



60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

C 40-4514

了翁一座請大藏及百家書置之武州紫雲山  
我微笑塔院祖府中永  
為學子者不敢許出院內  
富田二世鐵牛機謹志



B 64853

雪

溪和尚語錄序



首

者無妄大師鼓唱洞

上宗風波翻浪湧山無為勤

余少時輕及皈依

雪溪禪師獨佩大師之

印光清其末後大事終

勤唇吻以滾々不竭以系

解々々為追地而望有沛

安多徧々々勢此非法身

而

持長滲漏俱無爲能現  
大光明以是守仰平噠  
道場乃名以玄而享為那  
遐邇爾趨空叢林中妙  
情立於侍者宗聖上人而  
詳究本會之説以行而

請序三于余。維師之  
是弘情而深意。若以是  
盡之。亦僅其於雖不故  
考其底。謹亦以之。大  
梁昔桓大将军見魚復

石蹟。內曰此嵩山蛇勢  
也。是石蹟雖僅一斑。亦足  
以足。其後失。尋亦師之。  
石蹟也。世以桓大将军。甚  
豈。實生人。卒。爲。楚。矣。

60

1 2 3 4 5 6 7 8 9

70

1 2 3 4 5 6 7 8 9

80

1 2 3 4 5 6 7 8 9

90

1 2 3 4 5 6 7 8 9

100

掃素而升云端

閩中積翠臥隨林之蕃敬書



雪關和尚語錄目次

序 傳

卷之一

瀛山語錄

博山語錄

鼓山語錄

卷之二

虎跑語錄

妙行語錄

卷之三

拈古

頌古

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

贊 偻

卷之四

偈之餘

卷之五

尺牘

祭文

卷之六

疏

詩

博山雪關智闍禪師傳

王山人西峰居士曹學佺撰

師諱智闍土饒傅氏子八歲喪父母鄭氏送依景德  
寺長老傅公爲童子傳公教令頂禮觀音大士一夕  
夢大士手摩其項由是泛覽群書爽然意解一日見  
壇經火燒海底句疑之乃參禮博山來公山令默究  
船子藏身公案行住坐卧提撕不忘偶入槽廠行見  
磨鼻拽脫有省有偈呈博山曰直下相逢處由來繩  
覆藏舌頭元是肉不用更商量博山喜曰子可參

也後作五頌請壽昌衲衣山曰宗門語句如滿口含  
氷不曾道出水字子風骨太露更須死心一番始得  
師乃掩關謝客兀坐返參凡六載經幾重剗剥始徹  
源底偶作雪關歌山見稱善乃爲開關有偈曰始行  
大事六年雪頃入圓明一片冰今日幸親無縫壘掣  
開關鎖萬千層繼命首衆一日領衆入室次山舊問  
曰堂中首座人天眼目如何是人天眼目師曰頂門  
上山曰還假鑑炤也無師曰君不見山曰不虛參見  
作家來師掩耳而出已已受瀛山之請瀛山古刹四

壁蕭然作破院歌以自樂相國鄭公方水以詩慰之  
曰太甲之下是瀛山依稀破屋兩三間聞師支傘過  
天漏譬似楊岐雪滿閑居無何博山和尚遷化師奔  
喪至喪事畢衆推繼席自是往來瀛博之間提示不  
倦督學陳公懋德入山訪師置二十五問師應答如  
流陳大服膺壬申春予同諸公以鼓山延師結制於  
是演法鼓山玉瑩珠迴玄風遐播期滿還錫博山丙  
子春中丞余大成司理黃端伯以杭之虎跑請師應  
之大弘祖道口唇纔動輒滾滾不竭環師而聽法者

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

萬指繼而妙行請師重建經營二載大殿落成師曰吾今可以謝喻彌陀矣丁丑秋示微恙乃謝院事鼓舟南邁孟冬朔旦行抵瀛山病體尪羸群心洶洶乃作遺書謝諸檀越時壽昌闍公自博山來候匡坐叙別悰間公問和尚安否師曰且道我生耶死耶闍公曰未後句也須分付師彈指一聲遂微笑而逝弟子弘恩成許等迎歸博山建塔蓮花峰之西原師示生萬曆乙酉年九月初一日示寂崇禎丁丑年十月十一日坐三十夏享年五十有三有語錄六卷

雪關和尚語錄卷一

侍者傳善輯

瀛山語錄

崇禎己巳師初住瀛山鄭方水相國請開法

初住院示衆昔日楊岐會禪師輔弼慈明時師資道

合雪曲賡酬後來却住個荒村破院老屋敗椽僅

蔽風雨人不堪其憂師獨不收其樂衲子有請更

創者固止之曰爾輩出家做手脚未穩早已四五十歲何暇閒工夫事豐屋耶翌日上堂云楊岐乍

住屋壁踈滿床盡撒雪珍珠縮却項暗嗟吁翻憶  
 古人歎下居觀此老銅筋鐵骨久經大治紅爐雪  
 膾冰肝堅耐歲寒節操故能砥柱法門力振慈明  
 之道中興臨濟之宗令人千載慕藺不及也某雖  
 之古人風致然亦頭腦相似忝依博山二十餘年  
 媂無輔弼之才濫膺推拂之任今力盡神疲稍尋  
 個小歇場強來住此瀛山破院籬穿壁壞日炙風  
 吹且與諸昆仲共喫些龐茶淡飯過此時光不曾  
 將佛法二字挂人唇齒今晚茶筵爲某禪人特請

開示闇上座別無布施聊拈一偈以當效顰瀛山  
 乍住壁籬疎水滿床兮雪滿廬受用不嫌真淡泊  
 家風親見趙州無

端陽示衆江天空濶鳥低飛鰲鼓喧闔競渡時兩岸  
 高聲齊喝彩看誰奪得錦標歸諸道友弄潮作戲  
 尚且不顧危亡破釜焚舟必先鼓其銳志何況生  
 死事大若不努力打徹決了何期心苟怯弱終爲  
 落節之人志意堅強纔是勝敵之手虎闖龍爭即  
 不問急水拋篙一着又作麼生大膽駕頭衝浪過

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

小膽難忘覆溺愁

浴佛日示衆釋迦老子向無生處說生破院道人無  
生可說與麼道釋迦老子全身在生滅之內破院道  
人全身跳出生滅之外且道跳出底是在內底是  
不見古德道他人住處我不住他人行處我不行  
不是與人難共住大都緇素要分明若向者裏緇  
素得出跳出底不妨在內在內底不妨跳出擲住  
釋迦老子鼻孔一任轉身吐氣努破破院道人面

門豈礙簇錦攢花何以故無生猶是末聲色本非  
生不因荷葉動邪識有魚行雖然如是三十年後  
莫道破院道人爲你諸人說夢  
除夕示衆鴻山大師道欲識佛性義當觀時節因緣  
時節若至其理自彰諸禪德今夜是除夕明日是  
元朝時節已至作麼生是自彰之理閏上座二十  
年前如個木偶相似寒不知寒熱不知熱桃符換  
不啻春來爆竹響那知臘盡雖則如癡似懵要且  
世法瞞我一點不得二十年後依然業識從頭寒

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

便知寒熱便知熱迎新歲也貼門神送殘冬還燒  
糴粃雖則隨波逐浪要且佛法瞞我一點不得如  
今跛跛挈挈只與麼過時光說知也得說不知也  
得說知不知總得何故不萌枝上從來暗辨春秋  
無影峰頭幾番明占氣候祇如年更歲換臘去春  
來在諸人分上還是知耶是不知耶若道知未免  
順俗違真不了佛法邊事坐在塵俗境界中謾道  
花枝偏有色空勞鶯語爲誰嬌若道不知又是順  
真逆俗不了世法邊事坐在淨白窠臼裏只爲水

堅難躍鯉却緣水淺不藏龍只如去此二途畢竟

怎生說個真俗雙彰底道理還會麼鵠臭布衫都  
脫却穿婆被子拜婆年

問答

僧問答曰黃龍今日瀛山法席不同法門無二即今  
龍象之中如何是不二之談師云眉毛分八字進  
云分後如何師云疊疊見青山進云見後如何師  
云拈却如何若何進云門裏出身易身裏出門難  
即今六路齊収出門一句求師指示師云一線通

天別有門進云好個無生曲繇來和者稀師云誰是其人僧禮拜歸衆

問世尊出世曇花現瑞地湧金蓮和尚出世有何祥瑞師云火裏青蓮朵朵鮮進云還有爲人處也無師曰隨家豐儉進云分明踏在瀛山上爲甚麼看到瀛山早已遲師云祇識門前路難尋殿後峰進云山後事如何師云屋頂青松繞翠屏進云更有向上玄津乞師指示師云今日不向汝道進云爲何不道師云案山未點頭在

問如何是瀛山境師云千峰頂上疊青螺進云如何是境中人師云眉毛不露

問大冶紅爐煉凡煉聖體非凡聖作麼生煉師云烹金雖有彩治玉本無瑕進云意旨如何師云重疊關山千萬層

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

關山千萬骨

金鐸耳孫家本樂數載云意旨吸回神云重  
問大寧真無事只耽望對非凡聖筆題空東袖云  
長歌中人唱云君王不識

聞歌吟長歌山意頭云千仞貢土疊青雲云吸回

博山語錄

崇禎壬申春信州衆檀越及合山大眾請師住博山  
以四月朔旦開堂  
上堂拈香云此一瓣香氣壓群芳遍空遍界光吞萬  
象亘古亘今爇向爐中專爲祝延

今上皇帝聖壽萬安 皇后齊齡 東宮衍慶伏願  
金甌永固滿朝盡是夔龍黃河再清四海爭歌堯  
舜此一瓣香無烟火處拈來薰几灼聖沒鼻孔人  
覩着徹地通天爇向爐中專爲山中 檀越外護

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

衆居士所冀真俗不二遠繼龐老之風心境雙融  
大露蘇公之舌此一瓣香價高無比靈根占斷娑  
婆酷烈難當毒氣親由洞水今日爇向爐中專伸  
供養普博山堂上先大師異和尚用酌法乳之恩  
歛衣就座維那白椎竟師乃曰夫爲沙門欲荷擔  
大法者必須先明第一義具擇法眼然後思所以  
弘法利生於二六時中法爲家務法爲城牆法爲  
舟車法爲茶餚不見祖師道心同虛空界示等虛  
空法證得虛空時無是無非法古今悟道知識橫

說豎說總是說此無是無非之法妙在舌頭不黏  
着肉好眼不屑點沙終日說有不墮常終日說無  
不落空終日說非有非無不屬相違終日說亦有  
亦無不名戲論撤四句之藩籬離百非之窠臼如  
吹毛在手殺活自由如明鏡當臺妍媸隨炤所以  
道法無定相遇緣即宗太抵法性寃波瀾濶纔是  
大方家接人手段着着都有妙處今時學做善知  
識爲人說法者多求其深知法體深通法性善說  
法要者如麟頂覓角無幾人耳初心參學分上若

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

大理未明大法未了必須要真實操履真實究竟  
果到此個田地即使埋藏山谷不肯出頭自有人  
剝肉然燈捨身爲座雖諸天魔梵亦將下來請轉  
法輪豈閻提隻手能掩其太陽光輝乎今日檀越  
衆居士洎合山諸禪德殷勤勸請山僧舉揚博山  
宗旨如將千斤擔子逼上肩頭責備將來躲閃不  
得山僧只得冒登此座爲諸兄弟說幾句麤茶淡  
飯若喚作說法大有人笑者個蟲豸在笑則任從  
且道閻上座畢竟是博山逆子耶孝子耶卓拄杖

云自從拗折撩天杖今日重拈活似龍復卓一下

云珍重

沙縣陳秉初居士請上堂萬水千山特地來爲緣聽  
法請登臺山僧指示無他語長夏山中正熟梅昔  
甘贊行者入南泉設齋仍請南泉禪師念誦泉乃  
白椎云請大衆爲狸奴白牯念摩訶般若波羅密  
行者拂袖便出南泉齋後問典座行者在甚麼處  
座云當時便去也南泉便打破鍋子拈云甘贊入  
寺設齋砌霜辞似蜜南泉打破鍋子毒手利如錐

簡點將來父子失情匆匆放過今日陳居士若請  
山僧念誦祇向他道住持事繁免得打破鍋子傷  
了客情山僧與麼道且道與古人是同是別良久  
云曹溪波浪如相似無限平人被陸沉  
四月八日上堂教中道未離兜率已降皇宮未出母  
胎度人已畢與麼說話大似一牀錦被蓋孩兒遮  
掩得好諸道友若向父母未生前覲得破便見盡  
大地是釋迦老子面孔盡大地亦是諸人自己面  
孔諸人自己面孔與釋迦老子面孔更無差別於

此不會都勞他從頭離兜率降皇宮出母胎度幻  
衆真個是納一場敗闕所以初生下來便乃指天  
指地獨自稱尊二千年外却被一個跛腳阿師要  
一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平諸兄弟雲門  
一棒剛要打殺釋迦老子山僧今日一棒恰要打  
殺雲門祇如山僧替釋迦老子出氣諸兄弟還有  
替跛腳阿師雪屈者麼衆默然師笑曰不是山僧  
逞人我果然難得十成人

梅檀像成洪惟心居士請上堂趙州云我有時將一

莖草作丈六金身用有時將丈六金身當一莖草  
用曹山問僧云佛真法身猶若虛空應物現形如  
水中月作麼生說個應底道理僧云如驢覩井山  
云道也太煞道祇道得八成僧云和尚作麼生山  
云如井覩驢山僧道善塑無如曹山善彫無如趙  
老不露些子刀痕真個手段高妙若會得如驢覩  
井便曉莖草化作金身若會得如井覩驢便曉丈  
六金身當草目犍連枉運神通優填王徒煩匠巧  
丹霞正令劈頭行誰道子孫賢不肖今日是新安

洪惟心居士設齋爲報薦先慈敬塑栴檀尊像一  
軀送入先師塔院供養仍勞書幣殷勤以山僧誕  
辰懇請爲衆說法說法且置畢竟造像齋僧有何  
功德卓杖云不求有漏入天福大孝全彰古佛心  
上堂舉玄沙大師問鏡清云古人道不見一法是大  
過患你且道不見甚麼法清指露柱云莫是者個  
法麼沙云浙中清水白米從你喫佛法未夢見在  
師拈云此一則公案不識者將謂玄沙不肯鏡清  
殊不知兩尊宿旗鼓相當墳箑迭奏可爾難兄難

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

弟矣所以天童老人道鏡清久不作佛法夢也又  
云須是玄沙同參始得天童可謂善知無舌語解  
聽沒絃琴真個是二老賞音者也若作勝負商量  
此人未夢見佛法在近來法門淡薄兄弟家相見  
惟叙寒溫情面款待佛法二字絕口不談看他古  
人一唱一酬之間如函合蓋似箭投鎗足爲千古  
眼目今日是五慈禪友從浙中來以久參先博山  
之故特來掃塔設齋供衆仍請山僧上堂激揚斯  
道可見世雖末法人尚古風不愧爲法門昆仲矣

然正眼觀來不是好心何故你在浙中喫了清水  
白米却來累及山僧償他口債且道口債作麼生  
償擲下拂子云除是維摩老知吾施受心

報薦先相國方水大居士上堂心眼本開無奈空花  
自翳性天廓朗只因迷霧長昏佛說世智辯聰是  
八難中之一以學解多知遂成理障故翻不轉文  
字窠臼打不破生死牢閑當其迷時文字語言總  
是障道根本及其悟也語言文字原是解脫正因  
妙在反手覆手耳昔李渤刺史問歸宗常禪師云

須彌納芥子某卽不疑芥子納須彌莫是妄譚否  
 宗云人人傳使君讀萬卷書籍是否李云然宗云  
 摩頂至踵如椰子大者萬卷書向何處着李復問  
 一大藏教明甚麼過事宗舉拳示之云會麼李云  
 不會宗云者措大拳頭也不識李云請師指示宗  
 云會則途中受用不會則世諦流布師拈云萬卷  
 書何處着伸脚處便縮脚掀翻窠臼絕狐疑真個  
 拳頭好作畧不在途中不在家世諦流布亦不惡

