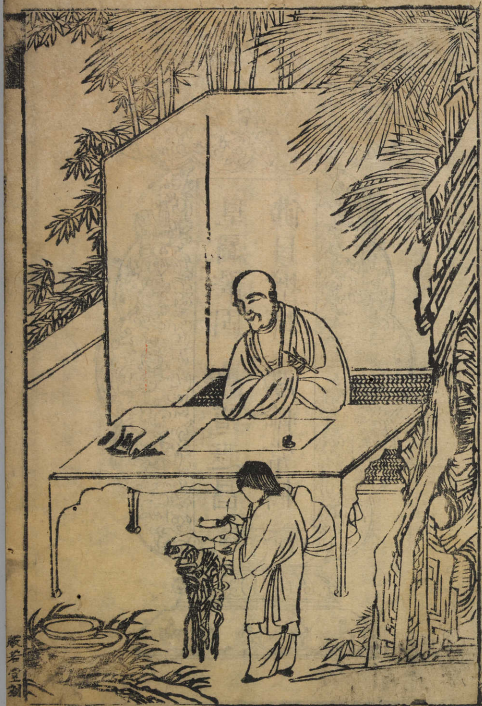


瑞巖怨中和尚語錄

一之三

C40
4514
(185)



C40-4514

了翁上座請大猷及有
家書置之武州雲山
我微笑塔院庭府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853



瑞巖恕和尚語錄序

余觀大梵天王問佛決疑經所載梵王以金色波羅
華獻佛請爲說法佛拈華示衆人天百萬悉皆罔措
獨金色頭陀破顏微笑佛云吾有正法眼藏涅槃妙
心實相無相分付摩訶迦葉嗚呼此非禪波羅蜜之
初乎人生而靜性本圓明如大月輪光明徧照凡蘇
迷盧境界具濕性者大而河海細而沼沚無不有月
是故有百億水則百億之月形焉仰而瞻之而中天
之月未嘗分也月譬則性也水譬則境也一爲千萬
千萬爲一初無應者亦無不應者體用一源顯微無

間也大聖全體皆真不失其圓明之性如月在寒潭無纖毫障翳清光燁如也凡夫爲結習所使業識所縛而惟迷暗是趨如月在濁水固已昏冥無見加以獐飈四興翻濤鼓浪魚龍出沒變幻恍惚欲求一隙之明有不可得矣故聖人之心主乎靜靜而非靜而動亦靜也凡夫之情役於動動而不靜而靜亦動也吾達磨大師特來東土以迦葉所傳心學化度有情欲澄濁爲清止浪爲平直入於覺地而後止故其體常寂而寂無寂也其智常照而照無照也其應常用而用無用也至此則其妙難名矣然未易以一蹴至

也惟一惟虛坐忘其軀或緩或徐長與神明居懼其散而弗齊也設疑情以一之恐其至而自盡也假善巧以引之慮其偏而失正也挽沉溺以返之其道蓋如斯而已歷代諸師各尊所聞守此而不敢失逮我育王瑛公起於東海之濱秉執法輪弘開度門達磨大師之道煥然中興入其門者無非龍象而竺元道公號爲世適今吾恕中愍禪師則又竺元之入室弟子也初受度於元叟端公多聞法要辦香酬恩歸之道公厥後俯徇衆請出世象山之靈巖黃巖之瑞巖皈依者日益衆名聞東夷使者入貢中國兼奏請住

持師因奉

詔來南京力辭其行

皇上憫其耄也特從所請一旦將歸隱鄞江其徒居頂以二會語徵余序余久聞師名亦嘗窺見語言之一二茲又獲覩其全驚震春而疾颿馳山嶽移而海水立鬼神泣而魑魅奔有聞之者凡情盡喪余故不辭爲稽決疑經所載以啓禪源法水月之喻以明性源推達磨之教以爲學源歷題之於首簡余老且病凡求文續紛於前悉皆謝絕今獨爲師拈此者憫大法之陵遲樂師言之契道也

洪武七年十月二十二日翰林侍講學士中順大夫
制誥同修 國史兼 太子讚善大夫金華宋
濂序

恕中和尚語錄目錄

卷一

序

住象山靈巖廣福禪寺語錄

卷二

住黃巖瑞巖淨土禪寺語錄

卷三

舉古

頌古

小佛事

卷四

讚

銘

偈頌

卷五

偈頌

法語

卷六

律詩

絕句

題跋

行業記

目錄

終

恕中和尚語錄卷第一

門人前住昌國萬壽禪寺宗黼等編

住象山靈巖廣福禪寺語錄

山門 入門一句有甚難見動著機關東扇西扇喝一喝
祖堂 栗棘蓬金剛圈拋來擲去此土西天

據室 一椎便就把髻投衙不假一椎抱賊叫屈直饒
百發百中雙放雙收向我靈巖門下總用不著拈拄
杖畫一畫云乾三連坤六斷

山門疏未入靈巖門諸人是主山僧是賓既入靈巖
門山僧是主諸人是賓且賓主混融一句作麼生道

金香鑪下鐵崑崙

方外交疏夫子鼻孔達磨眼睛總在者裏論其根本
同出一源較其功德各具八百中間有些誦訛今古
無人道著度疏云殺人刀活人劍

陞座拈香祝

聖罷次拈香云古人出世拈香酬法乳也今人出世
拈香酬世恩也慍上座總不然昔年行腳到紫簪山
中參箇老布衲彼亦無法可授我亦無法可受只向
無授受中拈出供養

前住崑山薦嚴禪寺竺元道和尚小圖報德酬恩只

要大家知委遂歛衣就座智門和尚白椎云法筵龍
象衆當觀第一義師垂語云第一義諦卽今智門和
尚與諸人華肇了也若向椎聲未舉已前薦得猶爲
鈍漢何況踏步向前聽人處分豈堪珍美雖然官不
容針私通車馬其或有疑不妨致問問答不錄乃云

靈山奧旨少室真機日月不足喻其明虎空不足喻
其廣巍巍獨運蕩蕩無私思之則差議之則錯五千
四十八卷說食向人一千七百葛藤持蠡測海在今
諸方莫不盡謂驅其耕斂其食貴圖宗風不墜殊不知
正是救渴進火禦凍贈冰愈增其劇新靈嚴與麼

道不是壓良爲賤取笑大家譬三折而知醫閱多人而曉相靈利底不用如何若何便請單刀直入掃蕩攙槍坐享太平豈不快哉少涉遲疑白雲萬里

復舉臺山有一婆子凡有僧問臺山路向什麼處去便云驀直去僧纔行數步婆云好箇師僧便與麼去趙州云待我去勘破者婆子州亦如是問婆亦如是答州歸告衆云婆子被我勘破了也師拈云婆子如蟲蝕木偶爾成紋趙州見義勇爲翻成特地諸人還會麼雲收雨霽長空闊一對鴛鴦畫不成

小參靈巖峭絕到者應難已到者享用安然未到者

玲嶸孤露孤露底正好踏步向前享用底更須退步就已所以道事無一向有時翻頭作尾有時翻尾作頭收放縱橫寧存軌轍摩竭掩室毗耶杜詞雖曰正令全提要且未臻其極山僧今夜入門之始聚首之初與汝諸人約法三章第一不得起佛見第二不得起法見第三不得道不起佛見法見若也依而行之管取眉毛厮結驀拈拄杖云明眼漢沒窠臼高高處觀之不足低低處平之有餘卓拄杖鐵牛不喫攔邊草直向須彌頂上眠

