tay phải cầm báu Như Ý, tay trái ôm con con Chồn phun ra vật báu, co chân trái co vào bên trong, *chân phải đạp lên báu Hải Loa Bảo* (con Ốc biển), vị phối ngẫu cầm hoa sen hiển thể song vận, ngồi trong vành trăng trên Hoa Sen.



Lục Tài Thần là sự biểu hiện của Đức Phật **Bất Không Thành Tựu** (Amogha-siddhi) thọ nhận lời căn dặn của Đức Phật Thích Ca, vì tất cả sự nghèo túng của mọi người chuyên Đại Pháp Luân, ban cho Thế Tài (tiền của ở Thế Gian) và Pháp Tài (tiền tài của Pháp). Ngài luôn yêu phụng quyền thuộc của Đức Thích Ca Mâu Ni với tất cả người nghèo khổ.

Công Đức của Lục Tài Thần là: Khiến cho tất cả sự nghiệp thành công viên mãn, Tịnh Hóa chương ngại của vận ác, thành tựu tất cả nguyện vọng, khiến cho các chúng sinh được hưởng thụ sự tăng trưởng giàu có.

Chủng Tử : JAM (ྱ)

Chân Ngôn là: OM_ JAMBHALA JALENDRĀYE SVĀHĀ

Hay OM_ KARMA-JAMBHALA AH SVĀHĀ

2_Bạch Tài Thần (Thần Tài màu Trắng): Thân màu trắng, tay trái cầm cây kích và ôm con con Chồn phun ra vật báu, tay phải cầm cây gậy báu, ngồi trên lưng con sư tử tuyết hay con Rồng



Hoặc Tôn Hình: Thân màu trắng có một mặt hai cánh tay, diện mạo nửa giận nửa cười, ba con mắt to tròn lên trên, tóc dựng đứng, dùng Mão Ngũ Phật trang sức trên đầu, thân trên khoác tơ lụa, dùng lụa Ba Sạ Lặc Ca làm quần, các loại vật báu làm trang sức. Tay phải cầm cây Gậy báu, tay trái cầm cây Kích Tam Xoa, chân phải co chân trái duỗi phân nửa. Cỡi con Rồng, dùng Hoa Sen vành trắng làm tòa, thân trắng như ánh sáng mặt trăng.



Bạch Tài Thần là sự biểu hiện lòng Từ Bi của Bồ Tát **Quán Thế Âm** hay giúp cho chúng sinh loại bỏ sự đau khổ của nghèo đói và bệnh tật, tịnh hóa nghiệp ác, ngăn chặn các tai nạn và phát triển **Tâm Bồ Đề** (Bodhi-citta)

Tương truyền là lúc bảy giờ Tôn Giả **A Đễ Giáp** (Atiśa) đi đến bãi kiến Thánh Địa của Quán Thế Âm Bồ Tát, trên đường đi gặp một người bệnh nghèo túng đói rét

sắp chết, A Đê Giáp nghĩ rằng phải giúp đỡ ông ấy, mình bỏ thân này không phân vân tiếc rẻ, thế là Ngài liền nghĩ đến cắt thịt của mình để bố thí. Nhưng người đói rét từ chối thà mình bị chết đói cũng chẳng nhận tâm ăn thịt của A Đê Giáp. A Đê Giáp cảm thấy chính mình không có sức cứu trợ chúng sinh bị khốn khổ, cảm nhận được sự tức giận trong lòng với thương xót, chẳng cầm được sự thương cảm con mắt rơi lệ.

Lúc ấy, Quán Thế Âm Bồ Tát dùng Tâm Đại Bi hóa hiện làm người đi đường, đi đến hỏi rõ mọi việc, A Đê Giáp thành thật bẩm cáo, người đi đường nghe xong, chẳng cầm được sự phát tâm của A Đê Giáp cảm động con mắt rơi lệ. Lúc đó, sự việc phát sinh thật là kỳ diệu, người đi đường bỗng nhiên hiện ra tướng báu trang nghiêm của Quán Thế Âm Bồ Tát, giọt nước mắt bên con mắt trái hóa hiện làm **Độ Mẫu** (Tārā), giọt nước mắt bên con mắt phải hóa hiện làm **Bạch Tài Thần** (Śveta-jambhala), Bồ Tát còn căn dặn **Bạch Tài Thần** tự mình Quán Đỉnh cho A Đê Giáp, truyền dạy pháp tu, dùng sự viên mãn giúp đỡ chúng sinh xa lìa nghèo túng, đầy đủ tâm nguyện của Phước Đức.