下座

上堂搘理而論世法中埋沒多少人佛法中醒却多  
 少人爭柰古德道佛法中迷却多少人世法中悟  
 却多少人古德此語未易構他語昧何也佛法固  
 是難通紅塵撲地能有幾個輒出頭來若徃昔未  
 薰般若直須正念全提如猛將戰出重圍方可解  
 戈卸甲到此則太平世界任謳歌堯舜之風清白  
 門庭爭接起夔龍之武不礙逢場作戲何妨借蹠  
 還鄉祇要踏得穩靠得實然後擴爲利濟廣被無  
 涯將世法喚作佛法將佛法喚作世法有何不可

雖然如是祇恐不是玉是玉也太奇

舟中放燈小參性水澄清元無漂沒妄波鼓動遂有昇沉旣迷出世津梁不覩光明寶藏千波競湧誰然照水之犀一口吸乾孰是倒瀾之手溺而不溺直須跳出者層波生而不生轉取騰霄那一步只如白浪滔天還有不被顛溺者麼良久云移舟不別水舉棹卽迷源

小參生從何處來死從何處去大家業識茫茫可憐無本可據祇如有本可據底人又作麼生拏住布

袋口擲却拄杖子左手控飛龍右手跨猛虎亂把繡毬拋倒踞香臺舞浪蕩不歸家何彼復何此彼此且置祇如今夜現前大眾畢竟是業識耶非業識耶是有本可據耶無本可據耶咄不入祖師室茫然趣兩頭

懺堂小參若論本地風光如摩天俊鵠豈落二機如踞地師子全威不動直下便見無第二人擬議即乖馬容鈍置正位尚嫌尊貴偏方豈落程途旋風千匝打歸來機輪絕斷無回互昔三祖求二祖懺

罪二祖云將罪來與汝懺三祖云覓罪了不可得  
二祖云與汝懺罪竟審如是理懺尚且不有事懺  
更復何憑假饒事理雙融便證禮佛三昧也未知  
有向上事在汝等諸人不可匆匆放過珍重

茶話如來常寂光如月印秋水衆生心水濁月即被  
雲遮佛開淨土門豈離心境有心淨土亦淨吞却  
山河影土淨心亦淨擊碎玻璃鏡心土二俱離蓮  
花出淤泥心土二俱即娑婆真樂國賣花人過野  
橋香巢松鶴唳疎枝仄且道畢竟事作麼生師按

本指云東土西天一絲不隔今夜是鄭式遽居士入

山修懺報薦淑人張氏有令兄爾周居士設茶供  
養大衆命山僧鼓兩片皮當知淑人靈爽頓坐上

品花輪親瞻紫磨金相去也夜寒珍重

茶話身心猶泡沫世界若乾城情想等空花生死如  
夢幻不達夢幻無以超生死不了空花無以破情  
想不識乾城無以出世界不知泡沫無以了身心  
譬如空中蜃氣許多妄認樓臺陽焰非波渴鹿謂  
真是水所以輪迴苦海無有脫期圓覺經云知幻

即離不作方便離幻即覺亦無漸次若能如是究竟不妨宴坐水月道場轉此如幻法輪降伏鏡裏魔軍成就夢中佛事到此境界則所謂如夢幻如空花如乾城如泡沫者皆如海印發光成就游戲三昧矣今夜鄭式蘧居士追薦淑靈張氏設此茶筵我等飲水謝源不可忘却檀施且道不忘底意如何師乃拈起果子召衆衆舉首師笑云不可日用而不知

茶話舉僧問雲門如何是法身邊事門曰枯椿又問

如何是法身向上事門云非枯椿若論法身邊事知有底能知若論法身向上事不知有底却又知或有個知有不知有底出來你道此人是會得枯椿耶非枯椿耶師舉起茶盞云張三食杯李四酒醉茶鍾落地果碟粉碎直饒曉得正按傍提也難與睦州老人弄唇接觜

問答

僧問和尚爲人一句作麼生道師云縵天帳子無人見笑把鮫珠倒撒來進云三聖道我逢人即出出

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

卷一

即不爲人此意如何師云我不似烏龜鑽破壁進  
云興化道我逢人即不出出即便爲人又作麼生  
師云也是反手卸籠頭進云正當出與未出時如  
何師云眼橫鼻豎僧禮拜

僧問德山托鉢上堂雪峰道鐘未鳴鼓未響者老漢  
托鉢向甚處去德山便歸方丈此意如何師云竿  
頭纔露影誰識轉身人進云巖頭云大小德山不  
知末後句未審不知在甚麼處師云攘羊證父進  
云密啟其意未審如何師云汝道他是甚意進云

德山便休去不知是何心行師云纔是德山進云  
明日上堂果與尋常不同不知不同在甚麼處師  
云汝且道我今日上堂是尋常是不同進云且喜  
老漢會末後句不知會在甚麼處師云末後句且  
置汝還見德山麼進云巖頭云祇得三年活未審  
顧佛頭進云謝師答話師不顧  
僧問離四句絕百非請師直指西來意師云千年池  
裏鱉一釣上竿來僧擬議師云倒拖出去着

僧問先鋒即不問如何是殿後事師云出身雖有路  
轉步莫迷踪進云三軍一命重在已權師云倒跨  
毘盧印橫揮寶劍寒進云恁麼則四海謳歌樂有  
餘師云是甚麼歌答云吽吽師云汝却解西天人  
梵語

僧問上來道個不審能銷萬兩黃金下去道個珍重  
亦銷得四天下供養若作佛法會滴水難消若作  
無事商量眼中着眉請問和尚如何即是師云你  
却銷得幾何僧一喝師云祇易叱他泥犢子難教

擊碎鵠嶧碑僧云光透日月明暗不收時如何師  
云是甚麼光僧又喝師云莫便是光麼僧又喝師  
云你只有者個結局便打

僧問落葉知秋即不問如何是把定乾坤句師云恰  
值中秋節進云不跨雲橋浪裏舟因甚人在彼岸  
師云闍黎掉在水裏進云恁麼風捲額頭雲浪翻  
潭底月去也師云那裏學得虛頭來僧無語師便  
打

僧問恁麼來時如何師云看取脚下進云不恁麼來

時如何師云轉身就位進云恁麼不恁麼來時如何  
何師云撞入葛藤窠僧禮拜

僧問如何是賓中賓師云面面撲灰塵進云如何是  
主中主師云貌床不露影進云如何是主中賓師  
云出門不上路進云如何是賓中主師云歸家不  
坐堂進云賓主句蒙師指示知音一句作麼生師  
云試唱一曲看

學憲陳雲怡居士問云莫說是大師師又說問  
問蒙示末後句最爲要緊敢先問取當頭一句師云

### 掉轉身來看

問眼見餓夫蒲前自無粒米陡起悲心作何救濟師  
問云雖無粒米倒廩傾倉或言由祖師云要到本

問自己與千人萬人同餓偶得半升脫粟還食自己  
問還食千人萬人若食自己安能獨餐若食千人萬  
人如何分飽師云畱塞虛空何分饑飽

問呴咀諸毒藥所欲害身者念彼觀音力還着於本  
問人東坡居士杜撰改還着句云大家都沒事俗眼

觀之却是大士惜刻東坡平等慧眼觀之如何領

列傳錄 卷一

取師云笑倒補陀巖

問跋鱉曳尾泥中腳脚着地神龍天矯雲際首尾無  
踪兩者孰實孰虛孰勝孰劣師云深含獨占更加  
參

問眼見分曉不肯全身拶入過在甚處師云夜鼠愈  
走凍蠅不飛又云過在不肯處  
問多生來一領貼肉布衫如何卽脫師云要脫作麼  
問家珍雖不被刦偷兒時來零竊如何勦除師云一  
齊颺下着

問彈無絃之琴唱希聲之曲急切覓不得一個半個  
知音請問博山三十年來知音有幾師云蒙此一  
問直待案山點頭

問廓今無問師作何答師云早知居士有此一問

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

問源今無聞祇前人答稱云早吸吾士育洪一問

問道青翠山螺韻

吸音蓄問朝由三十年來吸音有聲祖天榮我一  
問樂識妙之琴音帝釋之曲音吸音下昇一謝半開

鼓山語錄

崇禎壬申總憲能始曹公農部得山林公及衆鄉紳  
請師于福州鼓山湧泉禪寺結制以六月初三日  
入院

上堂拈香云此一瓣香端爲祝延

今上皇帝聖壽萬安伏願一人常有慶萬國永無  
虞此一瓣香專爲山中檀越護法宰官居士伏  
願作儒宗之柱石爲法苑之金湯此一瓣香專供  
供養博山堂上先大師異和尚少酬法乳之恩

就座白椎畢師乃云若論佛法如蚊子上鐵牛無  
你開口處未免權向第二門頭說個譬喻去若要  
造進此道如人行路一般必先尋一條直捷路上  
行更要向差別踏頭一一透過始得祇如山僧在  
博山束裝出門諸兄弟有先從柘浦抵芝城順舟  
而下不數日便到鼓山何等快捷山僧從鶩湖穿  
馬頰經壽昌登廣福涉鐸津其間歷峻嶺而千盤  
經迴溪而百折所過州城紛人士香花之接遍遊  
蘭若觀叢林法化之儀經六十餘日始到鼓山何

等曲折若論一踏便到諸兄弟誠得便宜若要曲  
盡逶迤須學山僧重重經過險難始得今人參學  
多喜直捷理會不知果有見處更要透過差別關  
頭始具決擇法眼然後清機歷掌珠滾盤圓萬化  
從心兵隨印轉咄此總是途路邊事料掉沒交涉  
且到家一句作麼生道大眾無事各自歸堂好  
結制上堂亂意猿奔樹座緣馬過橋不到心空處何  
日得開交所以古人立個期限要你向龐中捉鱉  
諸兄弟直須內不住心外不住境黏膠既脫窠臼

掀翻果到心境雙亡正好通個消息若有露得消息者山僧當拭目以待喫龍門高萬仞騰躍是何人誕日上堂僧問象赴龍奔各趨慶賀請問和尚年多少師云與拄杖子同年進云然則不歷春秋度常延不老春也師云狸奴白牯自知時僧禮拜歸位師乃云業風吹墮闇浮界肉襍頗經脫換來覲破未生前面方知露柱是娘胎教中道諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生山僧道

諸法從自生亦復從他生亦共亦無因說甚麼無生諸兄弟若向教中意會去如斬開荆棘指出一條大路若向山僧句裏會去如不動旗鎗便爾就路還家所謂發足有殊到家則一也僧出問和尚因甚麼忘却生身父母與露柱作兒師曰苗從地發花借春開便下座

解制上堂諸兄弟九十日期今已滿閉門作活事如何不曾捏殺獮猴子重疊關山未易過大抵末法禪期真參罕遇縱他意林抽枝未見心花成片雖

雪閣詩錄 卷一

然如是冷灰裏豈無一粒豆爆還有不跨石門扶  
監晏祖門風者麼如無且向蘆花深處宿月明穿  
過釣魚臺

元旦上堂春色無分新舊年光豈有去來洞見刹那  
三際從他葉落花開不見白楊順禪師道染緣易  
就道業難成不了目前萬緣差別祇如昨日喚作  
除歲今日喚作元朝浮字虛名憑誰安得若乃千  
門爆竹使大地而驚雷萬戶桃符替虛空而挂彩  
銀燭透紗籠之影銅瓶簪楊柳之春堂奏管絃響

送木人之耳爐燒榦榦威祛石女之寒景物森然  
風光滿目若喚作目前底法則心外別有境象若  
是自家屋裏事如何領畧此段生涯還委悉麼根  
參塵元是吾家寶無柰空花翳眼珠果爾斯須常返  
照自然不到喪居諸

茶話喫茶知是茶味喫飯知是飯味因甚麼又道人  
莫不飲食鮮能知味不見僧參趙州州間曾到此  
間否僧云已到州云喫茶去又問一僧曾到此間  
否僧云不曾到州云喫茶去監院問云和尚因甚

麼到也喫茶不到也喫茶州喚院主院應諾州云  
喫茶去諸禪德若知趙州三度茶話則茶味飯味  
徹底皆知諸兄弟須知此茶不論主賓寧拘好醜  
南北東西各一杯虛空澆濕眉毛皺大衆夜寒珍  
重

茶話乾坤靡久停之客紅顏無可駐之丹日月穿眼  
底之梭人命似急流之水伶俐漢抖碎虛空驀翻  
筋斗便好向急水灘頭下得腳穩就無陰極下終  
日打眠然後拈來世諦總是曇花轉步塵勞無非

華藏諸道友果能到此境界不妨道個處處綠楊  
堪繫馬家家有路透長安

辭衆茶話山僧今晚借龍泉上人一杯茶與諸君告  
別當知山僧來也不曾出博山去也不曾離鼓山  
紛紛盡是拖泥水動念無端滯往還總是情關不  
破識浪難乾所以把手忍分判袂愁訣當知道人  
分上却不如其然不見進山主云來來實不來途中  
好善爲去去實不去踏上莫虧危若知得山主底  
意便知閻上座不離丈室常在途中不離途中常

居丈室還委麼杖頭踏盡縱橫蹠遍坐青山作道場

水口興濟堂請小參來從困閑來去從困閑去來去  
自奔波困閑渾如故不見祖師道萬法本閒唯人  
自閑若知閑底即是閑底便見燈花燦爛色不閑  
情若知閑底即是閑底便聽簫鼓駢闐聲非碍耳  
何以故有物爲物則被物物礙膺塵本非塵則可  
塵塵合道舉起拂子云拂子是塵喚甚麼作道拂  
子是道喚甚麼作塵擲下拂子云還知麼閑津雖

放過不許販私鹽

又夜請說茶話至道無文至理無說無說無文是何  
妙訣閉戶造車出門合轍如豹澤毛如龍蟄穴鼓  
浪乘風江河倒決轉妙旋玄其機始徹一棒當頭  
破皮出血擔版不圓只得者機權變化不思議  
舌會盡誦訛衆流可截且道截斷衆流底人是何  
手段不曾過水口那識是困閑  
黯淡寺請小參禪非放意可參道非矜持可得矜持  
則心頭常惻安能順水張帆放意則繩頭不緊焉

能逆風把柁如人未過黯淡灘頭未免心驚險墮  
既過黯淡灘頭便乃放身倒卧如此參學終有矜  
放之失安契中道之妙惟智者善能陸地行舟空  
中走馬夷險皆如逆順何訝且道因甚麼得如此  
穩便移舟不別水舉棹即迷源

開元寺請小參古德悟道偈云一拳拳倒黃鶴樓一  
踢踢翻鸚鵡洲有意氣時添意氣不風流處也風  
流慚愧古人露手露腳鼓粥飯氣大似個白拈賊  
殊不知天關未轉地軸未旋徒爾驚群難極底蘊  
閣上座則不然展開坐具包群象抖擻袈裟裏太  
虛六臂三頭誇好漢輪王未與鬚中珠何也大方  
無軌則應物任偏圓

董巖請小參道人用處如風行空理透徹而意自玄  
機虛閒而神自王一任神駒蹠踏還如靈鶴翔翥  
蓋得無心於事無事於心自然虛而靈寂而妙不  
拘修證寧滯有爲諸兄弟若欲得此受用直須繩  
頭緊把自然透出重關且道透出關外底人是何  
作畧天容難覆載器水逐方圓

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

北學天容灑妙蓮華水碧波圓  
隱隱風雲出虛闊且散詎山關  
時外首尊敬齊高滿是然古來皆以安  
益賢無少休事無事少功自然重而事無少  
缺處間而極自王一卦中與靈源要中靈源  
造氣而小參真入田園收風雨空無忘持不迷自名  
無拂眼禪妙全輪圓

聖人嘗云前後存契傳王未與善中奉輪圓大  
士上堂照不然更開坐且時掛於井邊取水於大

雪關和尚語錄卷二

侍者傳善輯

虎跑語錄

崇禎丙子春司理海岸黃公中丞集生余公泊武林  
衆縉紳居士請師于虎跑定慧禪寺結制  
開堂師陞座拈香云此一瓣香氤氳結而地天交泰  
盤旋覆而海嶽春融爇向爐中端爲祝延

今上皇帝聖壽萬安前星朗耀后嶽齊高伏願 皇

仁浩蕩與日月齊明 聖曆綿延等嵩華未算此

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

一瓣香瑞接空中紫氣香分刦外優曇恭爲 蒲  
朝文武合郡宰官 虎林護法居士信心檀越  
諸山耆宿本寺監院衆執事伏願道標峻揭長爲  
法海神龍願駕高驥允作清朝儀鳳此一瓣香吞  
吐千秋靈氣含藏刹土風光專爲供養 開山寰  
中大師伏願玄風再振少林開無影之花法苑重  
新大樹垂普天之蔭此一瓣香雜毒爲丸祖佛也  
須蠶殺旃檀和糞貴賤不許論量恭爲供養 博  
山堂上先大師異和尚仰酬法乳之恩歛衣就座