復舉大慧和尚問僧云不是心不是佛不是物你作

麼生會僧云領慧云領你屋裏七代先靈僧便喝慧云適來領而今喝干他不是心不是佛不是物什麼事僧擬議慧便打師拈云大慧老人提持箇一著子縱以太虛空爲口須彌盧爲舌亦難擬其用處然檢點將來未免有得有失當時者僧若是箇人見他與麼問只向他道三更過鐵圍豈不光前絕後擊拂子竹杖化龍去癡人戾夜塘

謝專使上堂達磨大師十萬里西來要作箇馳書達信漢及乎面對梁王盡力只道得箇不識拈拄杖有賓有主有禮有樂手面分開白月團頂門撼動黃金

鐸

上堂你若會禪會道被會縛你若不會禪不會道被不會縛空中求鳥跡水內覓魚蹤

上堂有問有答日下挑燈無問無答兔頭截角別資一路萬里崖州直下承當且緩緩地拈拄杖畫一畫云天傾東南地傾西北臨濟小厮兒只具眼一隻卓拄杖喝一喝

上堂明月照高巖懸水響前嶺耳目一何清冥然了心境咄哉觀世音檐雪來填井下座

上堂豎起拂子云世尊拈華達磨面壁乃至後來或

行棒行喝或擎叉舞笏神頭鬼面百種施呈總向者裏出擲下云好事不如無

上堂魚以水爲命鳥以樹爲家伐卻樹鳥獲栖遲竭卻水魚全性命且道旣伐卻樹竭卻水因什麼鳥反獲栖遲魚反全性命若向者裏明得許你有箇入處若向者裏明不得也許你有箇入處明得明不得則且置只如莊周道北冥有魚其名曰鯢化而爲鳥其名曰鵬正與麼時喚作鵬又是鯢喚作鵬又是鵬且鯢之與鵬還有分別也無若謂有分別本出一體若謂無分別又化作兩形畢竟作麼生評論擊拂子竿

頭絲線從君弄不犯清波意自殊

上堂祖師意無別法下地走穿卻鞋上牀眠脫卻襪只恁麼太諱訛不恁麼無合殺瀉山水牛百丈野鴨帶水拖泥不足觀腦後圓光最輝赫喝一喝

上堂剛刀雖利不斬無罪之人勁竹雖長難點天邊之月臨濟三玄戈甲洞山五位君臣是甚閑家發具良久云也是爲他閑事長無明

上堂風不來樹不動心不生境不到僧問雲門如何是佛門云乾屎橛僧問楊岐如何是佛岐云三腳驢子弄蹄行好大衆向道是龍剛不信果然奪得錦標

歸

上堂舉黃龍心禪師與夏公立劇談肇論論萬物爲
自己情與無情共一體時有狗子臥香卓下龍拈壓
尺擊狗子又擊香卓云狗子有情卽去香卓無情自
住情與無情如何得成一體公立不能加對龍云纔
涉思惟便成剩法何嘗會萬物爲自己哉黃龍老漢
傷慈不少夏公立如入寶山空手而回諸人要會萬
物爲自己情與無情共一體麼槌殺有情狗子碎卻
無情香卓盡情收拾將來與他一團束縛拋向東大
洋海自然洒洒落落雖然更須知有頂門一竅始得

拈拄杖擊香臺云阿刺刺阿刺刺登山腳膝酸啜茶
舌頭滑十字街頭石敢當對月臨風吹尺八

上堂朝看般若暮誦華嚴一字何曾道著坐斷千差
壁立萬仞自己何曾會得蛇無頭不行虎有腳方走
達磨老臊胡面皮三寸厚

上堂旭日照高巖爛爛黃金色普賢縮首藏身文殊
奮大威力諸人坐地看楊州山僧亦坐地看楊州牛
角長三寸兔角長八尺

上堂靈雲見桃華香嚴聞擊竹眼睛耳朵放大光明
照徹一切只是不能自照若能自照卽非本光

上堂適來行者打鼓一下下打著你諸人心肝五臟還知疼痛麼而今長老說黃道黑一句句道著你屋裏七代先靈還知慚愧麼若也知得可謂恩大難酬若也未知未免爲汝重下註腳拈拄杖卓一卓

上堂禪和家道我無有不知無有不會忽有人問如
何是行腳事便口如扁擔病在於何病在多知多解
恁麼參學不如三家村裏種田漢忽有人問今歲稼
穡如何一一道出如瓶瀉水蓋其無知解故無簡擇
故秋氣向寒各自歸堂珍重

上堂舉金牛每於齋時自舁飯至僧堂前作舞喚曰

菩薩子喫飯來師拈云金牛露出醜舉止殘羹餽飯
阿誰肯喫

上堂直指之宗初無別法只要當人了卻自己而已
後代兒孫駕空說空拗直作曲所謂烏九書而爲烏
虎三寫而成帝靈巖不能爲人只是箇喫飯屙屎漢
諸人不得妄生節目

上堂魯祖見僧面壁俱胝見僧豎指有指示無指示
雪峯覆卻飯桶甘贄禮拜蒸籠是機要非機要纔涉
思惟打入陰界去也便下座

上堂盡十方世界是一口劒且道柄落在什麼人

手裏縱然道得分明我要問你是殺人劍活人劍
上堂明機自昧息慮迷源轉腦回頭墮坑落壑祖師
云至道無難唯嫌揀擇但莫憎愛洞然明白走殺多
少人坐殺多少人

新輓法鼓上堂只與麼散去已遲三刻那更指東畫
西說黃道黑明眼人咬牙有分雖然有條攀條無條
攀例不見鹽官示衆云虛空爲鼓須彌爲椎什麼人
打得掘地深埋南泉云王老師不打者破鼓是精識
精法眼別云王老師不打班門弄斧靈巖新輓法鼓
以木爲身以皮爲面要打便打要歇便歇且無許多

勞攘只是不得聞著聞著則喪身失命且誰是喪身
命者牀下爛蒲鞋籬根秃荏莩

上堂丁一卓二爛泥有刺放兩拋三吉無不利堂前
鐵鋸舞三臺等閑撲碎天靈蓋

上堂狂象難調枯株易拉隋珠非寶魚目生光咄咄
咄力口希誰將金彈子換你糞毬兒

上堂大棒打虛空虛空痛不徹黃面老瞿曇腦門流
出血負屈要人知四十九年說燈籠爲證明露柱成
饒舌阿呵呵推倒門前大桸山却從火裏撈明月
上堂雀兒不向鷄子頭上扃明眼人不從盲者問路

空華不能結果陽焰不堪止渴此四件事是人知得
法如是故世尊云法本法無法無法法亦法今付無
法時法法何曾法

謝國清清涼開元三藏王上堂向上一路千聖不傳
未曾踏著早隔大千清涼山裏萬菩薩拖犁拽耨方
廣寺中半千尊者掇供邏齋惟有開元石佛硬糾糾
地風吹不入水灑不著五千餘卷言言異一一龍宮
海藏來

上堂無今無古無臭無聲天上天下莫之與京蝦蟆
蚯蚓十相具足木雞芻狗唱道談經喝一喝猶較靈

巖半月程

上堂波騰鼎沸起必全真寂默無爲領歸空界截斷
兩頭光熙熙地認賊爲子劫我家資拈拄杖畫一畫
三邊不用安戈甲萬里誚謠賀太平

上堂舜親割愛剃髮染衣入此門中合爲何事若也
知慚識愧是真出家一出俗塵恩愛家二出三界火
宅家三出麤惑煩惱家四出細惑無明家出得四家
始稱衲僧家且如何是衲僧家撞著冤家惡口小家
上堂石女高歌峙前過木人撫掌相酬和毗睥把住
大風輪百億須彌自掀簸