Công Đức của Bạch Tài Thần là: dùng thân màu trắng, biểu thị hay khiến cho tất cả chúng sinh có đủ Tài Bảo của sự trắng sạch tốt đẹp (tức Trí Tuệ giải thoát), tay phải cầm cây Gậy báu biểu thị quy tụ tất cả công đức của Tài Thần, hay cứu độ sự khổ của chúng sinh trong lúc đói rét.

Chủng Tử : JA (☞)

Chân Ngôn là: OM_ PADMAKRODHA ĀRYA JAMBHALA HRDAYA
HŪM PHAT

3_ Hồng Tài Thần (Tài Thần màu Hồng): là Hóa Thân của **Kim Cương Tát Đồ** (Vajra-satva)

Tôn này thường được hiển thị với vị phối ngẫu (Dākinī) của mình là **Tài Nguyên Thiên Mẫu**. Thân màu hồng đỏ, có một mặt hai cánh tay, ba con mắt, mặt hay giận dữ, dùng các loại vật báu để trang sức, đầu đội Mão Ngũ Phạt, tay phải cầm báu Ma Ni, tay trái ôm con Chồn nhả ra vật báu, chân phải duỗi chân trái co, **Tài Nguyên Thiên Mẫu** có tay trái cầm chén sọ người chứa đầy máu, tay phải cầm **Norbu Mebar** hiển thể song vận theo tư thế đứng múa, đứng trong vành trăng trên Hoa Sen.



Vì **Tài Nguyên Thiên Mẫu** biểu thị cho sự chủ quản về tiền của giàu có của loài người, cho nên Pháp Môn này biểu thị cho sự yêu thương thương đem lại hạnh phúc hôn nhân, gia đình hài hòa, thu hút sự nổi tiếng và giàu có. Do vậy thời xưa, các bậc Vương Giả hoặc hàng Quý Tộc thường tu theo Pháp này

Theo truyền thuyết thì pháp tu này được kế thừa từ Pháp tu theo hình tượng song vận **Gaṇa-pati** đở của Ấn Độ Giáo. Trong đó **Gaṇa-pati** (vị trông coi kho tàng trên Trời của cha mình là Maheśvara) ôm vị phối ngẫu của mình là **Mahā-rakta** (người phụ trách sự giàu có trong thế giới con người), biểu thị cho việc được hưởng sự giàu sang, được sự tôn trọng và cũng được sự hỗ trợ của nhiều người



Tu tập Pháp Hồng Tài Thần, trì tụng niệm Chú, có thể nhận được sự giúp đỡ của Hồng Tài Thần, tiền của dồi dào, hay miễn trừ sự nghèo túng và tất cả khó khăn về kinh tế. Nhưng Pháp tu này cũng tùy theo sự phát tâm tu của hành giả mà có thể nhận được quả báo chẳng giống nhau, nếu như phát khởi Tâm Bồ Đề vô thượng thì có thể chứng được Phước Đức viên mãn ở Thế Gian và Xuất Thế Gian, nếu cầu tiền của giàu có ở Thế Gian thì cũng có thể mãn túc, nếu là người nghèo túng thì cũng có thể nhận được lợi ích là thức ăn vật chất đầy đủ.

Chủng Tử : JAM (ྱ) hoặc BAM (ྱ)

Chân Ngôn là: OM JAMBHALA JALENDRĀYA DHANAM MEDEHI
HRĪḤ DĀKINĪ JAMBHALA SAMBHARA SVĀHĀ

4 Hoàng Tài Thần (Thần Tài màu vàng): được coi là vị Thần phổ biến và mạnh mẽ nhất trong các vị Thần giàu có. Tôn này là Hóa Thân Đức Phật **Bảo Sinh** (Ratna-sambhava) [hoặc là Hóa Thân của của **Tỳ Sa Môn Thiên Vương** (Vaiśravaṇa)], Chủ về việc nắm giữ sự giàu có tiền của, hay khiến tất cả chúng sinh thoát khỏi sự nghèo túng, làm ăn phát đạt. Lại hay giúp cho tăng trưởng Phước Đức, Thọ Mạng, Trí Tuệ, Vật Chất, giàu có (phong phú) về tinh thần và Tâm Linh.

Hình Tượng Tôn này là thân màu vàng, bụng to thân nhỏ, hai tay có sức mạnh, da màu vàng ròng. Tay phải cầm viên ngọc báu Ma Ni, tay trái ôm con chồn phun ra viên ngọc báu. Đầu đội Mão báu Ngũ Phật, thân mặc Thiên Y màu xanh lam, dùng Hoa Sen với viên ngọc báu, anh lạc để trang sức. Trước ngực đeo xâu chuỗi Ô Ba Lạp, dùng thế

ngồi Như Ý chân trái co lại, chân phải đạp nhẹ lên báu Ốc Biển, ngồi trong vành trăng trên Hoa Sen.



