愛護生命的故事- 掃螺種福田（ 25）

MẨU CHUYỆN TÌNH YÊU CUỘC SỐNG- PHÓNG SINH ỐC TRỒNG THIỆN PHÚC

NHÀ XUẤT BẢN： HẢI ĐÀO PHÁP SƯ

ĐÀI TRUYỀN HÌNH SINH MẠNG ĐÀI LOAN

|  |  |
| --- | --- |
| 0.06 | Triều Minh, Mục Tông, Long Khánh, năm Đinh Mão |
| 0;09 | ở Hàn Châu có một vị tên là Hàn Thế Năng |
| 0;14 | Có một đêm |
| 0;17 | Hàn Thế Năng nằm mộng |
| 0;19 | Ông ấy mơ thấy Thần mặc áo giáp vàng. |
| 0;25 | Xảy ra chuyện gì? |
| 0;27 | Chẳng lẽ trời sáng rồi sao? |
| 0;30 | Kim Giáp Thần |
| 0;36 | Hàn Thế Năng, cậu đừng sợ. |
| 0;38 | Tôi đến báo tin vui cho cậu. |
| 0;41 | Kim Giáp Thần! tôi có tin vui gì vậy? |
| 0;44 | Cậu được hưởng vinh hoa phú quý của quan nhất phẩm. |
| 0;47 | Chẳng lẽ đây không phải là sự việc vui mừng sao? |
| 0;50 | Hưởng vinh hoa phú quý quan nhất phẩm? |
| 0;52 | Kim giáp thần! tôi làm sao có được phúc báo này? |
| 0;58 | Sau khi Kim Giáp Thần nghe xong, thì cười và nói ra một loạt thiện hành, công đức |
| 1;01 | Chuyện này vẫn phải nói từ ông nội của Hàn Thế Năng là Hàn Vĩnh Xuân |
| 1;07 | ông nội của Hàn Thế Năng - Hàn Vĩnh Xuân gia cảnh bần hàn |
| 1;09 | Mặc dù ông ấy thực sự không có tiền nhưng lại rất yêu thích phóng sinh. |
| 1;13 | Hàng ngày vào buổi sáng sớm, ông ấy đều cầm chổi |
| 1;16 | Đem ốc sên của hai bên bờ khe nước nhỏ trước cửa nhà mình thả xuống nước. |
| 1;20 | Tránh bị người dẫm đạp làm tổn thương. |
| 1;23 | Hôm này lại bò lên không ít nhỉ? |
| 1;25 | Các ngươi vẫn nên trở về khe nước nhé! |
| 1;27 | Nếu bò lên trên bờ rất dễ bị người dẫm đạp |
| 1;30 | Có lúc, Hàn Vĩnh Xuân còn nhịn đói quét sạch hơn mười dặm đường |
| 1;35 | Số ốc sên được ông ấy phóng sinh không thể nào tính hết được |
| 1;40 | Hàn Vĩnh Xuân! Ông làm gì thế này? |
| 1;43 | Đúng rồi! người khác đều chỉ quét trước cửa nhà mình vào buổi sáng |
| 1;48 | Sao ông lại quét đến tận đây? |
| 1;50 | Đây là tôi làm việc thiện ，phóng sinh. |
| 1;54 | Phóng sinh? Cầm chổi phóng sinh? |
| 1;56 | Các ông xem? |
| 1;57 | Những con ốc sên này đều bò lên bờ rồi |
| 2;00 | Như thế rất dễ bị người ta dẫm phải, tính mạng của chúng sẽ bị tổn hại. |
| 2;04 | Cho nên hàng ngày vào buổi sáng sớm tôi đều dùng chổi quét chúng nó xuống khe nước. |
| 2;07 | Ông cũng quá vô vị rồi |
| 2;09 | Được rồi! ông tiếp tục làm việc thiện. |
| 2;11 | Chúng tôi không chậm trễ ông phóng sinh nữa |
| 2;14 | Ông Hàn Vĩnh Xuân này thật là quá ngốc |
| 2;16 | Còn làm việc thiện phóng sinh. |
| 2;18 | Chính mình cả cơm cũng đều không đủ ăn |
| 2;20 | Còn quan tâm đến những con ốc sên bò lên bờ. |
| 2;22 | Không phải sao? Phóng sinh ốc sên |
| 2;25 | Loại việc này cũng chỉ có ngốc như ông ấy mới làm ra được |
| 2;28 | Đối những kiểu khiêu khích, châm chọc như vậy |
| 2;31 | Hàn Vĩnh Xuân đều nhẫn nhịn hết. |
| 2;34 | Ông ấy chỉ cảm thấy mình làm như thế không sai là được rồi. |
| 2;37 | Đối với trì chích của mọi người hầu như không để ý |
| 2;40 | Hơn nữa ông ấy đều cảm thấy |
| 2;42 | Khi ông ấy đưa vô số ốc sên xuống khe nước để phóng sinh |
| 2;45 | Tự nhiên cảm thấy vui sướng không gì bằng. |
| 2;48 | Niềm vui này, không thể dùng tiền vàng mà mua được. |
| 2;53 | Ông nội cậu rất là hạnh phúc |
| 2;55 | Đã làm như thế hơn 40 năm |
| 2;57 | Cho nên đời con cháu được hiển vinh phú quý. |
| 2;59 | Âm đức cũng trú ẩn trên người của cậu. |
| 3;02 | Thì ra là như thế |
| 3 ;08 | Kim Giáp Thần |
| 3 ;11 | Chẳng lẽ đây chỉ là một giấc mộng. |
| 3 ;16 | Từ sau khi nằm mộng. |
| 3 ;19 | Hàn Thế Năng càng thêm nỗ lực |
| 3 ;21 | Quả nhiên thời gian sau được đến chức quan nhất phẩm. |
| 3 ;24 | làm sứ giả đi Triều Tiên |
| 3;26 | Con cháu đời sau hưởng phú quý. |
| 3;28 | Khi thọ mạng hết |
| 3;31 | Tiền bạc có thật nhiều đi nữa |
| 3;33 | Học vị cao thế nào |
| 3;35 | Cũng không thể mua được tính mạng dù chỉ là một phút. |
| 3;38 | Chỉ là một sinh mạng nhỏ bé. |
| 3;40 | Chúng ta cũng không thể làm cho nó chết rồi sống lại |
| 3;46 | Cho nên, khi có thể chúng ta nên biết yêu tiếc, trân quý sinh mạng |
| 3;50 | Để tất cả sinh mạng đều được hưởng thụ tự cho và vui vẻ. |
| 3;53 | Bảo vệ chúng nó |
| 3;55 | Không để sinh mạng nào phải chịu bất kỳ tổn thưởng nào |