秀才道士相訪上堂豎起拂子云三教聖人總在拂子頭上牽枝引蔓說妙談玄儒者曰吾道一以貫之老者曰聖人抱一爲天下式佛者曰惟此一事實餘二則非真旣各說有來由未免稱強稱弱且作麼生判斷使其聲和響順形直影端剖破人我藩籬塞却無明窟穴擊拂子二由一有一亦莫守日午打三更面南看北斗

上堂迷則總迷悟則總悟悟時悟迷底迷時迷悟底迷悟悟迷如水與水似火與火歷劫來來更非別物上堂朝陞堂暮入室贏得開熱門庭有甚交涉德山

隔江招手高亭便乃橫趨麻谷携鋤入園良遂當下休去

上堂截斷生死路高踞涅槃城敗軍之將豈足論功須彌山上走馬大洋海底挑燈舉則易會則難

謝來蘇莊監收上堂山僧昨遣數員宿將征諸未服旣後我來蘇一鼓而下直得風以時雨以時嘉穀登庾民樂今當還師振旅奏凱論功坐享太平之時玄弼眞君忍俊不禁不覺手之舞之足之蹈之於一毫端上揚聲而歌曰台州仙高一伯紅蓮青江口白鰕殼來歸兮連子格且道是什麼曲調乃云飯飽弄箸

冬至小參海寺荒涼巖巒攢拱門外寒潮浸月庭前
古木號風人人眼見耳聞一一超今邁古戢玄機於
未兆藏冥運於卽化慈明揭榜堂前鬼門貼卦洞山
撥退果卓欺陷平人若非智眼洞明盡作奇特話會
所以道參禪須透祖師關學道要窮心路絕心路不
絕祖關不透未免受他寒暑變遷生死籠罩拈拄杖
云此土西天十萬程冬至寒食一百五

復舉瀉山示衆云仲冬嚴寒年年事晷運推移事若
何仰山進前叉手立瀉云我也知你答者話不得却
問香嚴你作麼生會嚴云某甲偏答得者話乃叉手

進前立瀉云賴遇寂子不會拈云瀉山將引二子向
冰枯雪老之時作一家燕熊掌馳峯下箸獸餵管弦
鼉鼓聲徹雲霄遠近觀瞻莫不歎豔及乎分付家財
依然却成吳越擊拂子當初只道茅長短斫却元來
地不平

上堂心如工伎兒意如和伎者五識爲伴侶妄想觀
衆伎大衆還識得心也未若識得心便識得意識得
意便識得諸識識得諸識便識得妄想妄想滅則諸
識滅諸識滅則意滅意滅則心滅心滅則一切滅所
以道心生種種法生心滅種種法滅喝一喝山河大

地日月星辰有什麼過下座

元旦上堂新年頭佛法觸處皆現成憧憧賀歲客倒屣相歡迎笑指好天氣風日猶和明必定田稻熟鼓腹歌太平大衆忽遇上上人來又作麼生祇待青原酒趙州茶三杯兩盞醉臥煙霞大底風流出當家元宵請後堂首座上堂曠大劫來燈一椀照天照地幾人知要看不盡傳持處兜率宮中夢覺時

願藏主集衆禮梁皇懺請陞座金剛正體猶若虛空在天同天在地同地出生萬有囊括古今爍石流金而不熱折膠墮指而不寒高出蓋纏迥超言義向者

裏提持得去領略得行便見郗氏卽蛇身而證法身梁武了世智而明具智現前若僧若俗若男若女若幽若顯若聖若凡無罪可懺罪若冰消無福可修福同川至無恩不報無願不從無果不滿無行不圓頭頭攝入法法圓融交光相羅如寶絲網天堂地獄任性優游火聚刀山如意出沒左之右之無可不可直得千祥駢集萬善咸臻麒麟出鳳凰現干戈寢文德修秋穀登庶民樂雖然如是且畢竟功歸何處擊拂子皇風常永扇佛日鎮長明

復說偈云善哉大丈夫其名曰善願其願高且深山

海莫能喻憫茲五濁世衆生煩惱纏罪垢積累久非
懺莫能滌因憶梁世主郗氏專內嬖癡愛膠漆堅死
生常對面由瞋墮鱗類苦願求昇濟乃知迷背覺處
處成住著無心罪亦無有心還有罪禮彼諸聖師爲
啓無心懺遺文日月懸照映千載下凡有遵修者無
不獲饒益故於上元節廣集清淨衆對佛重宣揚積
罪如湯雪重重華藏海種種言辭海廣說及略說總
說如是義是義不可窮功德亦無盡普願諸有情誓
弘懺悔力

上堂舉傳大士偈云空手把鋤頭揭諦揭諦步行騎

水牛波羅揭諦人從橋上過波羅僧揭諦橋流水不
流菩提薩摩訶下座

上堂舉僧問香林如何是室內一椀燈林云三人證
龜成鼈拈云三人證龜成鼈一口各含一舌當機不
辯來風喫水也須防咽老香林能列拏具燈照世都
吹滅喝一喝

涅槃上堂今朝二月十五令人做盡腸肚踈山手中
木蛇咬殺南山猛虎翻身觸破虚空好手應難修補
椎胷只合哭蒼天發機須是千鈞弩拍禪牀

上堂春日遲遲春華灼灼大事現前常情不覺若也

覺去回三毒爲三聚淨戒回六識爲六神通回煩惱
爲菩提回無明爲大智若也不覺且向生死海中頭
出頭沒與麼說話曲爲今時汝等還覺腦門重麼
上堂恁麼來者截斷脚跟不恁麼來者穿却鼻孔恁
麼不恁麼則且置昨夜文殊普賢起佛見法見各與
二十棒貶向二鐵圍山是人知得且道非非想天今
日有幾人退位喝一喝

上堂心無自性全物而彰物無自體全心而現有時
拈一莖草作丈六金身有時將丈六金身作一莖草
七出八沒築著磕著明月堂前垂玉露水精殿裏撒

真珠

上堂惟一堅密身一切塵中現拈拄杖釋迦老子來
也三百六十骨節八萬四千毫竅一一放大光明照
澈恒沙國土於其中間若聖若凡有情無情被其光
者無不證大涅槃獲大安樂得大受用靠拄杖此時
若不究根源直待當來問彌勒

春日示衆巖寺春深草樹肥幾回特地啓柴扉行人
只在青山外杜宇聲聲喚不歸

上堂猪肉按頭喪車幙下靈山一會儼然未散盤山
無理可伸智者無妙可說眼如木突口似鼓椎

佛誕日上堂黃面老子未出母胎已前好箇大力量人既出之後口吧吧地便見不堪只如道天上天下惟我獨尊開市裏颺碌磚必定打著爭奈無人承當下座

結夏小參俊快底撩起便行似鶻提鳩脚跟下好與三十憎懂底三搭不回如魚止灤腦門上不銷一錐古今天地古今日月古今人倫好不增一毫醜不減一毫以大圓覺爲我伽藍畫地爲牢刑名斯著身心安居平等性智沉埋鬼窟塵慮尤多靈巖寺裏明日結夏今夜小參亦不說妙談玄亦不設期立限三條

椽下七尺單前一任諸人橫眠倒臥渴飲饑餐管取心華發明照十方刹其或情存限量墮在見聞他時後日有人索飯錢在莫言不道

復舉世尊在摩竭陀國說法是時將白夏乃謂阿難曰諸大弟子人天四衆我常說法不生敬仰我今入因沙舊室中夏坐九旬忽有人來問法汝代我說一切法不生一切法不滅言訖掩室而坐頌云白夏時將至垂慈勉進修人天不敬仰歲月自遷流法法無生滅頭頭有放收九旬聊掩室恩大實難酬