維那白椎竟師乃云今日陞座諸方龍象擁集肩  
挨腳拶推倒香臺直饒你向千人叢裏翻身萬人  
隊中跳出還須與老僧把手同行始得還有麼如  
無老僧打葛藤相謾去也若論參學似登峯者必  
須造極遡流者決要窮源莫同流俗專學亂統祇  
如此一坐具地乃唐開山寰中大師道場者老漢  
腳踏實地不弄虛頭舌枉梵天掀翻到底故其垂  
示云說得一丈不如行取一尺說得一尺不如行  
取一寸者般言句如開一副大爐鞴祇要鑄成純

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

銅漢子打就生鐵心肝方能了死脫生成佛作祖  
汝若說得行不得如空譚樓閣終無結構之功汝  
若行得說不得如靈雞在殼未成啐啄之用汝若  
行說俱到則知果熟曾經霜久爪耕原爲地肥汝  
若行說俱不到此是不啣劉漢諸兄弟三世諸佛  
百千祖師在汝腳跟下答話已久若更想些胡答  
亂問來尋老僧鬪嘴弄舌非但遲了八刻何曾夢  
見汗臭氣在當此之時真風莫挽頽波日靡觀禪  
宗凋弊與世界塗炭俱可痛哭流涕所以山僧到

淛中來蒙合郡宰官泊諸山名宿敦請開堂意在  
因邪打正止法門互諍之風點鐵成金消未刦兵  
荒之苦諸兄弟必須真參實悟究竟到頭方得個  
大透脫時如其未悟稊悟非但瞞却他人却是欺  
瞞自己盡是泥犁種草波旬眷屬千佛出世亦救  
你者般東瓜茄子不得雖然如是山僧到者裏開  
個舖而且道圖個甚麼拋綸爲釣鯢鯨族小小蝦  
蟆謾上鉤

上堂老蒼天靠你住昨日難防今日事花妍柳嫩正

驕春晴空霹靂生風雨刺刺金蛇撲地飛巖泉迸  
 溜峰攢霧雨過天清日出頭始知變態常如故不  
 如故豈不見雪竇老人道大丈夫先天爲心祖  
 宰官居士湖上放生之約不意偶過淨慈諸公却  
 轉請上堂不知是何心悻然雖如是不妨借跔經  
 過夫肖翹愛命蠕動貪生業最慘于殺傷慈莫深  
 于救護一夫驚漁獵之利何止戕百萬生靈一家  
 奉蔬水之餐亦足活無限物類夫何全無不忍之

心不甘填難滿之腹賓筵殫水陸之珍食品耗萬錢  
 之費既乏同體之悲焉無反噬之報因中失憫果  
 亦無憐所以年來殺戮遍行生民塗炭良有以也  
 惟仁人君子能全惻隱之風活跔生機原開仁壽  
 之域是以西湖勝集衆善駢臻輪月放生群公佳  
 舉可以續雲棲大師悲深願廣之法乳庶不孤瓶  
 匏尊宿利生接物之盛心所以太師翁云若恩周  
 多命則大積陰功或惠及一蟲亦何非善事即此  
 祝聖曆綿延之筭共抒忠誠轉寰宇太平之風

陰裨王化祇如末明大師道高低嶽瀆共轉根本  
 法輪大小鱗毛普覘色身三昧還有知得末明老  
 人落處麼海岸居士云請問和尚如何是色身三  
 昧師云飛者飛躍者躍是個甚麼進云如何是根  
 本法輪師云能爲萬象主不逐四時凋進云護生  
 須是殺殺盡始安居畢竟殺生是放生是師便喝  
 進云果是作家師云念汝尊官饒過一掌士禮拜  
 師下座

孝廉聞子將等請上堂錢塘江上春風起三月桃花

翻浪勢五雲山裏衆鱗龍風雷特地催燒尾禹門  
 萬丈躍煙霄振鬣掀鬢鼓異濤不但豐年霖雨足  
 吸乾鯨海巨波消而今得個權棲泊相將盤踞炊  
 香閣倒捲珠簾轉步來面前顆顆驪珠爍且道是  
 甚麼人爲他點眼良久云水晶宮殿杳淡墨也難  
 描珍重

孝廉唐祈遠居士請上堂祈遠居士問如何是參禪  
 入手處師云吾常於此切進云如何是參禪險難  
 處師云一一經過始得進云如何是參禪得力處

師云把定乾坤居士禮拜退又一僧出問云和尚是個餅麵舖趁爐灶熱再搭一個師云你問來僧乃問如何是參禪入手處師云截千人之頭臂剜萬人之心肝進云如何是參禪險難處師云拆佛殿毀魔宮進云如何是參禪得力處師云逆水船開順水風乃云諸兄弟者些答話雖是搬他閒骨董也不曾思索出來不見洞山雅禪師云言無展事語不投機乘言者喪滯句者迷他家是透頂徹底的人臨機應用灑脫非常不似今人要句句投

機却被言句礙殺徑山老人道趙州禪只在口唇邊山僧道趙州禪如神廟裏籤千掣千聖萬掣萬靈初不曾安排吉凶使人規避禍福也方山老人道得意者所說皆是失意者所言皆非若以是非得失而論古駁今山僧綰上眉毛一任諸方貶駁

卓拄杖下座

解制上堂山僧手腳顙圓下日午澆爪慣不曾今日根芽舒徧地春風引上石瓠棚秧如水到渠成爪熟蒂落還有人道得底麼一月期場雲裏過天明

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

8

分曉各歸巢

卷二

小參師拈拄杖舉芭蕉清禪師云你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪你拄杖子芭蕉老漢扳例隨條就窠打刦要且無爲人處山僧則不然豎拄杖云只個拄杖不與不奪拄地撐天如龍之活然雖如是非但芭蕉結舌山僧亦結舌有分且請拄杖子爲衆說法卓拄杖云還聞麼衆無語師云大地是聾人

小參諸禪德情乾識漏錯認法身言滯句迷焉離毒

海法身邊事猶可以依稀彷彿法身向上事有幾個自在縱橫高峰老人偈云海底泥牛啞月走巖前石虎抱兒眠鐵蛇鑽入金剛眼崑崙騎象鷺鷥牽會得此一偈則炤用料揀棒喝交馳正好作曹洞兒孫洞山老人道五臺山頂雲蒸飯佛殿階前狗屎天利竿頭上煎餽子三個胡孫夜簸錢會得此一偈則偏正妙叶機位環旋正好作臨濟兒孫恁麼道大似搓圓捏匾換柱移梁或有個乾噪噪底問山僧又作麼生規圓方竹杖漆却沒絃琴家

活臨時用安排便不真復笑云也只八成

龍居永慶禪堂示衆植根不固必無鍊幹虬枝力量  
不充焉易摧峰抒海貴在深參極究歷遠窮高事  
境與理境齊彰行到與說到俱暢然後圓機普應  
不滯一隅信手拈來信步踏着信口道着若以淺  
識劣根剽竊穉禪何異將甌盛水空擬大洋  
掃寢中大師塔拈尺論丈量空之手鳴金戛玉希世  
之聲感神虎而跑泉翻移海嶽逐神駒而出旣蹠  
踏風雲今日窣堵坡前恍然覩師真而且道覩面

事如何參差烟樹裏翠滴曉風寒

門谷

僧問木佛度火時如何師云添上榦柂着進云金佛  
度爐時如何師云看取焰中輪進云泥佛度水時  
如何師云脚跟不曾濕進云爲甚麼真佛內裏坐  
師云閉門打瞌睡

僧問如何是城裏佛師云城外有進云如何是山裏  
佛師云市上有進云如何是家裏佛師云老僧不  
在此坐

僧問如何是淨土師不答僧又問師亦不答居士見而問云如何不答師云若答他是土上加點便不淨也

余集生居士問禪淨兼修者爲當先參禪而後修淨土爲復先修淨土而後參禪師曰此問甚爲泥於融會者必須甄別若初心參學宜求一門深入不可腳踏兩船參禪則單提一句公案徹悟本地風光念佛則單提一句彌陀究極惟心淨土然後融禪入淨似一毫致於太虛融淨入禪譬一滴投於

巨壑可謂野色更無山間斷天光直與水相通若先繫綴兩頭用心不一則兩端交戰於胸中佛不云乎制之一處無事不辦此可證也

子平歸之，一處無事不轉出可憐也。

夫煙雨兩釀用心不一，則兩識文興。衣領中，惟不  
自望，更復何異？無山間體天光，直與水昧藏。

### 妙行語錄

崇禎丙子春司理海岸黃公中丞集生余公泊武林  
衆縉紳居士請師重興妙行禪寺以三月念五日

進院

天王殿不動而升普光明殿帝網幢前與麼相見  
伽藍殿明月爲廊清風作殿拈起鋤頭從頭翻轉然  
雖如是善建者不拔

祖師殿萬派千枝源頭一線信手拈花無人能薦咄

云展

佛殿玉殿苦封不帶埃珠林寶網鏡光開世尊猶自拈花笑且道笑個甚麼喎笑有個人重來

上堂指法座云作禮燈王借此寶座大家有分得坐便坐遂陞座拈香祝聖竟歛衣就座維那白椎畢師乃云生平不學楊岐老破院風光却儼然薄福又來湖墅寺起爐搭竈豎空拳聚柘大士道法無定相遇緣卽宗山僧在博山出門不知有虎跑底事在虎跑開堂不知有妙行底事今日受請而來大似夢境相似着一毫念頭預爲不得此喻彌陀一坐具地因緣成旣有壞廢必當興山僧業債難逃忽然落魄至此倘藉衆緣或可濟事然則緣之一字安排不得躲避不得所以古人云萬般從此道一味信前緣拈拄杖云祇有拄杖子不屬因緣本無成壞亦不用安排躲避却能爲一切衆生之所憑靠山僧涉水登山全承渠力拄地撐天豈更由誰倚在禪床角則聲臭俱無拈出法堂前則乾坤攬動諸人還知麼將此深心奉塵刹是則名爲報佛恩卓拄杖下座

黃海岸居士封翁八十誕會城衆宰官居士請上堂  
 海岸居士問壽等虛空是何人師云量過虛空者  
 進云虛空如何過師云出門先辨路轉步按飛雲  
 進云恁麼則過了也師云切忌撞倒煙樓士禮集  
 師乃云海岸居士兩任湖中司理投錢飲水清畏  
 人知決讞平反視民如子其尊翁自崑居士亦嘗  
 令建德先後美政俱擅循良可見趨庭義方別有  
 家傳矣今首夏初三日乃封翁八十華誕武林衆  
 士紳想其人頌其德無以效華封之祝因各以衣

祇盛諸香花詣妙行禪院請轉法輪以祝封翁無  
 量之壽山僧道以法爲親以慧爲命不但父子同  
 條亦乃祖佛齊證如脅尊者八十出家老趙州八  
 十行脚全憑者個風流趣入花叢覺鐸非特此二  
 老也一切諸佛諸祖以及自崑居士海岸居士亦  
 無不憑者個而入大光明藏成就世出世間諸大  
 功德也功德且置祇如今日因齋慶讚一句又作  
 麽生道無根樹子無今古果熟香飄溢壽筵珍重  
 康藍田居士請上堂昔喻彌陀齋三百萬僧闡此道

場與天宮鬪麗師乃地位中人見地超曠行果因  
花成此一大功德海也今有藍田居士好善樂施  
以飯僧爲佛事今日是居士設齋報薦先君康思  
萱先妣蕭氏一門宗族俱證蓮胎山僧自慚德薄  
難消信施供養衆中要選個無事道人出來酬他  
信心齋供且道那個是無事道人不見古德道眼  
裏着不得沙耳裏着不得水個是無事道人又有  
道眼裏着得須彌山耳裏着得大海水個是無事  
道人雪竇道恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不

恁麼總不得也是個無事道人山僧道三個無事  
道人總是不唧嚼漢要消施主供養依舊還難且  
道畢竟是甚麼人消得師指露柱云露柱呵呵開  
口笑橫吞倒吐肚皮寬  
金華殿興興不持故可  
結制上堂僧問解結即不問如何是衲僧向上事師  
云何不向下會進云向下事又作麼生師云井底  
蝦蟆飛上天乃云他弓莫把他馬莫騎一線直路  
不許人知諸兄弟清心禪堂是個繫驢橛祖師公  
案是個葛藤椿四海禪和是一絅破草鞋天下善

知識是一味斷腸草直須研倒繫驢榦搜斷葛藤  
 椿擲却破草鞋拈却斷腸草果能具此知見有此  
 作畧不妨千峰頂上却在十字街頭十字街頭却  
 在千峯頂上繞他華藏世界百千萬匝依然止在  
 一毫端如其不然且向一線直蹄行去好珍重  
詩言金  
 謝衆居士齋小參世間飲食若還喫得消不得是可  
 憂底事維摩香積飯喫得消不得却是好事祇要  
 吞得下吐得出便是超方出格手段非但能消四  
 事供養亦可消得萬鑑黃金假饒有個不吞不吐

底出來且道將何供養薄批明月渾間味細切清  
 風更是奇

詞云頭共脚背

問答風不端水濕不難風卷不端出骨不端  
 僧問一天法雨洗兵威今日重輝古殿基如何是古  
 殿基師云不見綠苔生人無老矣子更老人久  
 問今日大開爐鞴煅煉聖凡有個純鋼打就生鐵鑄  
 成底漢子出來還受煅煉也無師云也要腦後一  
 鐵

問高高山頂立時如何師云巖顛驚石墜進云深深

海底行時如何師云水怒浪花翻僧禮拜  
 問倩女離魂事如何師云月淡花移影進云未審他  
 是業識是意生師云風捲水作波進云畢竟是二  
 個是兩個師云急急如律令  
 問佛法無多子久長難得人既無多子更教人久長  
 是何心悖師云若不久長爭知無多  
 問古人道魚不識水鳥不識風迷不識性悟不識空  
 此意云何師云所供詣實

問刦火洞然大千俱壞未審者個壞不壞師云添起

### 一堆柴

問雲居打沙彌意作麼生師云非父不生其子進云  
 如何是不呈底句師云賊贓已露  
 茹無揀居士問鴛鴦繡出從君看不把金針度與人  
 如何是鴛鴦師云一雙撲地恁孤飛士云如何是  
 金針師云從來不度士禮拜

楚黃宋心白居士四問  
 問十方如來於十八界一一修行皆得圓滿無上菩  
 提文殊選根獨取耳根何也且既曰返聞則不取

音聲卽千二百功德與八百功德皆非所論何得以耳根獨利於圓通耶又所謂逆流果收視返聽否耶若曰返聞自性則自性有何境界耶抑于無可指示中有可指示否耶

師云獨取耳根者以音聞乃此方逗機之要故獨選耳如文殊云此方真教體清淨在音聞欲取三摩提實以聞中入是也返聞自性者非但不取音聲不論功德自性境界着不得個元字脚逆流者卽入流其實卽返聞意與收視返聽不別自性無性

何境界之可擬盤山道向上一路千聖不傳若道有指示卽傳也若道無指示爭奈又有向上事居士但恁麼做去若得到日如人飲水冷暖自知不用問人也  
卷一百一十五 慧眼禪師答慧思慧忠  
 問觀音云我從聞思修入三摩地又云初於聞中入流亡所此二聞字同耶否耶竊謂思則不亡亡則不思妄則不宜于思真則不宜于亡今既曰思又曰亡果何思何亡耶且動靜二相了然不生則聞與不聞皆非所計何必曰從聞入於聞中入流亡

所耶

聞詩錄

卷二

師云聞具能所根是能聞塵是所聞從聞之聞具師資義謂從師得聞音教然後思修證入則未入流前聞中兼所入流之後獨有根存故云亡所也又來問思則不亡亡則不思此正不審思爲何思亡爲何亡教家有分三慧以疏經者謂聞慧思慧修慧以誘人循循而入所云亡者亡其緣所之聲未亡能聞之根及乎所入既寂動靜二相了然不生此亦只是打疊聲塵乾淨如是漸增聞所聞盡纔