)Ý nghĩa của hình tượng này là:

Thân màu vàng, bụng to thân nhỏ, hai tay có sức mạnh, da màu vàng rờng biểu thị cho sự giàu có sang trọng

Gương mặt mang vẻ kiêu hãnh ngồi trong tư thế vương giả: biểu thị cho sự tự do trong Luân Hồi thông qua sự thực hành và thành tựu của Ngài

Đội mào Ngũ Phạt: biểu thị cho việc phá vỡ sự giả hợp của năm Uẩn, hiển bày năm Trí của Như Lai

Cầm quả trái hay ngọc Như Ý tỏa sáng: biểu thị cho việc gặt hái kết quả từ những nỗ lực của bản thân để đạt được sự thành tựu giác ngộ

Ôm con chồn phun ra vật báu: biểu thị cho sự thịnh vượng tốt lành đang đến

Chân đạp lên báu ốc biển: biểu thị cho việc đã đạt đến sự thịnh vượng tốt đỉnh, nhưng lúc nào ta cũng ở bên trên nó và không còn bị lệ thuộc vào sự trói buộc của nó nữa

_Chủng Tử : JAM (𑖦)

Chân Ngôn là: OM JAMBHALA JALENDRĀYE SVĀHĀ

Kinh Điển ghi nhận rằng: “Khi Đức Phật Thích Ca Mâu Ni ở núi Linh Thứu tuyên nói Kinh Đại Bát Nhã thời các hàng Ma, Quỷ, Thần... đều đi đến gây chướng ngại, khiến núi cao sạt lở, đại chúng kinh hoàng, lúc này Hoàng Tài Thân liền hiện thân che chở bảo hộ. Sau đó, Đức Thế Tôn căn dặn Hoàng Tài Thần ở đời vị lai nên giúp ích cho tất cả chúng sinh nghèo túng, làm Đại Hộ Pháp”.

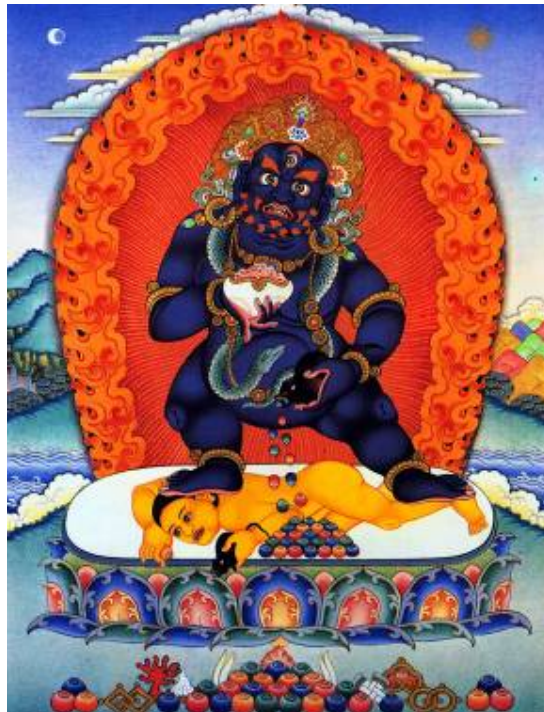
Thành tâm trì tụng Hoàng Tài Thần Tâm Chú thời có thể nhận được sự giúp đỡ che chở của Ngài, hay làm ăn phát đạt, miễn trừ sự nghèo túng, cho đến tất cả khó khăn về kinh tế. Nếu như hay phát khởi Tâm Bồ Đề Vô Thượng, phát nguyện cứu độ tất cả chúng sinh thoát khỏi sự nghèo túng thì Phước Đức lại chẳng thể giới hạn đo tính được.

5 Hắc Tài Thần (Thần Tài màu đen): là sự biểu hiện của Đức Phật **Bất Động** (Akṣobhya), là người đứng đầu trong năm vị Bảo Tàng Thần, chủ về tài năng và quyền thế. Có rất nhiều người cho rằng Hắc Tài Thần là vị Thần Tài khi bố thí tiền của thì lập tức có hiệu nghiệm, cho nên gọi Ngài là **Tài Thần Vương**.