結夏上堂雲門云今月十五入夏也寒山子作麼生

靈巖道今月十五入夏也黑漆桶作麼生旃檀叢林
旃檀圍繞師子叢林師子圍繞衲僧鼻孔大頭垂金
剛腦後三斤鐵

上堂空生大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空
所生國土依空生空依大覺生大覺無所依是謂光
明藏衆中忽有道依文解義座主家風東搭西兜時
流趣向衲僧門下未見作家山僧聞與麼道直得倒
頭禮拜何也將謂猴白更有猴黑

啓建聖節上堂拈拄杖崇高不極廣博無涯是謂聖
中之聖天中之天馭三光以照臨總萬寓而光宅無

思不服有感必通畫拄杖擘開華嶽連天秀放出黃
河徹底清

上堂相逢不拈出舉意便知有颺下柴爿賣弄不少
罰錢出院力盡烏江山上有鯉魚井底有蓬塵千年
桃核裏覓甚舊時仁

上堂大衆業不可爲業不可避不見道假使百千劫
所作業不忘世尊有金鎗馬麥之報迦葉有世世金
色之報只此二報無起相無滅相如風吹水自然成
文

滿散上堂一年三百六十日惟有此日最吉祥黃河

澄清聖人出文經武緯開明堂聖人既出天下太平
無爲而治不令而行南北風塵俱蕩盡熙熙萬姓歌
黃唐

上堂不用低頭思量難得菩提煩惱熱椀鳴聲譬如
煉鐵成器入火則紅出火則黑鐵性如故

上堂圓明了知不由心念活活鱣鱣蓋地蓋天去却
七三存一合眼跳黃河黃昏候日出

端午上堂五月五日端午節競渡江頭歌管咽衲僧
共啜菖蒲茶無限馨香生頰舌百病消除千妖殄滅
文殊令善財採藥善財拈草度與文殊石上栽華文

殊接得示衆云此藥亦能殺人亦能活人空中釘撇
顧視左右云莫有與文殊善財作主底麼喝一喝

上堂舉教中道凡夫實謂之有二乘析謂之無圓覺
謂之幻有菩薩當體卽空拈云虎咬大蟲蛇吞鼈鼻
上堂十五日以前崖標嶽峙十五日以後電激雷奔
正當十五日風不鳴條雨不破塊拈拄杖云拄杖子
久默斯要不務速說茲見人天普集佛事興隆剛要
出來露箇消息爭奈落在靈巖手中要橫不得橫要
豎不得豎雖然執之失度必入邪路放之自然體無
去住乃橫拄杖云卽今橫也三千大千世界有情無

情莫不受他蓋覆豎起云卽今豎也上極須彌頂頭
下極金輪水際有情無情莫不被他窒礙提起云卽
今不橫不豎也爍迦羅眼覷不見大悲千手摸不著
千佛出典讚不及波旬聚族毀不得大衆拄杖子具
如是神通如是妙用宜其出沒卷舒得大自在適來
因甚得與麼喂羶而今得與麼光采不見道得之於
心伊蘭作旃檀之樹失之於旨甘露乃蒺藜之園復
卓一卓下座

上堂威音以前本無授受釋迦以後遞相傳持鎔瓶
盤釵釧爲一金攪酥酪醍醐爲一味臨濟和尚云誰

知吾正法眼藏向者瞎驢邊滅却只知開口易不覺
舌頭長

瑞龍夢堂和尚至上堂大人具大見大智得大用黑
漆竹篋掀翻海嶽芭蕉拄杖敲打虛空直得釋迦彌
勒拱手歸降文殊普賢潛身無地所以道殺人須是
殺人刀活人須是活人劍有活人劍無殺人刀一切
活人死不得有殺人刀無活人劍一切死人活不得
活得死人死得活人猶且墮在功勛埋沒宗旨豈不
見芙蓉和尚一日訪同參實性大師性乃陞堂以右
手拈拄杖倚左邊良久云此事若非芙蓉師兄大難

委悉便下座實性與麼道李向赤邊咬當茲季運祖
肩檐荷赤手提持不涉廉纖斬釘截鐵惟我瑞龍師
兄一人也勿謂土曠人稀祕而不泄惟願放開線道
曲徇時宜使彼承言滯句者澈證直指單傳一段奇
特大事顧不遑敷下座與首座大眾同伸拜請冀爲
敷揚

上堂佛佛授手祖祖相傳蒸沙不成飯掘地難覓天
祖祖相傳佛佛授手鈍鳥逆風飛蝦跳不出斗跳得
出萬事畢跳不出甘受屈赤腳波斯入大唐一對眼
睛烏律律

禱雨上堂甘雨愆期田疇龜拆衲僧鼻孔焦熱生煙
拈拄杖云拄杖子化爲龍向南閭浮提行雨去也山
僧不可洗手奉功未免助其神力卓拄杖云急急如
律令敕

禱雨有應上堂信心生一念諸佛盡能知拈拄杖云
諸佛在者裏信心在什麼處昨日焚香禱告今朝驟
雨傾盆清涼熱惱甦活枯苗畫拄杖不是信心所感
不是諸佛降靈若也會得被我執瞞若也不會長連
牀上有粥有飯

上堂赤肉團上有一物昭昭靈靈恍恍惚惚隨事變

通了無拘束要知來處分明不離舉足下足今時叢
林中兄弟聞與麼道便道說老婆禪殊不知雲無心
而出岫水盈科而或流遇高山而必止至大海而方
休拍禪牀

仲膚首座允藏主至上堂風行草偃水到渠成正令
既行十方坐斷睦州拶人腳折雲門颺下柴荆雖是
逸格超宗未免麻纏紙裹也堪笑也堪悲烏石嶺頭
相見事知音知後更誰知

解夏小參達磨不來東土二祖不往西天水長船高
泥多佛大翠巖一夏與兄弟東語西話唐喪光陰靈

巖只管九十日爲一夏驚護雪蠟人冰鐵彈子者一
火絡索總拈來拋向背後日不待火而熱月不待風
而涼三家村裏臭老婆全無伎倆十字階頭醉翁子
太殺風流目機鉢兩底有甚數粘牙綴齒底有甚數
解夏上堂舉德山遠和尚夏滿上堂僧問九旬禁足
今已滿自恣之儀事若何德山云猢猻趁蛺蝶九步
作一歇僧云未審意旨如何德山以頌示之云兩箇
兒童昇木鼓左邊打了右邊舞剎那變現百千般分
明示君君記取拈云答也答了頌也頌了爭奈者僧
未肯點首在靈巖路見不平要與德山相見自恣在

今朝有華當面貼一句定論訛猢猻趁蛺蝶蛺蝶飛
無處尋空中打坐海底穿針募拈拄杖顧視左右云
衆中莫有因齋慶讚者麼卓拄杖休將閑學解埋沒
祖師心

上堂不用參禪學道不用寂默無爲不用因邪打正
不用分別是非任運騰騰無繩自縛現成受用緣木
求魚饒伊別有神僊術難避靈巖腦後錐

請監收上堂兼謝天童藏主以字不成八字不是玲
瓏巖頂白浪滔天萬工塘中蓬塵漲起分毫上定當
升合裏論量收得來放得去隨緣別脫觸處放光可

以起臨濟正宗可以滅正法眼藏雖然若是箇中人
聞與麼道直須洗耳有分且誰是箇中人面如滿月
目如蓮天上人間咸恭敬

中秋謝侍者上堂一痕未吐千聖罔測其由三五正
圓萬像莫逃其質長沙與仰山一踏南泉拂袖便行
諸人還會麼犀牛扇子無頭角拈起清風徧大千

上堂舉眞淨和尚示衆云今朝九月一夜來霜氣寒
當知門外路一一透長安喝一喝拈云老眞淨向淨
潔地上撒屎撒溺當時一衆什麼處去也山僧敢將
狗尾要續其貂今朝九月一山風吹面寒知音千里