顯能所雙寂到此境界則能聞所聞俱不生也經本文亦自魯次分開如云初于又云漸增又云盡聞不住覺所覺空長水釋云盡聞之處即思慧爲體亦名爲覺至云覺所覺空者非但遣却聞慧即思慧亦不立矣又云空覺極圓者泐潭標此處修慧現前也又空所空滅者此修慧亦遣也前三慧未空宛生成滅此三慧俱遣墮入圓明故下文云生滅既滅寂滅現前又睿師分此段經文爲四一亡前塵二盡內根三空觀智四滅諦理然則亡所

之亡亡前塵也盡聞之盡盡內根也空覺之空空觀智也空滅之滅滅諦理也尋繹斯旨則曰思曰亡非謾無階梯其中有觀炤差別之異如嚼蔗味漸入佳境若必如居士所謂亡則不思思則不亡此又似今時拍盲禪人蔑裂教網混同作解不顧教家銷文有次第科經有節目翻被渠笑爲杜撰又來謂妄則不宜於思真則不宜於亡此亦正坐前惑殊不知思則觀智深入善銷能所之妄何得不思真乃寂滅現前頃亡生滅之見何謂不亡又

來問動靜二相了然不生則聞與不聞皆非所計又何必曰從聞入于聞中入流亡所耶此說亦是未明前意若明前意當不復有此疑也若不從聞入何由得見動靜二相了然不生乎

問生滅去來本如來藏又曰性真常中求於去來迷悟生死了無所得不兩相反乎又如而如來藏本妙圓心非心非空以至非常樂我淨即如來藏元明心妙即心即空以至即常樂我淨皆兩相反何耶豈所指性有二心有二耶抑五陰法塵所指有

二耶不然終于非即本無二義不明也。釋迦牟尼佛云迷則起衆生見見有生滅去來則如來藏性隨爲生滅去來矣悟則本如來藏求其生死去來了無所得則生滅去來皆合如來藏性也以迷悟相對似反若知真妄無別則非反也又如來藏有三初顯空如來藏離一切相故俱非次顯不空如來藏故俱即三顯空不空如來藏故離即離非是即非即此合中道義以阿難首請妙奢摩他最初方便世尊至此圓答三諦始酬前案居士詳此則來

問非即本無二義無不洞然明了更不疑性有二心有二及五蘊法塵有二也居士初疑其兩反者蓋不聞雙即雙離之妙故惑非即差岐依違介念佛告富樓那云汝以色空相傾相奪於如來藏而如來藏隨爲色空周遍法界我以妙明不生不滅合如來藏而如來藏惟妙覺明圓照法界泐潭謂此妙用如水投水不分能所繁興大用起必全真固要以不思議心得不思議用則三諦妙義皆日用中事拈來無不是用處莫生疑一涉思惟徒勞卜

問以是因緣世界相續兩儀未生之先妄想因緣何人何自而有生耶又云諸佛如來妙覺明空何當更出山河天地則此世界諸佛所不容不亦留礙乎且山河大地不生則同混沌又何以成世界耶師云居士問兩儀未生之先妄想因緣何人何自而有生耶此問大似演若迷頭狂性未歇耳豈不見溫陵云世界業果衆生皆妙心影子如鏡中頭分別則妄不隨分別則狂心自歇也所以本經亦自

斷案明白道汝但不隨分別世界業果衆生三種相續三緣斷故三因不生又云妙淨明心本周法界審如是則衆生界全是佛界以迷妄故虛空世界生起紛然妄盡歸源則山河大地純是一真法界然則兩儀未生已前早個依正互嚴生佛齊現喚作無生猶不可喚作妄想因緣又可乎又豈可落枉頑空作斷滅想將謂佛界成則不容有衆生界乎矧又疑山河大地不生則混混沌沌不成世界乎此問正似滿慈騰疑細研佛答則所惑自祛

昔長水璿師問琅琊清淨本然云何忽生山河大地  
那懸凌答云清淨本然云何忽生山河大地璿  
師從此悟入居士兼參此旨則即時豁然便得本  
心不俟予叨叨饒舌也

界外相面鑑先生之前早聞君王更難坐謝神祇  
界主既餘恭聽謹願承天大供誠是三乘中  
界普吸長仰衆生奉全縣讚舉以報天尊靈空母  
財施之緣應付三因不虛天云妙事開本原去  
潮落門戶萬方不計公慨世界業眾衆生三

### 雪閣和尚語錄卷三

侍者傳善輯

拈古

陳操尚書一日齋僧躬自行餅一僧展手擬接公却  
縮手僧無語公曰果然果然又問僧有個事與上座  
商量得麼曰合取狗口公自掘口曰某甲罪過僧曰  
知過必改公曰就閣黎乞取口喫飯得麼一日同衆  
官登樓次見數僧行過一官人曰來者總是行脚僧  
公曰不是曰焉知不是公曰待近來與勘過及僧至

樓前公驀召上座僧皆舉首公曰不信道

拈曰陳尚書之機辨峻比雲門辣似睦州蓋從三師處得來故縱奪臨時殺活自在真宗門入作所以下刃最緊也還識尚書麼電火難追影風雷莫辨真

韓文公問大顛

云

拈曰首座眼親顛師手快一般抵對佛法妙在見幾而作據欵結案也是正令當行不爲屈棒文公猶是俗漢當時若開眼未免傍觀拍掌還知大顛

打首座意麼翻雲全在我覆雨更繇誰

高仲貽太傅參芙蓉楷禪師蓉令去其所重扣已而參一日忽造微密呈偈曰懸崖撒手任縱橫大地虛空自坦平照壑耀巖不借月菴頭別有一簾明

拈曰此老所詣處坦夷明白可謂山河大地不礙眼光若要擺手過漳江更須撤却簾兒相見始得假如相見時如何家庭纔轉步道路又分攜

洪州許刺史式一日與泐潭澄上藍溥坐次潭問聞郎中道夜坐連雲石春栽帶雨松當時荅洞山甚麼

話公曰今日放衙早潭曰聞荅泗洲大聖在楊州出現底是否公曰別點茶來潭曰名不虛傳公曰和尚早晚回山潭曰今日被上藍覲破藍便喝潭曰須是你始得公曰不奈船何打破耳斗

拈曰賊來須趁客來須待一個引玉拋磚一個埋兵掉鬪無端殃及上藍真個是不奈船何打破耳斗要識三大老面目麼琵琶隨手撥簫鼓應時鳴黃山谷居士初好作艷詞得圓通秀禪師激發遂悔過絕筆後參晦堂因聞木樨香釋然

拈曰吾無隱乎爾桂子月中落爾無隱乎我天香雲外飄山谷不遇晦堂鼻孔撩天拗他不住雖然薦得些子爭奈腳跟紅線猶未斷在何也路頭纔撞入關鎖轉難通

山谷居士因謁死心禪師隨衆入室心見張目問曰新長老死學士死燒作兩堆灰向甚麼處相見公無語心約出曰晦堂處參得底使未着在後左官黔南道力愈勝於無思念中頃明死心所問報以書曰往年嘗蒙苦口提携長如醉夢依稀在光影中蓋疑情

不盡命根不斷故望崖而退耳謫官在黔南道中晝  
卧覺來忽爾尋思被天下老和尚謾了多少惟有死  
心道人不肯乃是第一相爲也

拈曰鐵面去皮晦堂析肉死心又敲骨出髓矣山  
谷居士悟入深奧得三尊宿爐鞴之力也祇如疑  
情盡命根斷死心道人還肯他也未鐵壁從渠透

銀山更要通

寺丞戴中孚咨扣靈源一日有省以偈呈清禪師曰  
杳冥源底全機處一片心花露印紋知是幾生曾供

### 養時時微笑動香雲

拈曰窮源見底燦露一片心花微笑破顏知是多  
生供養果然穩當頭尾完全若要撒得開捏得聚  
須更窮盡變化始得

左丞范致虛繇翰苑守豫章過圓通謁旻禪師茶罷  
曰某行將老矣隨在金紫行中去此事稍遠通召內  
翰公應諾通曰何遠之有公躍然曰乞師再垂指誨  
通曰此去洪都有四程公佇思通曰見即便見擬思  
即差公乃豁然有省

括曰圓通老人可謂有囊中妙藥能起死回生在頃刻耳今宗師家未嘗施此國手便謂外護沉痼莫療不亦寃哉左丞雖於此省入去此事不遠爭奈鄉音猶易識家國尚茫然尚書莫少虛因宦遊西蜀謁南堂靜禪師咨決心要堂使向公案上提撕無所入適如廁忽聞穢氣急以手掩鼻遂有省卽呈偈曰從來姿韻愛風流幾笑時人向外求萬別千差無覓處得來元在鼻尖頭堂印之

括曰萬別千差無覓處得來元在鼻尖頭雖是苦心造到簡點將來猶帶些穢氣在何故爲他向廁坑頭看到

凌行婆問浮杯因緣

括曰凌行婆具超方作畧語句驚人雖趙州古佛亦讓一籌諸尊宿盡不柰伊何倒被浮杯老人不動干戈捉敗者老魔魅了也且道何人爲證乃以

手撻胸曰蒼天

婆子燒菴

雪閣詩錄

卷三

五

枯曰婆子燒菴却與阿師添些光彩阿師被趁倒會勘破婆子家風且道在甚麼處勘破婆子遂合掌云謝供養

一婆子令人送錢與趙州請轉藏  
拈曰婆子送錢轉經起動高年老宿趙州下床達匝不孤施主好心分明全藏掀翻却道祇轉一半且道那半藏落在何處任從黃葉落不與止啼錢頌古

趙州無字

趙州無字漫天網蝦鱉魚龍一口吞問取大唐人不會新羅夜半放僧參  
趙州問大死的人  
十萬里鵬鷺展翅一千年鶴便翱翔到家庭事人難會不涉程途用果長

趙州勘婆子

魔王手裏追魔印展也何曾露出來不是脚跟紅線斷臺山之路滑如苔

船子藏身

笙歌院裏低昂舞錦字梭房宛轉看近日洞庭秋水  
満古帆風便過千灣

婆子燒菴

婆子燒菴愈好海中紅燄爍天高目前祇要添些  
子向後從他怨寂寥

南泉白牯

生佛齊通一鼻風都來吸盡不同同狸奴白牯超方  
後坐斷山頭一段空

忠國師三喚侍者

重重提出摩尼寶晶光獨露更非他養子雖是婆心  
切怎奈當機錯過多  
臨濟三頓棒  
金剛寶劍用非常截斷廉纖露本光莫言佛法無多  
子者個從來絕論量  
趙州喫茶去  
逢人只是者杯茶虛空澆濕眉毛皺喫着若能知味  
者必然空裏翻筋斗

靈雲見桃花

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

靈雲偶中桃花毒玄沙善用蓋頭機若無把定乾坤  
手金毛獅子變狐啼

德山托鉢

越格超方用不同節節生機活似龍千聖不傳末後  
句任是巖頭也莫窮

贊

聞谷大師贊

行雲流水不留踪垂老千山策瘦筇歸到破鉢菴裏  
坐一雙冷眼勘蛇龍

博山和尚贊

這尊慈拈穿胆之鋒無機不透旋曜眼之鏡過物即  
彰一片熱腸愛兒孫敲冰浴火十分勝氣與佛祖奪  
格換機眉毛忒龐老胡僧也須壓倒手段極辣諸尊  
宿立在下風奮雄辯則雷振風飛魔外莫不喪氣摧  
異見則刀開斧劈疑難頃爾冰消接伶俐漠蒲口含  
糊對生盲人一腔明白當初未遇剛求見今日相逢  
不欲親何故如此險機暗用常擔版毒口纔開便鏘

金

偈

## 禪鏡偈有序

大圓鏡裏說個禪字早是痕生况又說許多禪病  
 曲折出來明眼人前反添檼榼大都參學者流決  
 擇不精非證道眼料簡不明混同魔異所以禪鏡  
 之作不得也有一腔熱腸聊爲後學贈點眼之方  
 若云制之一處無事不辨只消一句話頭不起第  
 二念則此種種指示誠爲制字下註脚耳然秦宮  
 玉鏡照人肝胆牛渚星光洞怪隱狀去聖時遙宗

門流弊敗闕不可勝言間上座眼不耐見將此一  
 柄禿掃帚向少林庭下從新打疊一廻當時達磨  
 大師面壁嵩山掉落個影子在熊耳峰前或有人  
 撈摸得着描寫將來使祖道重光不亦幸乎若作  
 實法綴人寧可付之丙丁童子不欲令好眼着眉  
 耳  
 参禪不痛切生死何時決輕拋分寸陰眼裏流生血  
 世念冷如灰心腸剛似鐵拚命直前行到家有時節  
 參禪不苦志安能做到底不爲戀殘軀便是恣嬾意

嚼出苦中甜參到難處易能知詰侍者方稱鐵漢子  
 參禪不猛利優游成鈍滯道力莫能克病根拔不起  
 勢若破重圍雄心須奮厲做個大閻提舌根藏口裏  
 參禪不耐久性喜狂奔走牽挂寸絲頭分明業鬼誘  
 不做死冤家魔王焉授首香林四十年一片方打就  
 參禪不綿密話頭長打失斯須豈可離晝夜無間隙  
 一念如萬年千朝同一日無孔生鐵錐捏出黃金汁  
 參禪不勁挺骨格非中正爲人必泛常作事徇情境  
 氣槩要剛方志意須堅硬昂藏大丈夫佛祖聽號令

參禪不着意莽蕩無成褫遑遽似神仙疎散學高士  
 大理旣未明喻如喪考妣不到大脫空逍遙誰許你  
 參禪念頭襍多慮心難遏纔覺話頭來又遭岐路奪  
 轉變志不常欲死機偏活除是一條心真疑方頓發  
 參禪學心在難捨佛法愛不是戀詞章便爲求知解  
 運糞污心田剗龜圖靈怪直饒廣博通拋家猶走外  
 參禪多執着執着翻成錯大道理虛玄無繩君自縛  
 手段要翻騰胸次須寬擴急促入邪魔多因此病作  
 參禪着機境眼青花纏影百怪與千奇都是識心病

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

急須顧本參不可戀光影門外打野樞路頭恐不正  
參禪執情解強作道理會三枚信口猜隔靴搔癢在  
如燈影裏行被葛藤椿礙斬釘截鐵人不欠他家債  
參禪心枯槁喜沉不喜掉如堅冰夾魚似巨石壓艸  
冷浸死水裏忘却長安道澄潭舞毒龍好把蒼波攬  
參禪帶狂妄腳跟不穩當口舌要爭強見處成鹵莽  
破除潦草心制死浮躁想一味放平懷自然銷業障  
參禪帶習氣憎愛心難治生死根不除惡作機常起  
熟境變教生活蛇弄得死識破不爲冤轉變成大智

參禪氣量窄觸境動聲色煩惱火燒天無明雲潑墨  
德性欠雍容詞氣多忙迫小節忍不來大悟何超豁  
參禪無實地虛頭弄到底門面愛裝花腳跟那點地  
逢人恣談禪開口便成偈線斷傀儡時方知是鬼戲  
參禪似兒戲顛倒心難制觸境便隨流律身忘禁忌  
爛泥不上壁醉漢長倒地惟願痛加鞭牢拴牿牛鼻  
參禪沒結局短販隨流俗製衣轉爲裳彈琴不終曲  
圖他小歇場享箇便宜福下稍如此流路遙知馬足

參禪去藥忌心病休增熾乘言喪本宗滯句迷玄旨

法愛不關情悟來亦無意如過蠱毒鄉莫沾滴水味  
 參禪要起疑疑與悟爲師如墜求離井似燒急抹眉  
 路頭諳入處籬底爆開時一句無多子芭蕉剝盡皮  
 參禪落思議總屬識心意分別起支梧搏量摸影子  
 不解剥芭蕉却添駢拇指註脚總分明已落第二義  
 參禪心憤發便有好機括如人惡發時放火將人殺  
 毒氣既攻心命根應倒拔莫學死貓兒捕鼠眼睂煞  
 參禪信得及休向外邊覓若真師子兒豈喫殘羹汁  
 成佛不繇他如何黑似漆立地便承當一門超直入

參禪要師友痛處加鍼灸治就巧模成璞待良工剖  
 不是明眼人錐劄徒生受切磋與琢磨親炙還須久  
 參禪頑力堅鐵壁拶教穿誓死無移志捐生尚勉旃  
 求深應遂意理極自忘筌鐵杵成針日香飄果熟天  
 參禪休自畫祇要加鞭策莫愁半路艱毋慮前途窄  
 根器誰不如悟來焉可測拚個兩三生定然要明白  
 參禪助發機聲色不須離竹擊曾因悟桃開尚破疑  
 圓通從此證普眼頗相宜不二門開處花紅鳥亂啼  
 參禪須明理理即法身是毫釐有差殊白雲千萬里