Tương truyền ngày xưa ở Ấn Độ có một vị Quốc Vương, vì quốc khổ trống rỗng, tài chính khó khăn, đi đến bước đường cùng, suy nghĩ lao mình xuống sông tự tử. Lúc này trong nước xuất hiện một vị Đồng Tử 6 tuổi màu đen, ngăn cản không cho Quốc Vương tự sát. Vị Đồng Tử hỏi rõ nguyên nhân mọi việc xong, liền đem Pháp làm giàu truyền hết cho Quốc Vương. Lúc đó, bên cạnh hàng cây hiện rõ một gian phòng bằng thủy tinh, Quốc Vương liền bước vào làm nơi để tu hành, nhưng Quốc Vương chẳng theo lời căn dặn tu cho hết sáu tháng, chỉ tu trì được 2 tháng chẳng thấy công hiệu, lấy làm thất vọng, lại suy nghĩ tìm cách nào ngắn hơn. Vị Đồng Tử màu đen lại hóa hiện ở trước mặt ông, khuyên bảo ông phải kiên trì chớ có nản lòng, nhất định Công Đức sẽ viên mãn. Ngay lúc vị Quốc Vương trở lại trong phòng thời nhìn thấy bên trong chất đầy châu báu, vị Đồng Tử màu đen này tức là Hắc Tài Thần vậy.

Do sự truyền thừa của Hắc Tài Thần có rất nhiều loại, cho nên hình tượng cũng có khác nhau.

Hình tượng Hắc Tài Thần thường thấy là: Thân lửa thể màu đen thấp bé mập mạp, bụng to lớn, tóc mẩu hồng, có một mặt hai cánh tay, mặt giận dữ có ba con mắt, đội mũ Đức Phật Bất Động, cổ đeo con rắn, tay phải cầm cái chén sọ người chứa đầy máu, tay trái ôm con Chồn phun ra vật báu, chân phải co chân trái duỗi, đạp lên Tòa có xác chết trong vành trắng trên Hoa Sen.



)Ý nghĩa của hình tượng này là:

Thân màu đen: biểu thị cho sự dùng *Thắng Nghĩa Trung* xa lìa tất cả *Biển Kế Sở Chấp*, tức là *Tự Tính của Ý Kim Cương*, là “*Tự Tính trong sạch không nhiễm bẩn*”.

Đội mào Phật Bất Động: biểu thị cho nghĩa Tâm không bị lay động bởi mọi sự huyễn hóa

Thân lửa thể: biểu thị cho cho Đại Bi không bị che chắn, không nhiễm dơ cho dù là một hạt bụi, tất cả không có chỗ chướng ngại

Cầm cái chén sọ người: biểu thị cho Tâm Bi

Ôm con chồn phun ra vật báu: biểu thị cho việc làm thỏa mãn mọi mong cầu của chúng sinh về tiền của

Đạp lên xác người: biểu thị cho việc chinh phục cái tôi của con người và loại bỏ sự tham lam của con người

Chủng Tử : HŪM (ॐ)

Chân Ngôn là: OM_ INDRAYANI MUKHAM BHRAMARI SVĀHĀ

Bản khác ghi nhận Chân Ngôn này là: OM_ INDRANI MUKHAM

BHRAMARI SVĀHĀ

Hoặc Chân Ngôn là:

OM_ JAMBHALA-JALENDRĀYE VAŚU-DHARINĪ SVĀHĀ

Tu trì pháp môn Hắc Tài Thần, có thể nhận được sự giúp đỡ che chở của Ngài, tiêu trừ oán địch, trộm cắp, bệnh Ma.... chướng ngại, khiến hưởng thụ sự tăng trưởng tiền của giàu có.

*)Tôn Tượng năm vị Bảo Tàng Thần:



Chân Ngôn tụng chung cho Tôn Tượng này là:
NAMO RATNA-TRAYĀYA
NAMO MAṆI-BHADRĀYA MAHĀ-YAKṢA-SENAPATĀYE
OM_ JAMBHALA JALENDRĀYE SVĀHĀ



Ý nghĩa Chú Ngữ của Ngũ Tính Tài Thân là :
NAMO RATNA-TRAYĀYA
NAMO MAṆI-BHADRĀYA MAHĀ-YAKṢA-SENAPATĀYE
OM_ JAMBHALA JALENDRĀYE SVĀHĀ

Namo ratna-trayāya: Quy mệnh Tam Bảo

Namo Maṇi-bhadrāya mahā-yakṣa-senapatāye: Kính lễ Bảo Hiên Đại Dược

Xoa Quân Chủ

Om: là chiêu dẫn Trì Minh, nhiếp triệu Trì Minh

Jam: là đào bới khoáng vật bị chôn vùi dưới đất

Bha: là cứu độ sự sợ hãi

La: là đề phòng sự trộm cắp

Ja: là ban cho đứa con

Len: là ban cho thọ mệnh

Dra: là cứu giúp sự nghèo túng

Ya: là chiêu dẫn Phước Thọ

Svāhā: là cát tường như ý

01/08/2013