外白鴈報平安是則是未見作家不見道善言言者
言所不能言善跡跡者跡所不能跡喝一喝纔有是
非紛然失心

上堂情塵易遣理障難除十二時中放教虛豁豁地
不取一法不捨一法情塵不遣而自遣理障不除而
自除饑則喫飯寒則添衣又不可違時失候

祖忌拈香破六宗之邪見傳上乘之妙法日鑿一竅
七日而混沌死挿香云無人知此意令我憶南泉
上堂形與未質名起未名三乘十二分教是游說生
活十聖三賢是去國羈人且到家一句作麼生道石

女畫娥眉

請首座上堂開鑿人天眼目挽回上古風規坐斷情
塵意想不落玄妙機關斬新日月特地乾坤須是其
人堪任其事靈樹虛第一座而待雲門蓋爲此也拍
禪牀莫怪渠儂多意氣他家曾踏上頭關

上堂舉僧問長沙云如何轉得山河國土歸自己去
沙云如何轉得自己成山河國土去僧云不會沙云
湖南城裏好養民米賤柴多足四隣僧無語沙有頌
云誰問山河轉山河轉向誰圓通無兩畔法性本無
歸拈云者僧檐一檐瞢瞢換得一檐漚漚雖然不因

夜來鴈爭見海門秋

與沙彌落髮世尊在雪山以金刀自剪丕顯如來頂
相汝旣不能吾爲汝剃落前聖後聖其揆一也

付衣提起云此衣豎窮三際橫亘十方從上老宿莫
不披之提持正印宜善護持令法久住

至節小參古佛心只于今明月照幽谷寒濤助夜砧
先德與麼吐露可謂千鈞之弩要待勅敵發機萬斛
之舟不爲幻堂勑設若是滄溟上客閫外將軍捩轉
船頭踏翻射垛自然中的於機先豈用瞻風於五兩
所以道譬如師子王哮吼師子兒聞之皆增勇健不

見洞山問興平云如何是古佛心興平云汝心便是
洞山云雖然如是猶是某甲疑處興平云恁麼卽問
取木人去大衆者些子見不破踏不著饒伊辯如滿
慈智如鶯子未免癡狂外邊走今夜正當群陰剝盡
一陽來復之時聊與諸人聚話片時敢問諸人且洞
山與麼問興平與麼答莫是將錯就錯借路經過麼
莫是真實相爲拳踢相赴麼如斯品論鄭州出曹門
只如興平末後云恁麼卽問取木人去此一轉語太
殺慈悲多少人向者裏錯會有能於此撥開胸襟伸
得口氣何止醍醐灌頂苟或未然陋巷不騎金色馬

回來却著破襪衫

上堂若以語言名狀心終不得心不以語言名狀心亦不得心去此二途如何湊泊驢唇先生開口笑阿脩羅王打踣跳海神失却夜明珠擘破毗盧穿七竅成道上堂一明一切明一了一切了豁開總持門諸法不相到六年冷坐舌上生茅夜覩明星眼中添翳以手拍禪牀左邊云釋迦老子過者邊著就中若有識機宜別休咎底必然別有生涯下座

上堂舉僧問古德如何是冬來事德云京師出大黃拈云會醫還少病知分不多愁

除夜小參靈山會上少室巖前的的相傳將錯就錯德山小參不答話鉤頭有餌趙州小參要答話秤尾無星七十三八十四筭著磕著礙塞殺人看看今夜是年窮箇箇明朝添一歲靈不在已聖不慕他檢點將來不是不是

洪祐和尚送歸源法衣至上堂拈衣示衆云者箇是先歸源向異類中遺下皮可漏子日炙風吹而不壞刀斫鋸解而不開業力既重累及不肖子亦入其羣隊也披云且道是驢是馬遂陞座

問答不錄乃云夫爲宗師者垂一機示一境如青天霹靂不容掩耳

如十日並照無幽不燭如大爐鞴煅煉頑鈍如大醫
王療種種病如大舟航運載一切有如是奇特如是
作略然後方可據法空座傳持大法爲人抽釘拔楔
解粘去縛明頭合暗頭合據虎頭收虎尾若也向上
論去尚恐埋沒宗風恥他先作那更婆婆和和洪洪
恣恣撒土拋沙瞎學者眼豈堪稱譽天台那畔石佛
山前有大智人把斷要津不通水泄提破沙盆索起
遼天重價用黑豆法換盡大地人眼睛掀翻舊日條
章裂破今時窠臼直得德山臨濟吞聲飲氣竺乾震
旦迥絕行踪灼然不落聖凡實謂大功不宰諸人還

知落處麼經天緯地無多子扶樹單傳只一人
復舉阿難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉召
阿難阿難應諾迦葉云倒却門前刹竿著拈云世尊
做盡生涯貴在後來承紹阿難太殺奢華迦葉亦成
落鳧靈巖今日承鴻祐本庵師兄持先師竺元和尚
法衣到來但知頂受一語不敢問著何故不經一事
不長一智

元宵上堂天上月圓人間燈晃曠劫來事不隔纖塵
有佛處不得住無佛處急走過

上堂兼謝維那侍者金槌一擊電掣飈馳紙襖潛書

珠回玉轉東頭賣貴西頭賣賤拈得鼻孔打失眼睛
拈拄杖出頭天外看誰是我般人

退院上堂靈巖作主僅三年說法匡宗媿昔賢今日
盡情都放下話頭不舉自完全大丈夫漢終不向淨
潔地上坐殺蓋其自有透脫一路所以道去來不以
像動靜不以心塵塵普入剎剎全彰正與麼時且臨
歧一句作麼生道攜取詩書歸舊隱野華啼鳥一般
春

恕和尚語錄卷第一

刑部郎中金壇于王立施資刻此 恕和尚語錄第一卷嘉熙
禾釋道梅對徐普書鄒友刻 萬曆戊戌孟冬徑山寂照庵識

恕和尚語錄卷第二

處州府南明禪寺住持嗣法比丘道瑄等編
住黃巖瑞巖淨土禪寺語錄

山門盡大地是解脫門把手拽不入雪峯與麼道瑞
巖不與麼道喝一喝

佛殿佛是家裏人直下會得玄沙道底

土地堂虛靈寂照固不在言飯羅邊漆桶裏有一句
子還知麼蘇噓蘇噓

祖堂心心相同眼眼相矚一等陳年爛葛藤六六依
然三十六

據室我者裏一切只是尋常你若來弄機關誇敏手
向毒蛇頭上揩癢猛虎額下解鈴拄杖子未打你在
何故有盤根錯節方可施利器有銀山鐵壁方可展
鉗槌

拈明州三宗諸山疏祖意教意是同是別風清三佛
地月朗四明山

法座平地上險崖孤峻處平易是古今尋常用底今
日終不向者裏依模脫顰瞞汝諸人雖然見之不取
千載難忘且坐斷毗盧頂頭一句作麼生道衆無語
乃云泊合放過便登座

祝聖罷次拈香云此香已是第二回拈出爇向爐中
供養我前住崑山薦嚴禪寺晚年歸老紫籜峯頭西
方廣院竺元大和尚用酬法乳之恩然冤家債主自
有來由今日幸對人天衆前不妨重爲洗雪一上山
僧昔年在彼山中咨參者箇老和尚爲看狗子無佛
性話不破特去請益纔開口被他一喝直得通身汗
下因進呈一頌云狗子佛性無春色滿皇都趙州東
院裏壁上掛葫蘆乃發笑曰恁麼會又爭得可謂前
箭猶輕後箭深插香云縱有伯牙琴應難寫心曲遂
歛衣就座廣孝和尚白槌云法筵龍象衆當觀第一