寶鏡徹無疑金屑眼成翳直下便承當何容生擬議  
 參禪不執是是與非何異不但諍空言抑且昧真理  
 師子解纏身弃牛偏愛尾打破是非關是非裏游戲  
 參禪不怕錯妙在自知過一句絕狐疑無可無不可  
 打正貴因邪欲補先撲破靈符到手時造命都由我  
 參禪要質直虛僞成何益面貌賽春風胸次饒荆棘  
 詣曲非道情粉飾壞本色因地心不真果位成迂僻  
 參禪宜澹泊嗜好天真鑠清虛理易明淳穀神俱濁  
 瓔珞粥可餐楠皮湯好淪咬破鐵蒺藜法味怡神樂

參禪行門辦先哲爲龜鑑添石負雲春栽田博茶飯  
 臨濟自持孟雪峰躬典饗受用不知艱終媿汗血漢  
 參禪有作畧智力能恢廓轉變不尋常妙用自揮霍  
 縱奪順機宜殺活臨時作如遇國手棋別有超方着  
 參禪妙兼帶偏正融相礙針線巧安排脉絡相通會  
 交羅珠網光回互綺生彩節拍妙相應卷舒大自在  
 參禪要打徹諳訛都勦絕言句盡疑通宗趣善分別  
 穿過險關津拔却閒釘楔千了百當人萬機流可截  
 參禪要操履步步踏實地事理貴雙融矛盾即不是

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

途中好善爲家業從新起拈起一毛頭都有西來意  
泰禪知因果動念休差錯修證即不無污染即不可  
還他淨白心簡點纖毫過莫論野狐禪不脫亦不墮  
參禪要得妙隨機成善巧過水那濕脚解走不觸道  
閒穿花柳叢咲聽琵琶調還他了事人七顛仍八倒

和白毫菴偈

有序

余讀相國二水居士菴居詩百首其吐詞不帶烟  
火脫去筌芻妙撥無思閑榦居士乃親作小楷寄  
余年高興逸筆法精絕余固寶爲眉山之帶留鎮

三門因步韻贗和以綴其末大似投橘報李不善  
獻酬博居士一笑可也

石筍倒抽綠竹豆棚忽引瓜藤問我屬何緣故釋迦  
傳自然燈

不在昂如孤鶴何言泛若輕鷗縱到回機地步鷺湖  
咲入逼浮

都有一條坐具無煩借座燈王穿過魚庖酒肆展開  
佛國道場

胸次未銷磊落縱然好事不佳真個了無憎愛心如

臘月蓮花

烏鬼何嘗運轉虛空那怕消磨無字碑文難打石人  
壁上摩娑

出門笑渠芳草回途見我家山六月峨眉千丈倩誰移在雪關

泉眼水流接覓石邊筍逆成鞭一飽頓忘百味三竿猶恣醉眠

荷芰衣涼

閻市叢中合伴刹竿頭上翻身雖然無縛無脫何妨

繇我繇人

觀鶴續是信手移花接木隨緣鑄杵成針有日針成

黷坐通身是膽唾面一忍如灰靜躁多生習氣善用

妙翅摩交遠漢驪龍吸盡寒淵丸弄虛空萬象大都  
率我天然

問道如盲見日涉世無風起波聰明不了生死甘心

卷三  
詩金

卷三

### 受榜闍羅

歷刦筭來片晷大千輒入戲場解脫門門可入牽渠不肯還鄉

鵬舉依然控地鶴冲宛在庭中親見德雲面目須彌不隔別峯

筋斗且從人打傀儡看是誰抽底蘊盡情勘破成魔作佛自繇

竹杖旋紋有節芒鞋綻底多年分甚利那億刦一貫原是千錢

精衛填河難滿烏鵲跨橋欲周解省些兒心力還他  
看象截流山色面門指示溪聲耳畔叮嚀返顧不曾移步果然  
親到祖庭磬折逢迎有禮泛應曲當無心劙斷井藤百尺接起  
厓樹千尋

受用千波百摺相忘爾寂我惺解鐫石頭作佛試問  
那竅不靈吳門笑看雪練胥江怒射春潮問我今何所見白雲

半抹山腰

金言錄

卷三

刼數何曾增減浪談過現未來三世諸佛吞盡思大口何鯨哉  
米鹽喫盡如許光景剩有幾何當面若還錯過低頭枉費揣摩疑豈無因而至悟乃不期而然疑悟一齊水渙撲破補起青天至理無分三乘真文不屬五車拙夫寧爲小技烈漢豈蓄秘書

未曉維摩一默無聲早是喃喃朱筆描成粉字青袍拖出蔚藍香嚴一貧徹骨無錐更道錐無後來賺人上極笑欄成何規模有路還非入處無家正好安居就裏聊知貼體過頭不學掠虛世上從渠毀譽個中莫論疎親剜出虛空骨髓恩讐豈有二人沒縫衣裾綽若無孔邃韻悠然退步若知錯路擡頭

依舊觀天

金言

卷二

將謂難乎今日焉有易于來年烈漢一脚趨上踏翻  
無底舷船  
善觸當鋒不犯慣奉無物可將雖是空如來藏金珠  
車載斗量  
業惑分迷分悟小根說即說離大都不識休咎穿鑿  
妄謂靈知

大力渾忘擔荷好手頗具辣辛寧使剛刀截命不將  
智井墜人

灰冷地爐剥芋烟紅瓦灶催茶清絕恐添詩料淨瓶  
反手插花

當路休呈劖術到門且喫盃茶舉意早先知有不勞  
拈出更佳

曾作瀟湘釣客漁竿任擲西東捉得甕中老鰐夜來  
飛出成龍

意路搜開百道情關劈破千重調御丈夫控轡何愁  
醉象綈龍

果正貴在因真一是能翻百錯獮猴摟入道場古怪

聖門言金  
卷三  
走而不作

卷三

萬物之間百川奔流東方重陽松大風吹雲散  
萬物生如朝露一去不復返人間事事有變故  
曾矜誠識向客魚竿拂西東其卷中矣可謂文  
詠出匣玉瑩

萬物之生於天地間門戶喪落舉首見天子嘆言不  
又午再悲

雪關和尚語錄卷四

偈之餘五言

侍者傳善輯

示禪人

此道最幽玄莫生別欣厭但辦一心求莫計程途遠  
一要意真誠二要絕貪戀不被境緣牽直下如射箭  
佛祖衆機緣一一皆方便透得一椿去拈來都成片  
切忌亂商量狐疑起邪見非真明眼人莫遭胡指點  
抖擻復抖擻中道莫疲倦只靠詰頭行機關自圓轉

汝若計空言太虛生閃電自古參玄人刻刻常自勉

與李季寅琴師

妙指發箜篌清音傳海印試問彈者誰爲君通個信  
不見道曲終人不見江上數峰青

與胡調仲居士

及盡無門路分明撞入頭釣鰲忘雪夜獵兔趁天秋  
平踏峰千轉深捲月一鉤此身遊萬象寶藏許全收  
金豈凡缶牧顧山中以二偈見授因答此

芥孔藏身穩到來忘淺深蒲團翻得轉塵刹現全身

其二

雪色窓前月松聲屋裏濤西河看吸盡滴水化金鰲

示懶雲禪人居山

無事居山好山中事若何遍栽松欲老舒卷任雲蘿

山居雜偈

翛然無個事展卷讀殘經謾道圖遮眼磨天鏡更清  
一片頑石頭平生最相似不必鐫作佛何用安名字  
指汝心即佛何繇信得及不隔一重門牽手誰肯入  
妙悟非繇他丈夫須了義不在語言多步步踏著地

居正絕方隅箇中太尊貴削角不磨稜即偏皆本位  
直遂難藏曲盤旋又太紆當機先一喝笑倒赤鬚胡  
一個鐵饅頭具足百滋味盡力忽咬破不見當門齒  
朝看東隣花暮賞西園菊不妒他人時終還自家福  
不挂一絲頭超然忘管帶只恐水牯牛班駁未馴在  
有蹟從渠入無門賺客來若非彈指漢樓閣幾時開  
淨土我常生蓮胎親入定禪淨擬分疎轉隔西方境  
洞口桃花發靈雲道眼開不知金屑貴佛面滿塵埃  
衆味方作羨一縷不成繡所以雜花林莊嚴殊妙有

毫釐休繫念瞥起即傷他止止不須說分明妙法華  
般若何爲體虛空笑破口體用分不分依然落窠臼  
道德五千言那句是真道八十毋腹中白頭兒已老  
禦寇仙都子乘風羽翰飛不知風起處且坐釣魚磯  
憎愛家常飯死生衣裏珠紅鑪烹煉過片片映水壺  
鑿井須及泉鑽木期出火寄語學道人自畫終不可  
險巖須踏穩曲巷要穿通識盡還鄉路家中客邸同  
垂絲千尺水意在掣華鯨透網將何食煮茶敲澗冰  
虛堂一夜雨滴碎古人心最有本人巧無絃撫妙音

是非關裏過擊碎是非團渾崙吞雙棗如何過得關  
 参禪如鐵石心境自雙忘撲破玻璃鏡花開枯木堂  
 智管謾窺天識蠡安測海破塵出此經虛空碎米大  
 忍人難忍處行人所不行破除憎愛見涉世一身輕  
 學道非難易從門那得門問津無入路不覺到桃源  
 水流岩谷響花發洞藏春不曉居山趣山中亦是塵  
 巖深人不到到必不爲深唯有深無底乾坤在此心  
 飯熟菜羨香石坐苔裯煖將就過時光減却難求滿

## 六言偈

## 寄余集生居士時謫嶺南

芭蕉剝出心來枯木繆些花子不因雪上加霜爭識  
 趵州苦死

打破蔡州是賊漂墮鬼國非邪且喜停囚長智五燈  
 開朵新花

聖主非常鑪鞴祖家別樣槍旗盡道五羊成客新添  
 二髮禪師

紗帽視爲苦具緇衣非了道緣問取曹溪行脚何時  
 頂相重圓

山居雜偈

一夜立教雪積萬仞拶到厓崩錯受神光三拜至今笑倒胡僧

少林面處皆壁韶陽普字爲門問我雪關何據杖頭展布乾坤

布袋打開沒口鉢盂洗淨安唇咬破廬陵一粒果然價重三斤

好個跔頭入處風流出自當家種菊非關對酒愛蓮誰道貪花

世味如人嚼蠟塵緣似馬過橋萬事燈前弄影一場閑熱元宵

匝地紛華悅目長年絲竹寫音不是圓通上士色聲謾道唯心

苦樂場中觀劇榮枯夢裏看花玉琢不移堅潤金烹愈見精華

雨過荷翻翠蓋風來蟬送瑤琴六月緣何無暑涼生雪胆冰心

七言偈

## 示禪人

參禪最怕落窠臼要解虛空翻動斗塵情切忌弄渢  
花諸見莫教開戶牖個中事本無難易只爲人根有  
鈍利利根不肯辨真誠返被鈍根做到底剔起眉毛  
莫放閒精神憤發透重關若還冷坐無思算不墮偷  
心便落頑死生豈可同兒戲光景門頭休認是打破  
重重關鎖來方纔好喫廬陵米

## 荅瓶龜聞大師

趙州曾訪寰中老般若親提茗帚掃八旬行脚掣顛

風缺齒逢人先咬倒瓶龜尊宿虎跑來眼光閃爍語  
轟雷四衆叢觀如蠶嶽鷁追鵠子搏天飛其時畧露  
些頭角廻帆檣鼓遊川薄湖南寺裏大鑿兵劈空架  
造珠樓閣刦家人被賊家偷引向潮前拍弄舟千尺  
寒松擎嫩榦笑看石壓筍斜抽枰邊冷地敲閒著慣  
打不妨蘿手腳此情說與大家知個是沒毛蟲太惡  
也不惡苦似蜜兮甜似藥

## 示萬安一居士持金剛經

持經不必較功德千卷萬卷須自得持經不可輕易

用福德智慧從此湧但向心中著意參字字皆爲般若種金剛般若丈夫心昔日南能悟入深觀破腳跟無所住打開伏藏運黃金居士善根原自厚篤信斯經樂持受天龍八部護琅函四八何妨在經首三十二分強安名就裏掀翻最上乘至理不留元字脚虛空縛殺爛麻繩然燈記荆釋迦尊早是空花落眼痕空色兩重關擊碎大家扶起破沙盆

題夢澤居士畫牛圖

牧童慣識牛兒性澗飲山奔恣所之只在索頭收放

力綠楊陰下醉如癡山月炤松風吹此際人牛兩不知隨分納些真個好鴻山老子得便宜

長樂陳覺非居士書法華經跋之以偈

三周九喻妙蓮華權實雙彰法界家祇貴心中開寶所無煩門外覓牛車何人鑿井方求水窮子歸家喜見爺今日覺非非已覺筆端花發自靈芽

贈百拙闍王

真關巨闢啟重玄海印空澄鏡百川好拂青苔生我舌從他黃口說雛禪水晶珠瑩和盤轉霜鋸鋒寒出

匣便奪得輪王真子印者廻方許話頭圓

與樊憲副紫蓋居士

木蛇解握便忘言撞著躡山笑拍肩不向瞿曇輸落後却嘲靈運枉爭先月華冷照霓裳舞石女新梳鴉鬢妍選佛場中穿下過風光隨地是家園  
與樊伯括文學

說癡卽慧兩無根妙在隨緣返本源風自吹開紅日  
蹄雲如點破碧天痕五湖不礙扁舟泛一口誰將萬象吞家有龐公爲聖父團巒都是好兒孫  
與三山陳參軍  
一道靈然性本光上根人自肯擔當入門果見羨牆  
面出水方知菡萏香心地融通誰不佛津梁隨處豈  
須航雖於富貴場中走觸目無非是故鄉  
寄徐太玉太史  
格外深譚喜有君相看劣劖海峰雲偶然擊竹原無悟大率拈花豈屬文珠在盤中光自轉劖揮空裏迹  
何分錢塘江上潮聲急知我方知我不聞  
贈馬半迦居士

非物非心亦非佛澄然如水無筋骨打破雲門膠腦  
盆翻身攬動蒼龍窟笑看一馬生三寅下載清風隨  
剪拂

## 雪閣雜咏八首

虛空畱塞是吾閑不與乾坤共兩間劈破須彌擎露  
柱統開法界入灣環摩尼殿角龍藏影菡萏花中佛  
破顏却憶當年天目老高風絕世邈難扳  
儼坐如山獨峙高大千廝結兩眉毛娑婆布滿千花  
座華藏虛遊百寶刀香霧夜分微欲綫琴聲風細急

## 如濤道人此境常時別九月花開絳林桃

真心寂爾自形忘涉入洪波不似狂語共趙州呈漆  
颯默如毘耶顛空床霞籠仙掌盤承露月遶天池鏡  
放光且喜重重關鑰破幾多旅泊盡還鄉  
岐路忘羊覓轉多多岐與我不偏頗騎歸遠寺生綈  
虎喚出離瓶養熟鵠坐得蓮臺非是佛奪他拄杖自  
成魔如今笑殺鴻山老木枯投胎沒柰何  
月臘後梅花樹株冰慰斗煎茶殊有味鉢盂安柄太

勞形趙州嬾下禪床揖冷眼看他岐路僧  
 倒騎黃犢上青皋踏折山腰舊石橋平地雪抽三尺  
 笋南山雲覆半簷茅懸崖截斷人難度碧落衝開鳥  
 獨驕渺渺一江烟水濶是誰隔岸手相招  
 百堵周牆竹一叢香爐木榻對禪翁鵝鳩夜宿花間  
 雨燕子朝翻簾外風住世渾疑遊夢裏忘情何必隱  
 塘東渟陽江上潮聲急近日麻姑書信通  
 幾多花鳥幾陰晴春極春山映月明黑漆關頭如未  
 透迷雲眼裏自添盲清風倒跨鵬程遠千里橫奔駿

力能要解出鄆行舊蹟也須毛骨一齊生

關中呈方丈

爆地忽雷驚白晝誰家黑狗尿青天夜深彌勒穿鄆  
 過手把袈裟笑掣頰  
 示悅衆悰友  
 參禪心似離弦箭一鏃三關直要穿狹路逢人渾不  
 顧等閒拈出火中蓮

示無知禪人

我號無知君有知有無那個得便宜果然妙極無知

處狹跡逢渠笑雪眉

示智實禪人

家破人亡不挂絲逆開衣縫露明珠追風良馬行千里笑看收鞭却是誰

與文學沈澤民居士

胸吞雲夢未爲奇撞倒須彌更與搥傾峽不存元字脚曹娥江上好題詩

與文學鄒孝直居士

吹律易回寒谷煖騎驢難覓雪中詩生涯一段憑何

得搔癢從來只自知

與文學洪原明居士

千金聲價購鷄林爭肯輕拋衣裏珍悟到至文無隻字笑從人乞頂門針

與太學龔華茂居士

格外求人不論文才華如驥出空群贈君一管無毫筆書破羊欣白練裙

與文學周元湛居士

重門深入好旋身盤踞千峰線路親指顧風雷皆我

物乾坤獨住不容鄰

與嘉興朱寶臺居士

名場已放閒拘束此事如今可着鞭點得鐵成金汁  
後拈來瓦子當珠圓

與藍郡董寅谷居士

丈夫別有千秋業此個根基不等閒鐵壁銀山挨得  
入與君彈指笑開關

與文學董爾基居士

入道還須心似鏡急追本有莫忘疲一廻揣出虛空

骨把斷關津更是誰

仁和宋喜公邑侯有興復智果之意以偈寄之  
坡仙夢繞湖山勝不忍參寥地刦灰茂宰風流今接  
踵俸金傾出布香臺

似詹中五居士

一綫通天別有門橫奔直走任掀翻個中不立閒窠  
白隨處方圓達本源

答大宗伯董玄宰居士

大地紅塵撲地飛隨流須得截流機笑穿軒冕場中

過抖擞千年火浣衣

答蘭溪令吳雪崖居士

蓮花偏愛泥中出可是居官不染心筆底棒頭開活  
眼放光何必在祇林

與泰戎徐巨升居士

道人繕守此心城魚麗縱橫練法兵一片雄心收得  
盡霜鋒冷焰世清平

與文學沈吉人居士

一廻談哩便開顏不爲閒情數入山此道如人登絕

頂莫教中路畏躋屹

與蓮居新伊法師

曾與章安爲弟子義通性相貫千花良遂敲門心忽  
肯始知禪講不分家

與密印禪友

兩度相逢鬢更蒼浮圖幾處盡恢張何如壁立千峰  
頂嘯月眠雲石作床

與鄭是則居士

靈根本是祇林樹直待參天始見高好向蒲團開隻

眼溪山春色滿雲袍

與鄭爾周居士

一門深入自忘緣萬仞峯頭片月圓打個翻空効斗  
下珠簾倒卷看青天

與鄭安尹居士

纔涉思量便落窩心如牆壁絕捫摩神龍攬動香河  
水真個無風起白波

與鄭立生居士

萬境虛閒不繫心入門轉見此中深靈樞撥動真關

捩透脫無非自在人

示鍊幢禪人

鍊眷撐天即此幢波旬一見倒戈降偏方正位都經  
過八面玲瓏笑掩窓  
下始信如今戰勝肥

示亦非禪人

心佛亦非非亦非無思靈燄發千機魔旗祖幟都揮

密在汝邊親切句分明漩渙合曹溪千枝萬派歸源

與蔡光祿密汝居士

雪閣詩錄 卷四

古

後櫛却溫郎照怪犀

寒雲散合曹家

天子共御

與余未也居士

孰云未也入無門不道圓通屬耳根春到桃源花發

處乾坤原是我家園

寄陳旻昭居士

窮經謾道志相違無地容雖尚有依盡力打纏窠臼

去旋風妙翅九天歸

示遺聞上人

脫去廉纖道眼開火中拈出片冰來盤旋妙翅乘風

力擘海魯吞龍子回

雪中作

雪作箋兮冰作句不須呵凍筆爲奇銀花玉樹紛開遍猶待長空逆赫曦眼底清光銀世界一聲裂帛響空飛何人放出琧籠鶴轉引天鵬萬里歸

水山雪洞都推倒立盡孤雲道眼高明月蘆花猶不似靈雲錯認是天桃

聖闡詒錄

卷四

七

子除是能過此色人  
身心無處好參尋習氣銷融鑛即金兩朵眉毛如劍

叉不妨隨地振叢林

與劉和鶴居士

十年釣盡寒潭月海晏波澄絕照時今日金鱗休滯  
水衝開鋟網浪頭飛

示心地禪人

莫謂卽心云是佛從來淨地却難忘直須透出威音

外翻轉虛空作戲場

山居

幾樹膚紅山果熟一條白練瀑泉飛道人不到忘心  
境遇捺如何息得機

空谷足音聞欲喜靜中思動反添塵縱然千指常圍  
繞元是孤村一個人

剝栽多福門前竹笑指南泉夢裏花不了目前差別  
事果然惑障若塵沙

凡靜牕虛蕉映綠幽然清磬出林臯攤經謾道圖遮

眼屋裏何妨走一遭  
竹箋三條束肚皮此情惟有藥山知  
馬師拋出閒捲續也是憐兒醜露時

空空道者閑中喜錯中思曉又承題詩于昔年

復去尋求未見其跡

妙學留珠山果熟一粒自無心是無事不輕取少

山客

雪閣和尚語錄卷五

侍者傳善輯

書

答司理黃海岸居士

三家村裏唱幾句蠻歌野曲若推向十字街頭便露出杜撰手脚此行爲雲棲掃塔實副本懷他則非杖笠所之舟次捧翰貺知大居士一片婆心原欲接壽昌此脉洞水逆流第年來羸病愈侵應酬不及虎林高衲如雲名公盛集向上機籌大有人東提西唱似

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

不必駢拇漢更出標指可也幸爲曲施權巧轉機善  
辭或圖共酌名泉借軒帷入山罄數日之談此爲鄙  
望餘容面對光風極領欵唾他不贅

答虎跑慧公

啟

名山華刹從來哮吼有人子唱父歌相傳節拍能和  
久聆道譽千指樂從欲遡玄風孤策懸望虎跑泉而  
湧醴思共酌於柳瓢師絕響以續筋媿難廢于雪曲  
倘繞匝寰師之塔或得隨謁老之筇先指五雲繼迤  
奧域清香苦茗不妨與諸禪德劇譚高座白椎原自

有一方耆碩實與垂慈高駭俯遂出山本懷憑楮遷  
辭臨風布謝

復妙行衆檀護

雲棲杖笠未遊虎跑催符便至流連匝月欲返故山  
忽承衆居士瑤函下及珍幣殷勤意在禹新妙行恢  
復喻大師奇功偉迹慙薄德眇躬難肩重任况萍光  
梗景未必穩棲地當佛奧祖區僧多玄梁法棟倘容  
偷嬾別請高閒萬不蒙允當借居停數日藉廣道緣  
或得與諸公拈皮論髓遠追少室家風指扇索犀重

翻鹽官舊案此亦鄙願所欣愜也造次布復百謝高情

復吳江衆居士 啟

赤脚踏寒冰六月涼生火宅白雲封碧嶂一聲鴈過  
茅堂正枯坐以無聊驚華牋而忽貴雙徑歷來法窟  
真師子吼時時響振霜林一國尊爾聖師大龍王池  
滾滾祥開月殿千有餘年勝槩作興必藉名賢八十  
七人傳燈承接還須郢匠凌霄峰畔應識有人興聖  
堂前登座已久在群公協其聲調不難賡雪曲之歌

聽下衲別有機緣當展拜祖庭之側所望衆居士深追遠到踐實履真入門便是春風吹不動之軒登岸非遙野渡橫無人之棹俱作截流香象遍爲護法長城握塵何期焚香致謝

復太宰李西有居士

隔秋慈遍禪人歸接翰貺因兵火震隣饑荒接壤往來衲子不便所以難致郵也大居士淨性調直足下無私此便是端居大光明藏想日用事善自偶諧自不違時失候其他多三昧雖差別各殊昔人謂得用

隨宜即便休若更不斷絲頭終被人哄入行舖搬骨董不了公原曉人野衲何敢竊語聊藉以布候興居亦見丘壑人嚮往切切也

復錢坤誠居士

讀社告信居士荷鷺峰之囑累樹毘耶之燈幢開六堂轉大法輪先戒如築壇弘教如屹材祖燈如堂皇衛生如漿脯懾摩如浣濯淨業如牀蓐譬善治生者缺一事則用不敷駢衆羨而屋乃潤此雜花之所圓演永明之所統歸居士從源疏派接樹遮陰則是構

深得雲棲家法然須擇行解兼備始能典其事以執耳之人非止匡輔大教亦乃裨贊王化恐時師僻習安足以振闋大之舉然雖如是設有個一不立六不收底來問居士入社未審安置他在那個堂好想眼具緇素勘辨龍蛇一點瞞公不得但不知誰是其人幸有以報我

與相國錢機山居士

台車一顧清譚半日雖華嚴之機緣鄭公頃契黃檗之旨趣裴相知歸較大居士此晷風光似亦不減功

名富貴是順緣公也盡嘗滋味憂畏患難是逆境公也無不經歷此際肯一齊看破頓然放下提起者著做去譬芭蕉心自露也况是品地完全真醇合道果體究緊切無斯須放空處昨云將謂遠原來近却被道著矣然可作悟識猛著精彩佇聽捷音冗筆不莊

與太史徐太玉居士

五雲枉顧又得一宿深譚較鼓嶠更有風光別後想正眼頓開惑路辨清其工夫可直捷而入想不靠倒

壁觀老子不休也在虎跑日與衲子切磋陶汰如颶母風消鯨波勢息惟有下萬丈深潭探取驪領似難其人耳且別選一室顏曰炊香閣更與居士中有血性者痛加鉗錐覺近日許多口頭禪一齊捉敗後來緇白如雲使宗門不亂旗鼓標幟有在世亦佛法之幸獨不能時與大居士握塵憑陵論向上事爲快意然亦打鼓相賀等候多時公當猛省一決可也

與杭州郡牧岳衡山居士

到武林即遊春風化日中況虎跑坐具地得借榻安

禪無非覆載之力屢承台顧到一次如添一重法漿  
 惟有辦香遙祝太尊翁松喬木筭大居士霖雨普天  
 此爲報謝微念然法喜唱酬其一腔屬望之情還須  
 上上根人當機領荷想大居士以公庭爲佛事撫字  
 如度生躬踐實政德感人天肯參此末後句如壯夫  
 伸臂似不難其力耳禪期將畢廻策及時第不克樞  
 趨一握塵譚而別悵慕何如

與寧波郡牧許雲賓居士

大居士能於朱紱場中作善知識寛平爲政便是福

星清耿居官堪行佛事但願就路還鄉二六時中緊  
 把繩頭看個主公落處忽然雲開日出雨過山青  
 便好撫掌大笑趙悅道聞雷聲真個撞采耳卒然一  
 晖千載成緣因風裁謝猶憶奇逢

復海寧董治聲文學

文章如做繭脫此軟殼須有異人不然裹却一生只  
 成學問邊事居士儒哲非常能儒佛兩辦則出人頭  
 地遠矣昨對塵次偶及不肯非斷斷要人如此以輓  
 近師資弄成套索學者多愛人肯怕人不肯卽師家

亦喜人順不喜人觸審如此則擇法眼了無足憑若真是個鋏櫟漢子他自知分曉肯與不肯是兩頭話坐斷雙關別尋活路直得千機頃發一事無干若到此個地位決不比山巒杜拗任天下老宿肯亦得不肯亦得肯不肯亦得果能裂破老僧圈繩跳出亦好不跳出亦好跳出不跳出亦不必問人只消自家斷案可也

復相國錢機山居士

正懷仰間忽翰教下及且云此中蹙然如有所動此

便是靈機發樞神光透露若盡情打動一番如六返震搊將無始窠臼徹底掀翻然後風清海晏寂然不動則向上路譬輕車駕熟原是舊家茶飯此個大安樂大自在法門公已現成受用之矣第在入路稍艱不敢不爲先道破捧住箋讀之皆是入門語脉竿頭進步更有好音布袍之贈尤感道念深厚草率布謝仍佇來儀

答文學詹中五居士

禪淨何岐人心自別但請一門深入徹旨後則融合

兩字亦多矣居士既皆請益互相參叩知識原無二  
心口光殊有多色其垂手或稍差異到家時一齊併  
却若存些子人法不忘是腳跟紅線未斷被人牽掣  
不能自繇自在耳居士豈耳如是哉想亦甄別之當  
然也

與太史錢瑞星居士

昔人問老宿如何是言說法身答斷頭船子下楊州  
近日公從廣陵回還薦得此意否若於斯領畧雖在  
途中不離家舍於此未會雖居家舍常住途中大居

士若道我已坐斷兩頭別行一路則野衲所借拄杖  
早賜封還可也一笑鄭潛老經天緯地之才殺佛活  
祖之手惜不及面譚盡情捉下有復劄敢望轉致以  
報道懷

復鄭兵憲潛菴居士

錢太史歸接手教并佳刻讀之如見華嚴地位中人  
不特於佛法具有深心信入圓位至於治世安民能  
爲全城保障碩畫奇筭曲盡機宜真是拯焚拯溺好  
手現菩薩宰官身說法者世不多覩也又見居士素

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9

70 1 2 3 4 5 6 7 8 9

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

以本地風光參研極則故垂問處貴尋主人翁落處不肯放過此又何等喫緊着鞭如所謂斬外寇必先斬內賊誠爲高見第此事如握利劔相似要殺得天下人須殺却自己殺得自己纔能殺却天下人若是情根欲境猶易掃開理路解會倒絆腳跟大段要從已躬下極其褫剥工夫方堪入作不然毫髮滲漏過於蠱毒昔人言過此鄉水也不得沾他一滴政謂情見兩途俱要拈却然後撥轉向上關捩千自繇百自在雖有習氣千般業識紛飛到此際如野燒圓青紅

爐點雪不妨道個有意氣時添意氣不風流處亦風流居士若具透闢眼自不疑野衲舌頭一片婆心拖帶泥水以報問法遠誠未必無少補也

與天台邑侯彭赤霞居士

龐居士問馬大師不與萬法爲侶是甚麼人師云待汝一口吸盡江西水即向汝道士於言下大悟此老費盡一生氣力到者裏卸角馱收籠頭較馬師道自從胡亂後三十年不曾少鹽醬却又別是一段風光一人破家蕩產一人立業興家兩個共鼻竅出氣不

識居士於此古錐舌路還一齊截斷否耶想日親傳書翻着自家公案放渠熱棒不啻徑山竹箆決牘如流總是大用現前葛洪有言若不是腳跟線斷也難得個自繇敢問公還是自繇耶繇人也簡點得出不亦少分相應矣

與兵曹徐獨往居士

喫人殘唾是近來禪者無化腐手段若單愛自家杜撰亦是聰明好辯所受病處石頭老人道乘言須會宗勿自立規矩此千古明眼證據今師家無此法馬

故衡物失準第炎必著穴斧不留痕此了手人善高鑒處若恣性奇譚不以平心較論恐螳螂捕蟬莫知黃雀在後古人簡點抑揚都與人做個手眼所以賞罰分明不似今人一棒打殺都無救活手段妙在殺得人活得人臨機應變與奪隨宜公於此覲透則如所駁者政所謂劙爲不平離寶匣藥因救病出金瓶誰能逃乎秦王鏡晶晶然照見肝胆耶居士知我不諱頗似真切藉以爲格外神交亦不孤虎跑相見一廻此而布候殊無他語亦欲訊公近日行履也

復兵憲董寅谷學憲張二無兩居士

世界當缺滅之刦旄頭驕殺運之秋不有治世菩薩  
保障東南則流寇所垂涎處不幾墟而無完郭矣想  
貴鄉有兩居士如紫芝黃雲之氣罩映江左而一帶  
安堵皆福星所庇屢承手詔竊慕道風豈止作天際  
真人想實以華嚴上士多寄跡于塵寰之中游戲闇  
浮而作佛事愧癡蠅蘸唾莫可飛舉非特緣之絆人  
亦笑自絆其緣耳公等根力擎天象龍高步肯一念  
回光便全本得來問不獨敲鐘送響亦善動絃別曲