義師垂語云諸佛出世是第二頭祖師西來是第三
首饒你向威音那畔別立生涯百草頭邊全明殺活
布袋裏老鴉子未知有出身一路在作麼生是出身
一路是時無人出問話師乃云今日無人出問話不是冷落
門連正是光顯門連何也若論此事實不在語言上
若在語言上釋迦世尊四十九年說一大藏之乎者
也豈是無言耶因甚末後向靈山百萬衆前單單拈
起一枝華惟迦葉一人打頭知尾驀爾破顏微笑旣
是物直貨當便云吾有正法眼藏分付摩訶大迦葉
由此遞相傳授而至于今當時豈有欗華簇錦辯舌

利辭問一句來答一句去湊得團圓合得恰好然後
始相付囑惜乎者老漢前車旣覆後車改轍爭奈依
然口裏水漉漉地諸德若要紹續此箇門風不用廣
求文義不用息念歸空但向世尊未拈華處迦葉未
微笑處一領領取如白衣拜相如平地登仙不涉階
梯掀翻途轍巍巍自在穩坐家堂五欲八風窺覷無
門四生九有籠罩不住便見無恩不報無德不酬亦
見山僧遠離四明波波拏拏而至於此踞曲景牀拋
沙撒土不爲分外拈拄杖有擒有縱有卷有舒祝融
峯頂上露滴萬年松

復舉黃檗和尚示衆云自達磨大師到中國惟說一心惟傳一法以佛傳佛不說餘佛以法傳法不說餘法法卽不可說之法佛卽不可取之佛乃是本原清淨心也拈云黃檗將達磨大師鼻孔出氣將謂無人檢點山僧不是抑他威光祇要家平戶貼未免重爲頌出本原清淨心是甚繫驢楸傳旣不可傳說亦不可說黃檗舌頭長達磨齒門闕打刀須是彬州鐵小參垂語云德山小參不答話識法者懼趙州小參要答話賣弄風流瑞巖不作者般去就有問卽答無問卽休莫有問話者麼僧出問云用則波騰海沸全

真體以運行體則鏡淨水沉舉隨緣而會寂者箇是用不離體體不離用作麼生是體用雙忘一句師云胡孫喫毛蟲僧云窮諸玄辯若一毫置於太虛傑世樞機似一滴投於巨壑者箇是久客還家暫忘歧路作麼生是天然受用一句師云騎馬踏鐙不如步行僧云豁開戶牖無邊剎境自他不隔於毫端瞥轉一機十世古今始終不離於當念者箇是捏定死蛇頭徹底無轉智作麼生是蓋天蓋地一句師云虛空無向背日月自循環僧云莫言少室兒孫少自有甘心斷臂人師云家無白釋之圖必無如是妖怪僧云畢

竟水須朝海去到頭雲定覓山歸師云七棒對十三
僧禮拜師乃云瑞巖山中阿練若堂殿玲瓏絕點塵
昔日暫游今載到到來只是舊時人既是舊時人且
說舊時話山川秀發龍象駢填入境宛然如昔風光
不減當時顯揚少室微猷揭示靈山奧旨無絲毫同
相無絲毫異相全體是箇金剛正體全體是箇大解
脫門全體是箇華藏世界海是以從上老宿競出頭
來激揚鏗鏘只要各各當人明自本心見自本性高
聳人天壁立萬仞睦州和尚云汝等諸人還得箇入
頭處也未若未得箇入頭須得箇入頭若得箇入頭

不得孤負老僧玄沙和尚云我若舉揚宗教法堂前
草深一丈二大老一人牢關把斷水泄不通一人入
草求人拖泥帶水正眼觀來總是無風起浪殊不知
者條通天活路千聖共行萬靈同轍不離真際建一
切法不壞假名而說實相拈拄杖者箇是假名那箇
是實相卓拄杖實相假名一擊百雜碎了也咄咄咄
力口稀驢前馬後莫亂針錐南泉偏要斬猫兒
復舉當山開山空照祖師嘗於室中自呼應云主人
翁諾惺惺著他時後日莫受人瞞諾諾師拈云祖師
弄者一解可謂超今邁古然只作得箇看家兒予山

僧向者裏著一隻眼非獨紹續箕裘直要衝樓跨竈
會麼電光莫及石火難追鬼徑非大象之所游雞粟
豈鳳凰之喙啄喝一喝

請西序上堂如來藏中不留一法衲僧門下豈有多
端靈樹和尚云我首座生也我首座行脚也一字不
著畫會麼不見道客來無茶點蒿湯備禮儀

上堂僧問云如何是瑞巖境師云風吹不入僧云如
何是境中人師云水洒不著僧云人境已蒙師指示
向上宗乘事若何師云真不掩偽僧云諸法寂滅相
因甚舟行岸移雲駛月運師云好箇消息只恐錯會

僧云兩重公按師云海水不生冰師乃云趙州云東
司頭不可與汝說佛法自屎不知臭雲門云佛法太
殺有只是舌頭短有多少龍牙問德山云遠聞德山
一句佛法及乎到來未曾見和尚說一句佛法山云
嫌什麼鋸解秤槌山僧亦有佛法向上一機今日明
明拈出布施大衆遂展開兩手云了

上堂僧問云如何是最初一機師云蝦蟆趕鷄子僧
云如何是末後一句師云老鼠弄胡孫僧云恁麼則
七出入沒去也師云且莫許明頭僧云人無遠慮必
有近憂師云晨朝有粥齋時有飯憂箇什麼僧云竹

影掃堦塵不動月穿波底水無痕師云二年同一春
僧提起坐具云謝師答話師云口是禍門僧禮拜師
乃云瑞巖無可供養諸人只有一碗山田脫粟飯任
你麤食細嚼飽足還休中間有一粒砂子因甚咬不
著就中忽有出云某甲咬著卽向道急須吐却

涅槃上堂古者道涅槃心易曉差別智難明與麼說
話勞而無功世尊涅槃會上以手摩胷告衆云汝等
善觀吾紫磨金色之軀今日則有明日則無瞻仰取
足毋令後悔有甚差別耶雲門大師拈起扇子云扇
子踈跳上三十三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一

棒兩似盆傾有甚差別耶以拂子畫一畫云人貧智
短馬瘦毛長須知遠煙浪別有好思量

上堂山僧入院以來已過了兩箇月如一剎那頃於
其中間覓一剎那之相了不可得所以道白鼠推遷
銀臺不變汝諸人十二時中作麼生行履山斷疑無
路溪迴別有村

上堂欲得與麼事須是與麼人既是與麼人不愁與
麼事拈起犀牛角子擲出栗棘金圈闡揚佛祖宗風
開鑿人天眼目只如城東老姥與佛同生不願見佛
又作麼生擊拂子珊瑚枕上兩行淚半是思君半恨

君

啓建上堂心王不妄動六國一時通罷拈三尺劒休
弄一張弓正恁麼時直得黃河清澈白日流輝金輪
御而玉燭調麒麟出而鳳凰現普天之下用至道而
不知懷生之倫荷大造而無謝且林下道人如何祝
讚豎拂子只將者箇具消息仰祝吾