聊因裁答冀有賞音此中湖山多勝足爾高游倘秋  
涼放棹得對毘耶老子談向上搥開不二門慶快何  
可喻也便鴻布謝益遡光風

復蘭溪侯吳公良居士

大雲一席之譚世外奇觀再想過華封聽絃誦重譚  
未句忽飛翰至如快覩光霽昔人謂作縣如製錦此  
居士事也野衲屢住破院似補鶴衣此可見多生植  
本輸公一籌第錦裁必須刀尺衣補全在針線若謂  
刀尺不假針線還無綿密功夫針線不從刀尺終之

裁剪功能然則公庭皆是佛事叢林亦猶政務等與世造福耳現宰官身與現比丘身雖不同其親踐實履似不可隔一絲毫忝與居士俱游博山之門同氣相求惟此一著先師座下一真實居士端有望于公捧來教甚樞鄙意也本佛天然恰似渡江影子但恐丹霞見而惡作有些救他不得奈何

與鞠巖長居士

禪客雖多掠虛之病淨土亦有靠實之過二法融通纔好趨向上一路可無滯閼擔版之誚也法丁諍却

魔幟高張故先大師與聞老宿皆救弊因時乃有度幾個老實禪人念佛之語若一向安椿鑿孔換局更籌不若度幾個老實念佛人參禪亦不無其人大都工夫做到家一任亂翻筋斗倒拔釘楔禪也料掉沒交涉淨也料掉沒交涉和沒交涉也料而掉之便知得楊侍郎次公無一可取無一可捨太虛空中之乎者也又云將錯就錯西方極樂公既承兩知識婆舌開導必深有所得來翰恐是試水探竿茲不得已聊爲葛藤一上若要徹見念佛是誰除是眼前空俗物

脚底露莖毛自然補碎成片也

復兵憲樊紫蓋居士長髮水禪草故不剪  
衆生業輪不息世界魔運愈開流賊好殺磔人如犬  
彘無日不動刀俎梅長公書來却怪佛菩薩不救山  
僧道庖丁揮刃時公何不即刻敕而放之耶信爾安  
土穀忽價湧數倍八十翁從不聞此玉粒之貴餓殍  
相枕真一時奇災也然閩浙皆然似補烽壘不及之  
慄公卜隣葛水初謂兵可避而不知災不可避群蠭  
肆忿不過趁隊烽起忘乎有手者能撲殺之壁貧兒

學偷大段饑寒所逼耳居士心天仁愛視民如子且  
以佛法觀則冤親皆可度無一人不在光風化日中  
倘未結案幸再寬開一面綱禪道無他妙在心能轉  
業則就此際望公入慈心三昧大行權巧斡旋一番  
不報無憇之施此後扳肘轅前感泣遮留何更有跋  
扈者哉前居士有持戒念頭此亦學佛者喫緊一若  
更有修蛾摩以浣祓則宿孽可清俱成最上勝因想  
大智慧人知鄙說若合券耳

答鄒孟陽居士

此事繇起疑而入悟如因行路而到家直須就一疑打透則千疑萬疑一齊貫徹以疑情膚淺罕見有徹骨徹髓之人譬閼壇經者各各自謂領解殊不知斜睇摩尼偏執一色故嵩明教老人向空劃界割水分痕却道個天機深者得其深天機淺者得其淺正使競斟海量納異牛涔可見鐸津之水始與曹溪塔派耳余承諸公招王虎跑因爲衲子四八入室拈三問勘驗其一問鍼劄不入時如何二問得坐披衣自解作活如何是作活底人三問把定乾坤具甚麼眼若

向第一問答得親切則入頭清楚第二問答得相應則消訛徹旨第三問答得諦當則入彀無疑孟陽居士飽參此事選佛可期因出紙索語聊爲施是法餌以鈎到不疑之地果到此際拙札付丙丁童子可也  
答聞子將居士

學此道最先發心時要一味真實則中間工夫所到如一氣呵成大段發心真實則所信亦無不真實信既真實則所疑亦無不真實疑既真實則所悟亦無不真實悟既真實則所用亦無不真實其所以不得

真實者逆料渠最初發心時多是人品掠虛則入路不真業惑深錮則所信不真揣度浮想則所疑不真暗中摸索則所見不真鹵莽施爲則所用不真此宗門喚作孟浪漢即先聖亦痛爲此輩嚴設藩籬不許混亂闖入故付授之初必先選其根品譬有嘉穀宜蒔良田譬若製琴貴選焦桐譬貯師乳須得寶瓶瓶不真則師乳逆桐不清則琴聲亡田不良則嘉苗瘁所以古德道遇人則途中授與不遇則世諦流布又曰非遇上根宜慎辭哉古德所謂遇人者即真實發

心人也畧舉一二與居士倣個樣子昔大梅問馬祖卽心是佛他便信得及後來住山三十年腳跟穩當馬大師亦感他不動居士要問如何是真實信此可倣個樣子靈雲道三十年來尋劍客幾番落葉又抽枝自從一見桃花後直至如今更不疑此便是一棒打不回頭底漢子雖玄沙惡辣亦擋當不得居士要問如何是真實疑此可倣個樣子進山王道是柱不見柱非柱不見柱是非已去了是非裏薦取居士要問如何是真實見此偈可倣個樣子真淨老人頌華

嚴四法界云事事無礙縱橫自在手把猪頭口誦淨  
戒趁出姪房未還酒債十字街頭解開布袋居士要  
問如何是真實用此頌可做個樣子若疑今人真實  
做處無可憑據然則大梅常靈雲勤龍濟進真淨文  
此數老皆是發心極真信得極切疑得極到用得極  
熟如生米做成熟飯鈍鉄打成快斧足可爲千古標  
格也大都真實兩字便是當人本心達磨西來不立  
文字直指人心見性成佛亦是直指各人實際風光  
秀師亦云直心真實菩提道場以世風下衰情根囂

僞器乏醇正解多穿鑿既不能具斬釘截鉄之手未  
免多倚牆靠壁之見如來問中切中流弊亦自料簡  
分明則知居士信不泛常疑必結案見須審擇用不  
浪施肯細將三祖信心銘末嘉證道歌時置座右深  
繹久味領畧全旨一番胸次更不存個元字脚當自  
豁然了然洞如千日矣

短疏

化修造

穿鑿不相關物外烟霞贏得一身瀟灑莊嚴非有礙

空中樓閣果然八面玲瓏龍池與鳳嶺爭奇爲祖師  
漏洩西來大意佛殿共三門論議笑維摩空譚不二  
法門山僧隻手欲成功蓋爲扶他五葉居士萬緣都  
捨盡也須乞我一文向百艸頭邊鋤破白雲無非開  
場選佛就三條椽下抉開金鎖祇要立地逢人喫鋤  
杵成針無別道木人敲斧不須猜黃金伏藏都傾出  
自有摩尼特地來

## 化油燈

道非明暗僧堂前日照三更夜有短長佛殿裏光吞

一點燦破青山萬朵那知紙撲無油點開大地群盲  
誰道寒灰沒燄覓覓火直須深撥投明不假夜行拶破  
碧琉璃焜煌乎千門同焰揭開多寶藏文羅也萬象  
聯輝果能油貴添燈滴滴具百千日月晉取性天揭  
曉人人有萬丈毫光何以故我見燈明佛本光瑞如此

## 化鐘釜

敲月鳴風到處鐘須耳聽烹山煮海繇來鍋有人燒  
莫問鉄和銅每日鍵鏈無不響但添水與火三餐茶

飯自然香雖云物乃家常何煩檀越大抵器須冶造必假爐鉗功倘遂于鼎成福定隨乎響應變生爲熟豈沒個知味裏之玄輕擊遠聞定有人會聲前之句虛心一扣垂手全提

### 祭文

#### 雲棲掃塔

維崇禎九年歲次丙子正月望越二十六日博山法孫某謹以辦香素供致奠于雲棲堂上先師太蓮池大和尚之靈塔前而言曰於戲遊雲棲之門莫能

知其向背窺雲棲之奧末由辨其中邊不肖自壬子之秋從先師來禮足時側聆震吼狀洪音之發簷鐘竊被慈恩勝枯荄之遇膏沐繼而閔師太諸所著述如大官賜膳醫王施七恍令病骨頓蘇直教空腹欲果味疏鈔則蓮胎有種纔念佛而佛成披發隱而法鎧嚴身不摧魔而魔服全開寶庫賑乏靡虛濬決香河流潤不竭踞一乘而闢無量乘義珠網交輝然一燈而朗百千燈光暗室齊照旁敲曲唱禪靡專譚善誘廣苞土皆圓淨續蓮宗而宛瞻廬阜移祖庭而不

在少林智齊極果儼然古佛再來風肅前規一仍百  
 丈舊貫誠末代法施之主無聾瞽而不開隻千舌未  
 有之師垂龜鏡而永賴嗚呼道山峻極妙高慚其嗟  
 哎梁木傾崩法門孰爲砥柱繩繩到我落落匪材媿  
 爲脚下兒孫無由述其祖德不成供養聊表孝思春  
 深花塢唯聞啼鳥幾聲月照蘿龕猶覩慈光三昧太  
 虛莫繪讚歎奚爲杯茗旣陳音容如在知弗嫌于一  
 滴欣來鑑于微誠尚饗

祭博山先師

維崇禎三年歲次庚午九月丁丑朔越十有八日甲  
 午合山弟子某等謹以瓣香素供致奠於 博山堂  
 上示寂先師大和尚猊座前而言曰於戲我 先大  
 和尚包虛空以爲量遍法界以爲身掣華亭浪裏之  
 金鱗奪壽昌手中之玉尺超今邁古祖庭之燄重輝  
 迥地遮天大樹之蔭廣庇握群宗之綱領魔外鋒摧  
 踏千聖之頂頓辨才瓶瀉空花影裏何妨撒却戲臺  
 生死場中一任打翻筋斗哀號失怙大似地裂天崩  
 戀慕啞哀宛如考喪妣逝洪鐘莫扣繞獅座而寂爾

無聞法幢旣傾瞻鷲峰而儼然未散杯花聊奠海嶽  
齊悲嗚哀哉尙饗

又

於戲我先大和尚法門砥柱像季標幢爲當代法  
施之主化門廣闊用一味伽陀之藥禪病皆甦布網  
漫天撈盡魚龍鰐鱉鎔金作器打爲釵釧盤瓶慈與  
威而并施宗與教而響答摘驪頌之明月入水元不  
動波將虎額之雄鬚得子貴親入穴圓機活眼諸訛  
一串穿來巧手妙心應變多方不倦糠粃猶能陶萬

彙何法非宗欵哩足以潤群靈有萌皆發不肖某久  
淹虩甕濫廁鑪鍾難描髮鬚之真幾費節拍之和羽  
毛未備空追妙翅搏風牙爪未成謾勞獅王調弄雖  
毒拳之未報何曾放過些來念痛棒之屢嘗如今更  
思一頓時至也拄杖撩起便行緣盡今骨董何妨撒  
却春雨淋不去昔年之句如何桃花綻倒枝今日之  
言已驗掣開無縫鎖湘烟潭水總傳神穿過涅槃堂  
鶴唳猿啼皆助哭慚愧不成供養悲傷無限衷情於  
戲哀哉尙饗

## 雪關和尚語錄卷六

十詩五言古  
彭質先廣文誕日詩以賀之

濡哲本天人數非靈蔡卜千歲軼莊椿五經笥邊腹  
夙慧冠詞林挺然好堅木漢品晉風流文章錦繡谷  
驛韜碧玉蹄款段安能逐手持天竺書根利刀批竹  
心潭龍未降義敷虎先服超出塵象表頭上冠寧束  
廣文豈爲擅中丞厭食肉願作宰官身因深緣自熟

裁蓮愧比匡呼鵝應待陸一枝侵曇花聊佐飛觴祝  
 駿發在茲時鴻猷當秉軸勿使道盟寒靈山曾受囑  
 送吉水陳青達文學歸閨藏  
 世羅密如髮衆愛織成目既墮此中生超然幾脫俗  
 非有大力人泥深沒象足苟無決烈志安能翻此局  
 君今何高挺靈鋒慧自夙愛子且能捐塵韁豈能束  
 千里望雲山輕舟來何速相送兒出家還歸謝故屬  
 静掩三間茅閒簡千餘軸了却生平願別唱無音曲  
 家在青原山山光炤几牘爛煥廬陵米折脚鐺中熟

敲破一粒時百味隨心欲丈夫疾求道抽刀剖寒竹  
 直下便承當六六三十六

與董鄭陽八際使君

涼奏比巖吹茆堂秋欲沐峯氣邈含陰太瀨顚何肅  
 似濯煩歎襟清鏡超蒙俗廓視寰中虛真機朗如燭  
 曠古微來今千秋瞬不足至今空洞懷萬事雲流日  
 櫓鋒截毛寒驛驅疾驅轂出則蟄龍飛處則神雞木  
 伏御兩忘情柴桑遂貞復廬阜不多高遠公道名稷  
 當時十八贊氣味相渾穆杖藜偶過橋笑聲虎驚谷

世豈無淵明破院慚幽獨安得長者車荅歌蓮社曲  
擁帚每跂予還期訪脩竹不必論禪深浩然公素蓄  
永嘉到曹溪何妨留一宿

送孝廉劉和鶴居士北上

二月桃花花策馬遊上京春雲如送遠春鳥如緩程  
執手問行役君去路自平盤腹既萬卷落紙江濤聲  
十年悟一字海岱無留情持以獻明聖旦夕富蒼生  
固若籌閒事君豈淹世名心爲度人懺身作護法城  
游塵滿衣帶終返青山盟歸來小菴樹已市茆檐榮

朝飮一口雪日晚壁半點燈問答維摩似起坐文殊并  
嘻然笑相視不覺松風清此意與君說聊爲薊門行  
無奇歌贈楊生

山奇峰戍削水奇波盪折物奇吐精華士奇標卓越  
君生負奇姿駿采神先軼落筆驅前茅不逐時流轍  
一出詫空群辟易千夫傑旗鼓目無牛氣吐虹光燁  
顧言資醇平遊奧濟堂闕珠以蚌爲衣玉以石作穴  
山川媚而輝靈闕後乃洩售奇豈因炫嫉奇不爲趺  
欲上凌雲梯眼空出金屑楊雄亦有言彫蟲非所挾

豹霧澤其毛七日食俱輟遊鶴息以翔六月天風捷  
虛懷已亦忘得妙江河決讀寒山詩作  
我愛寒山詩不入時人調句句洗塵情安在事華藻  
至人寧逐物廓若飛空鳥豈但出樊籠兼忘脫矰繳  
長眠松下石興來歌浩浩拊掌笑如狂東顛復西倒  
高揮石壁上暗書木葉杪乍看意句新轉玩滋味好  
冷眼觀戲場熱鬧何時了相逢拾得來快把茗昂掃  
垢面與鬚頭不令俗子曉恰被閭丘生覩破神通小

至今天台山白雲封海嶠日日松風吹夜夜江月照  
此意人不知對面千里邈

贈禪者居山

山居清絕處萬境喧囂息此時道人心相與同岑寂  
澗水響如琴猿嘯下石壁風柯作梵音巖花吐幽色  
俯拾橡栗餐閒煨魁芋喫樂此煙霞情觸目心境即  
憶昔不嘉書左溪尚未識君能了斯旨動靜隨意適

七言古

次韻寄永嘉何山人無咎

維摩昔日誰爲委文殊普贊爾最厚君今辨才如渴  
 鑽吸盡西江無出右曾聞落筆走波濤妙解入塵看  
 花柳想是雙林再出來還疑永嘉親世久雖然墮落  
 此風塵一點靈光不辜有翻笑麗公兒女癡說甚無  
 生話太醜年來金屑眼中空惟餘奪命符懸肘江南  
 俊彥足如雲幾個藏身依北斗潘髯程虎擅芳聲播  
 弄精魂入詩酒近從寶婺識王郎風流藉甚都人口  
 八悲曾爾譽鷄林一覽便能識蘿臼豈因造物妬人  
 奇無耐生機賊其肘去年健足走如飛今朝杖子不

離手盤跚強賦出無車牢落誰憐衣短後相逢知已  
 話寒燈不覺精神俱抖擻豈無愛客孟嘗君彈鋏何  
 堪追衰朽茂陵作賦氣凌雲病渴多因憐少婦丈夫  
 筋骨可撐天到底情關誰自剖還如老象沒泥中盡  
 其神力難奔蹠讀君臨別贈千言彼岸相呼疾回首  
 靈苗不必待新栽般若何須探二酉心如湛水生蓮  
 花觸處欣逢無量壽當時彭澤素心人亦厭浮名等  
 翳狗東林往事成空譚未若參禪貴知有我欲來看  
 雁蕩山相期不必裹糧糗問疾撻開不二門拈花同

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

禮靈山叟

卷六

武昌寒谿寺乃遠法師道場時孟玄青孝廉得  
 一大士像從野老茆檐灰燼中出非金石土  
 木之所成容儀殊特觀者嘵異因賦此志之  
 江面數峰凝紫翠榜人遙指寒谿寺隔岸蒼烟抹麗  
 薫黃州百雉明秋幟落日林端逗磬聲入門想見古  
 風清山川遺堙思高躅道價嶙峋豈浪爾昔聞靈姿  
 躍魚網今復茆楹騰瑞像非闡鑪治與埏埴分明妙  
 相呈灰壤光儀閃爍非金銀範手珊瑚枉用神大士

標奇真叵測物無虛應示當人君不見陶公侃文殊  
 捧足雙舒掌江漢重逢孟孝廉寶珞親瞻事非兩夙  
 緣何幸對披襟揮塵憑陵吐妙音問我洛伽何處是  
 楚天鴈呌碧雲深

雪闌歌

天地一蘧廬古今誰構始而我捨斯闌安居毛孔裏  
 毛孔不窄關不寬金烏玉兔時逞還照見幻棲闌裏  
 事玲瓏八面渾無阻坐聽流泉松下鳴倒看雲影峰  
 頭露青天放眼瞠不覩石人歎哩生風雨有時藏身

沒踪跡檻外璫枝分野色有時沒跡莫藏身釣盡寒潭躍浪鯨此關何爲雪呼六六月紅鱸飛霰撲我關不記春與秋花開葉落山常幽我關不占天和地一段光明覆無際我關非內亦非外扁舟蕩漾遊滄海我關非動亦非靜旋嵐偃獄心恒定萬象爲關關萬象空合空兮聯帝網卑而不下高不危疎而不漏暗復朗誰謂此關小圓合太虛無欠少誰謂此關大只在一塵含法界法界所有關中聚笑擲大千爲戲具法界無物關中空放開惶聚如游龍龍飛虎步恣騰

踏板橋忽動霜蹄滑劈破雲門一字關剔起眉毛還險煞有問關中主若何指頭無縫全機活

### 破院歌

破落僧住破院破破落落無藏閃十方通洞沒遮攔玲瓏一座空王殿晝無香夜無燈風過時驚壁倒聲法堂幾丈生荒艸佛面飛埃堆滿層樹爲龕苔作簾一餐脫粟千家餚竹筍泉分花塢來石頭敲火烹茶便客到稀僧過少寡逢迎兮罕談笑扶罷犁兒拴却牛攀厓獨坐看雲鳥猿窺厨鹿飲澗相近相親如作

伴長打門前之達行知予胸次無涯岸松何蒼峰何秀石壁潺潺下飛溜身在千巖萬壑中道人行履君知否放情懷縱瀟灑山靈供軸天生畫熱鬧門庭讓別家烟霞嘯傲過王伯呵呵煞顛倒說甚禪機譚甚道順情逆境兩重關幾個不隨分醜好休掃聖莫輕凡罷論前三與後三索價掠天誇至寶爭如伸脚放癡憨虎踞前豹哮後見我耽如垂耳狗生平毒惡不關懷摧化綈心如拉朽浪擔憂空過慮恐怖之中觀自在自家佛殿好莊嚴依報缺些也無礙嫵淡薄華藏生忻厭

## 如意泉歌

有引

瀛山從太甲分枝有雙澗夾流在左右兩翼峰之外去寺稍遠寺有井暨五池時秋亢無以汲子因

攜筇入塢之東覓得一泉從石竇間迸出味極甘冽可供數千指因作歌以志喜且呼爲如意泉蓋予手持一鉄如意撥開泉眼水即應指而出故命名云

山色龍從何秀拔疑是鷲峰分太甲如幢似蓋湧神  
竈翠積樓臺霞欲潑中藏乳竇秘寒湫未濫觴時似  
截流我來匡徒食指衆秋深井沼竭難求稽首雜華  
香水海娑竭遙分脉非外手攜如意踏林臯所控必  
無爽諸丐俄聞好鳥樹頭鳴樹下幽厓小鹿行俯視

艸深淤濕處聲生感沸耳邊清呼童荷鑊開泥面石  
罅纔疏珠急濺喜將柄鉄發其淙迸破源頭那一綫  
柔光湛碧汪琉璃煮出甌花暈綠脂忽陣春風傳磬  
響佛前先供滿瑤卮笑呼同侶斟還坐知味其中能  
幾個三喚無煩老趙州肯與茶仙較清課此泉未出  
山之垠澄不停分攬不渾此泉崩流通浩瀚縛莫汲  
分竿莫探要知滴水廣含藏萬派千枝同一貫更有  
神龍深處蟠酬經變化兩潭潭軍持直透金輪際倒  
汲滄波徹底乾

## 題白毫菴偈後

虛堂冥坐清無事，開緘遠承瑤帙寄新詩。  
 百首手自書，錐沙截鐵饒風致。詞家三昧屬何人？  
 公於翰墨聊游戲，一毫端上現神通。筆劄大小神全備，天矯香海出遊龍。  
 指霍長風搏妙翅，誰謂筆腕疲精思。恰似希夷偷打睡，字學無心詩偶工。  
 個中活計難思議，山中多少縛茅僧。輪與白毫菴主意，無門鎖子縫。  
 輕開沒底船兒篤，慣刺逢人借問綠葡萄。桃滿盤，拓出鮮紅荔。  
 讀公詩，無意味。空空洞洞欺邊筍，舌頭元是肉生成。

## 揮灑千篇無一字

## 五言排律

讀曹能始觀察遊福廬山記知爲海上名山其寺乃相國葉公道場時雲會上人來索予詩因賦此以當卧遊

閶風多玉削，海上近移來。壁罅天門陡，峰腰佛殿開。  
 滔奔千澗雪，極抱七層臺。蜃氣飄空散，鯨波盪日迴。  
 異香傳洞口，幽境逼天台。石盡玲瓏態，亭多曲折隈。  
 浮圖懸識許，紫閣再來裴。香火地偏勝，金湯刦不灰。

卧遊如歷掌故叔信奇才

上樊山王

本是金輪裔何須紫氣占群靈皆翼衛百福自莊嚴  
道不由師悟才真與德兼神全多蘊藉語至絕廉纖  
秘笈探龍藏新詩吐鳳箋屏翰宗社倚城塹法門瞻  
賦艸隨時得心花信手拈光風難再覩去棹欲留淹

贈法主

來從師子窟一吼便驚群智邁三支秀才兼八索文  
廣陵濤作辯雪頽草同芬目富心俱飫器傳水不分

道安傾衆難慶喜擅多聞赤脚幡猶豎青龍鈔已焚  
鞭前窺駿影樹下服魔軍目翳空金屑心花燦印文  
迦梨吾不愛得意許傳君

五言律

同費海鷗山人經臺看石

山中清富貴恠殺石頭奇座湧狻猊皆花擎菡萏枝  
秋雲蕪鳥落午溜覺風吹霞外心相許非君更有誰

贈若惺師

優曇吾不見縱見不如君得法如傳水揮毫欲吐雲

久知鵝擇乳應見驥空群說罷楞伽義心花露印紋

次韻送吳山人道甫歸華亭

孤筇雙徑出癯甚鶴憎顏我任虛舟泛君隨旅泊閒吟狂詩發嘯骨傲癖成頑月照虎溪水書招早入山

寄白明府

此邑方分竹他城候及仄公堂縣夜月山廓富春花到處民安堵來時雨裏車香山白太傅遺艸滿禪家

遊聖水巖

谷轉樹蒼蒼橋邊過野堂石屏雲泛影天鏡月臨光

寒漏須傳磬空更鹿達牀巖前流聖水野老卜豐穰宿溢江作

風俗隣蘄楚山川秀且妍浪頭高似雪江面濶如天客店蘆花岸漁家楊柳烟持孟行欲乞遠浦不停船

答董德受居士

一返西江棹迢迢海上峰龍門難密邇鳳彩想儀容豈爲千山隔還如對面逢宛同真臭味毒我玉芙蓉

遊雪峰愁瀛山堂

我住瀛山寺茲菴喜共名峰青連林秀沙白幌星明

潮水迎帆影溪風撲磬聲扶筇登雪頰此宿想多生

題天鏡巖

局秘靈奇久鴻濛忽啟藏巖吞江霧白泉灑洞門涼  
鏡可容天面窓惟貯月光道人何所見一鳥過滄浪

七言律

壽鄭相國方水先生六袞

珮聲辭曳五雲端出處分明謝險竿客飯愁無鮭作  
菜道裝也愛擣爲冠羅應笑翟門前設琴或思聰指  
下彈身似虛舟還不繫壺中跳入弄雙丸

慈功上人棲鼓山詩以送之

絕頂無過劣崩峰海天極日水朝宗一枝聖箭遙穿  
鵠半壁神泉倒喝龍路入白雲行杳靄殿開碧嶂望  
龍縱何年振策尋烟島飽看高高石罅松

寄金岱輿憲臺

萬方懸覆一天雲使節遙臨粵嶺分地接炎荒如灑  
雪風清蠻洞早沉氛信州父老思遺愛江國才名望  
不群此日台階星斗近金湯佛土借鴻勲

與董仁原明府

萬松陰裏借籃輿香積盤餐品只蔬棲鳳嶺多趺坐  
石浴龍池有放生魚回頭記得來時路見道何須萬  
卷書元是旃檀林下客明珠依舊在衣裾

## 自壽

住老空山鶴伴眠披簾來往釣魚船逢人有點裝愁  
相說法原無出格禪慰斗煎茶供萬口袈裟作被蓋  
多年問予壽量今何數唉看龍牙襍底穿

## 其二

髮長貌醜一頭陀破衲從新補嫩荷日月兩丸穿眼

鏡煙霞千嶂隱身窩唉看石女梳霜鬚長聽鰲奴唱  
野歌曠刦促延拘不得春秋半百豈爲多

辛未年  
鄭方水相國見訪山中次韻酬之

百里巾車度委蛇清光蘿際共雲披不嫌野飯同僧  
鉢若問宗風看祖碑梵靜獨餘天樂細詩成猶較燭

花遲山窓月上仍忘寐去汲清泉燒竹枝

雪陽遊西巖

振策來遊百丈巔道人無住宿風烟洞門豁若鯨開  
口石壁危疑佛坐蓮隱約盡巖還有路玲瓏一孔別

通天大千掌上如觀果萬朵河山入鏡妍

壽融閣上人

雪浪菴頭供采汲恩公衣鉢許親傳神珠獨耀誇明月妙翅高摩逼義天手種曇花今幾株人如寶掌住

千年生平不解離圓覺對客清譚舌湧泉山居

年來瓶錫樂幽林禪寂何嘗事苦吟掬水引魚時上下穿雲采藥幾晴陰鍋兒撲破何須洗樹子無根懶去尋纔聽溪邊人有語又隨麋鹿入山深

五言絕句

山居雜咏

選石留人坐拈花供佛看年來禪寂樂不獨在蒲團鳥來傳法語天爲兩新花莫論玄中旨相逢且喫茶流壑聲無盡春山烟更晴偶來松澗曲閒與鹿群行竹裏安茶竈松間挂鶯瓢山窓涼樹密五月聽鳴蜩嫩鋤穿石笋老摘墜藤花雖是山居樂平生口懶誇  
林匝峰千轉崖飛瀑萬尋到來非遯世門徑自幽深  
閒拈松作麈自登石爲城占斷峰深處扶筇絕頂行

栗黃垂殼坼芋熟撥灰香供佛秋花少芙蓉開小塘  
不羨簾瓢樂猶貪丘壑清柴乾谿水便穉我住山情  
講經臺

空生岩下坐雨花落如霰白馬未曾來早已傳經遍

浴龍池

龍馴風雨息清水浸莓苔坐石閒看慣猿歸鹿又來

棲鳳嶺

石壁桐花落山空小鳥飛嶺頭霞色起知是鳳來儀

靈源橋

雨過夜塘深鷓鴣飛欲起橋上望秋山影倒流水裏  
七言絕句

寄俞公遠二首

瓦缶荔龕一個燈白雲爲幔坐閒僧夜來借問天邊  
月曾到君前照未曾

樹底常聞鳥說經山泉慣沒滿銅瓶松風不肯容高  
卧夢到谿亭吹忽醒

徐山人香水有章臺之戀因以倣之  
夢裏花枝蝶自迷醒來猶恨五更鶴蓮花雖向泥中

出爭肯和根倒入泥

答李飛侯文學

青蓮仙品落人間何意巾車過雪關相見不須施棒喝夜深明月照花龕

題聽松山房

似聞白馬起潮頭惹得錢王控弩愁我試與君坡下聽分明天樂響箜篌

山居

疊箇石頭松下坐選枝竹杖手中攜看山莫道無閒

伴野鹿成群送過溪

柏子長燒香滿爐磬陀坐聽鳥聲呼瑞巖不識菴中  
主剛要惺惺喚醒渠

龍山客到便移菴拂尾靈龜我不堪混衆獨居皆可  
意白雲深處及封關

隣僧送箇藤花枕紙帳無鈎竹榻低幾度放憨呼不  
醒那知窓畔日頭西

泉石獨饒清供好烟嵐竹樹畫圖開從來身在千峰  
裏長嘯高歌歸去來

熱鬧門庭饒一著幽深境界占三分蒼松白石容萬  
臥隔斷紅塵遍是雲

瀛山八景

一指峰

西來大意憑誰說壁上孤峰豎指頭烟水百城都影  
現善財猶自向南求

香象峰

生犢氣勢度香河截斷中流萬頃波何事橫眠烟霧  
裏笑看鬼馬走前坡

紫芝塢

石骨蒸雲芝艸秀松脂潤地茯苓多結茅此處人稀  
到水面香風吹綠荷

脩竹塢

種來一徑篔簾綠玉版逢人恣說禪迸出龍孫千萬  
個春風補我破苔錢

如意泉

泥深艸濕乳泉藏小鹿貪眠樹底涼試向源頭揮一  
鑊四時花塢水流香

## 東澗水

鳥惜落花啣去緩鹿窺清影下來忙閒情飽看青山  
色坐聽潺湲歸亦忘

## 西澗水

雪瀑交飛谷裏喧石橋虎過漸黃昏瘦筇問我誰爲  
伴笑指扳岩下樹猿

## 金鐘山

不待華鯨吼曉風賦形疑是蜀山銅太音豈入時流  
耳常自聲傳萬壑中

## 六言四句

## 山居

曲磴遙峰數里斷橋流水三灣有鳥來啼竹院無人  
閒閉花闌

準擬岩棲壁立還思泛宅浮家興到間尋烟嶠倦來  
一枕蘆花

桃萼幾枝紅雨柳絲一把蒼烟眼底風光爛熳問君  
春在誰邊

石罅安排茶具松陰聽勵吟鐃坐逼風泉欲冷何人

招手高岩

麋鹿群中散步漁樵隊裏相將真嬾幾分幽趣天放  
一種清狂

石骨穿雲欲露泉聲帶雨分流種竹平遮地角卓菴  
先占峰頭  
不見厓猿捧鉢時看谿鹿銜花偶逐漁樵歸去行過  
村裏三家  
覓伴松間敲火呼童澗底擔泉過量何分七碗貪杯  
笑倒玉川

雪和尙語錄跋

夫弘法爲人非細事也必須行解相應事理函蓋始  
堪是任不然則山鷄鳳冠虛妄之流耳舍丙子冬出  
嶺參叩得侍 雪老人之側見其操行端方應機圓  
活或隱或顯人莫測其涯涘但愧緣慳僅一寒暑而  
老人西邁矣彼時見其語錄散漫欲爲編輯而力  
有未逮至戊子春又聞博山經房已罹回祿板盡化  
于灰燼至今九載未有修復因追繹 老人所說之  
法玉瑩珠迴堪爲後來龜鑑詎可任其湮沒弗傳乎

於是不揣鄙劣將五會之語編而輯之分爲類者九  
爲卷者六付之剖刷用貽同志聊比書紳云爾  
歲次丙申仲春中浣侍者傳善稽首謹跋

越人醉歌  
漢人莫佩其玉矣且刪繁對一寒是  
蕭何叩拾幹 雪夜入之喻是其繁乎  
雖景物不殊限山巒風氣未盡耳舍天  
天哉此為人君職事也  
卷終



セ

十

七

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1