皇億萬年

空照忌拈香未見巖頭口似磔盆旣見巖頭眼如木
突本然理拄地撐天何勞置問主人翁呼來喚去猶
欠惺惺插香云相逢不下馬各自奔前程

散忌上堂法不孤起仗境方生今日是開山空照祖
師入般涅槃之晨山僧將不可說不可說恒河沙世
界作一筵席百億須彌山作一椀飯百億香水海作
一椀羹聊陳供養正與麼時且將此筵席向什麼處
鋪設若向世界上鋪設旣此世界已成筵席豈世界
外別有世界耶若向虛空中鋪設虛空無實相又作
麼生鋪設若一向與麼休去又是顚預佛性籠侗眞
如衆中莫有出來措置者麼如無老僧自出手去也
豎拂子恒河沙世界百億須彌山百億香水海華簇
簇錦簇簇總向拂子頭上鋪設不寬不隘無欠無餘

大衆且道空照祖師還肯受此供養也無受與不受
卽且置你道他卽今在什麼處安身立命擊拂子家
家門前赫日月太平不用將軍威

上堂舉魯祖凡見僧來便面壁而坐拈云諸方多作
奇特解會殊不知者箇老和尚被人以無文印印破
面門至今不欲呈露還有不動舌頭與他雪屈者麼
良久只有照壁月且無吹葉風

上堂一念未生以前切忌守住者裏有底道水向石
邊流出冷風從華裏過來香有棒不打者漢乃云秋
月照高堂草根鳴絡緯若非鍾子期休問琴中趣

上堂諸上座有色有明有心有眼空却心了却色眼
無所見明無所受顛倒想滅出生入死如火燒冰
上堂視之不見名曰夷森羅萬象甚處消遣聽之不
聞名曰希鐘魚鼓板衆聲錯然搏之不得名曰微著
永喫飯承誰恩力拈拄杖云李伯陽騎牛入你諸人
眼睛裏去也

上堂舉青峯因齋次問北院云先師道信手拈來草
師兄作麼生會北院拈起一隻箸峯云與麼會何曾
夢見先師北院云汝與麼會何曾夢見先師師拈云
一得一失有人辯得未必善因而招惡果

撰述
四月八上堂明珠在掌隨衆色以分輝寶月當空逐
千江而現影拈拄杖釋迦老子生也九龍吐水沐金
軀地湧金蓮捧雙足眼有瞳人底謂我誑嚇閭閻皮
下無血底謂我將鰕釣鰕卓拄杖觀音買胡餅笑倒
金剛神

結夏小參圓覺伽藍人人具足在天同天在地同地
自是諸人用力太過不能構得故勞釋天調御曲開
方便之門立期立限如逼生蛇化龍要汝親證親悟
麗居士云十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場心
空及第歸好大衆箭不虛發發必中的言不虛發發

必全真針眼魚吞却嘉州大象卽不問且可大師於
三拜處得髓還端的也無拍禪牀一年春已盡臺榭
綠陰多

復舉僧問長慶云長期進道西天以蠟人爲驗未審
此間以何爲驗慶云鐵彈子僧云意旨如何慶云大
底大小底小師拈云長慶與麼答話也是貪觀雲裏
鴈失却渡頭船我此一衆箇箇自謂握靈蛇之珠抱
荆山之璞且山僧如此批判還有不甘者麼良久擬
心湊泊終難會達者應須暗裏驚

次日上堂僧問云道藉言傳傳由文字非文字不足

紀言非言焉能顯道和尚爲什麼戒人不要看讀文字師云咬人屎橛是甚好狗僧云恁麼則五千四十餘卷皆成刺語師云我亦不知僧云和尚旣不知爲什麼戒人不要看讀文字師云一度被蛇傷怕見斷貫索師復舉開山彥禪師到夾山山問云何處來師云臥龍山云來時龍還起也未師近前以目顧視山云灸瘡癰上更著艾焦師云和尚又何苦如此山休去師拈云二尊宿一挨一拶如善舞太阿不傷其手然也有到處也有不到處

上堂未有無心境曾無無境心心境兩俱忘未是到家句東弗于逮打鼓西瞿耶尼說禪且道是什麼人分上事狗舐熱油鐺

上堂舉保福在病問僧云我與你相識年深有何名方妙藥相救僧云藥方甚有聞說和尚不解忌口師拈云者僧也不易得爭奈保福心且未甘當時只好輕輕道和尚病得幾時看他出什麼語但云不堪發藥豈不籠罩古今

端午上堂龍牙和尚云學道先須有悟由還如曾闢快龍舟雖然舊閣閑田地一度贏來方始休大小龍牙見地不脫坐在者裏山僧不惜眉毛爲他撥開一

路便見功超一切道絕名言乃云迷悟從來總自由
要須平地上行舟乾坤儻侗無今古千載清風卒未
休就中忽有出來道瑞巖也是釘椿搖櫓阿呵呵將
謂無人便下座

上堂今朝十五打動法鼓露柱出班長老陞座下座
顧侍者云適來說什麼侍者無語乃云一字入公門
九牛拽不出

上堂食輪不轉多時餽倒厨空竈冷侍者來覆上堂
令我千思萬想正茲忍饑不暇寧暇拋三放兩狼忙
披起七條膝上橫按拄杖驅使文殊普賢檢點森羅

萬象喚作向上提持大似隔靴抓癢下座

上堂一句截流萬機寢息兩不成雙單不成隻拈拄
杖卓一卓鐵壁鐵壁

上堂朕兆未分以前好箇消息朕兆既分以後消息
全無一塵入正受諸塵三昧起急水上打毬子

上堂相逢不拈出舉意便知有打失雙眼睛留得一
張口孤峯頂上呵佛罵祖竅鑿頂門十二街頭掣風
掣顛符懸肘後長沙虎子湖狗拈起麤辣藜好與劈
脊樓

病眼上堂山僧數日來病眼暗昏昏地直得東西不

辯南北不分然於不分不辯處却有箇分曉僧問九
峯如何是把定乾坤眼折筴攪龍門峯云把定在裏
許乞兒弄飯碗僧云乾坤眼何在再犯不容峯云正
是乾坤眼貴賤賣僧云還照燭也無有甚矢照燭
峯云不借三光勢舌頭拖地僧云既不借三光勢憑
何照燭喚作乾坤眼狗咬枯骨頭峯云若不恁麼觸
髅前見鬼正是見鬼說話九峯長吹緩打自謂手段
高強爭奈者僧久經行戶酬唱無虧若是把定乾坤
眼總未見得今日不是攙行奪市蓋爲病多諳藥性
要識把定乾坤眼麼卓拄杖曙色未分人盡望及乎

天曉也尋常

示衆瑞巖有一機極小彌宇宙不居威音前不落樓
至後晨起值天昏夜眠逢日晝殤子壽千春白首纔
出幼參

上堂簷外連宵雨聲聲盡屬伊分明重指注何事更
狐疑

謝明慶瑩中和尚惠竹拂上堂拈起示衆云凌雲勁
節傲雪孤標結根於曠劫之先孕質於三乘之外一
刀兩段不假思惟信手拈來神號鬼泣非麈尾之能
齊豈龜毛之可比擊處而雷轟蟄戶豎時而劒倚長

空馬師束手歸降百丈望風歛衽有如是之妙用有如是之神通汝諸人還知來處麼若也未知問取明慶和尚擊禪牀下座

青苗上堂依經解義三世佛冤離經一字卽同魔說山中連日集衆看經用保禾苗但見白底是紙黑底是字旣不離經自立亦不依經解義且道是佛說是魔說喝一喝

上堂僧問如何是箇蓋乾坤句師云猛虎口裏活雀兒僧云如何是截斷衆流句師云金剛手中八棱棒僧云如何是隨波逐浪句師云李白捉月張騫乘槎

師乃云眼見如盲口說如啞三界獨尊天上天下收得來放得去生鐵槌被蟲蛀有利無利不離行市三更月下唱巴歌無端驚起梵王睡

上堂拈拄杖云者箇是德山棒卓拄杖云者箇是臨濟喝是汝諸人切忌將錯就錯豈不見玄沙和尚云直似秋潭月影靜夜鐘聲隨扣擊以無虧觸波瀾而不散猶是生死岸頭事有底聞與麼道便解東邊思量西邊計較別要討箇出身路殊不知牛欄馬廐圓覺伽藍火聚刀山清涼境界瑞巖到者裏巧盡拙出只得趁風倒柁逐浪隨波雖然不是知音者徒勞話

歲寒

上堂今朝七月一屋角秋風動無上解脫門豁達無
遮擁東來西來南來北來明窓下如法安排是佛是
祖是聖是凡手面上等與一送有主有賓全體全用
澈骨風流十八不共三千刹海夜沉沉妙高山色自
孤聳

解夏小參安居制滿一念萬年布袋頭開百了千當
天南地北無非圓覺妙場溪東溪西總是國王水草
與麼與麼鋤得片畚種得籬粟不與麼不與麼日中
一食夜後一寢與麼不與麼不與麼却與麼拈出倚

天長劒截斷露布葛藤直得上無攀仰下絕已躬常
光現前壁立萬仞正與麼時是汝諸人還知者箇消
息麼若也未知未免向淨潔地上拋沙撒土去也世
尊初生下時一手指天一手指地周行七步目顧四
方乃云天上天下惟吾獨尊豈不是者箇消息西天
四七東土二三或行棒或行喝或堂前鞦韆毬或室中
安水豈不是者箇消息自餘麻三斤乾屎橛庭前栢
樹子後園驢喫草趙州勘婆話百丈野鴨話雖則三
頭兩面萬別千差豈不總是者箇消息如斯理論俯
徇機宜明眼人前是甚寐語不見道向上一路千聖

不傳學者勞形如猿捉影驀拈拄杖卓一卓云百雜
碎沒窠臼拈得鼻孔失却口擬欲將身北斗藏應須
合掌南辰後復說偈云夏罷抽單何處去勸君權息
此時心諸方爐鞴如灰冷少室門庭似海深若要悟
明超佛祖莫將知解當曾襟惺惺石畔堪行樂共聽
松風演正音

上堂夏有解結法無定相有無之義空裏漚華南天
台北五臺在諸人腳跟底踏著踏不著置而不說前
程忽有問何處來切不得道瑞巖來教他疑三十年
上堂宗乘一唱三藏絕詮祖令全提乾坤失色如王

寶劒凜凜神威擬欲衝前橫屍露骨一向與麼道絕
人荒密室商量轉無交涉拈拄杖昨夜西風枕簟秋
無限蟬聲噪高樹

上堂萬里無雲青天猶在千波競起水量無虧動靜
難該明暗罔措你衲僧家獨行獨立早是檐旂太重
更若他爲如蛾赴火

師問僧云昨日晴今日雨如何是一體真如僧云和
尚問誰師云卽今問上座僧云適來却會而今却不
會師打兩掌云且道是賞伊是罰伊

上堂諸佛法印歷歷現前從上以來莫不以此印而

爲佛事諸人語時語現默時默現乃至一切時一切處無不現當其現時且非大非小非青非黃量度他不得描貌他不得畢竟作麼生趣向不見古人云聲前領旨猶迷顧鑒之端句後精通尚昧識情之表大家究竟取光顯此宗

上堂黃檗坐南泉鉢位利動人心仰山夢昇兜率天宮說法開眼作夜克賓法戰不勝暫時失采雪竇對賓客談論韓大伯冷地發笑年衰鬼弄人今日承諸名勝下訪聊舉四則因緣用相暖熱莫怪空踈下座上堂秋風涼秋夜長黃華粲林藪蟋蟀啼壞牆情與

無情一筆勾下西來祖意正好商量手提殺活金剛劒直踏毗盧頂上行

請侍者上堂趙州與文遠鬪劣不鬪勝老大不識羞相席還打令致使明眼人無由辯邪正邪正旣不辯轉轉成毛病瑞巖百不能愛用無星秤稱起太虛空鎚銖無欠剩以此爲瑞爲祥以此爲坑爲窞斷衲僧之咽喉續佛祖之慧命

上堂古人道諸佛一向淨用故名諸佛衆生一向染用故名衆生大衆熱則普天普地熱寒則普天普地寒彼彼丈夫莫受人瞞

上堂僧問云維摩丈室不以日月爲明和尚丈室以何爲明師云物見主眼卓豎僧云摩竭掩室毗耶杜詞相去多少師云一坑埋却僧云德山入門便棒臨濟入門便喝畢竟明什麼邊事師云塞北千人帳江南萬斛船師乃云黃金鑄就鐵崑崙推出人前駭見聞四七二三驚吐舌埋頭東走向西奔

上堂坐深井者不知太虛之寬廣忘偏見者方明至理之圓融與麼說話譬如大地作射垛挽弓所向無不中的衆中忽有出來道如斯舉唱今古罕聞山僧喚侍者點一椀茶供養他更有出來道如斯舉唱

未稱全提亦喚侍者點一椀茶供養他且道還有爲人處也無雪壓難摧澗底松風吹不動天邊月

上堂大智非明真空絕跡三世諸佛只言自知六代祖師全提不起今日抑不得已向諸人面前說東道西大似巡官犯夜卓拄杖神龍一舉透無邊纖鱗猶向泥中躍

上堂古人吐露一言半句要控諸人得箇入處瑞巖不以一言半句爲事也要控諸人得箇入處古人說而不說瑞巖不說而說且道是一合相非一合相開爐上堂楊岐和尚示衆云薄福住楊岐年來氣力

疎寒風凋敗葉猶喜故人歸囉囉哩拈起死柴頭且
向無煙火山僧雖忝末裔要且不同塵薄福住靚
峯多嗔還少喜此日話開爐火種無些子報諸人休
擬議大家收足上蒲團今歲立春在年裏

祖忌拈香云吾本來茲土傳法救迷情一華開五葉
結果自然成舉香召云大衆達摩大師面目現在巍
巍堂堂離一切見

上堂當言不避截舌當爐不避火逆便請全身檐荷
何必再三勞讓巢知風穴知雨兩箇石八相耳語百
丈擲得鼻頭穿野鴨成羣自飛去喝一喝

多福秋江和尚至并侍者進退上堂通宗通途挾帶
挾路一句全提萬機頓赴僧問多福如何是多福一
叢竹福云一莖兩莖斜僧云學人不曾福云三莖四
莖曲竒怪諸禪德是牛鼻勒芒繩是馬口銜生鐵提
妙明之心印用格外之生機還他多福始得且者僧
與麼問還有孤負處麼金鷄啼向玉闌干一聲直透
須彌頂

冬節小參始見重陽又逢冬至大法本無變遷寒暑
自成來去是以山僧自到此山首尾將及二載運水
搬柴迎賓送客與諸人同一眼見同一耳聞同一心

思意思同一鼻嗅舌嘗山僧移易諸人一絲毫不得
諸人移易山僧一絲毫不得所以道是法平等無有
高下又有道具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖
人不曾聖人若會卽同凡夫凡夫若知卽同聖人與
麼說話大似掩耳偷鈴今夜打動法鼓集衆小參不
說同法不說異法不說不同不異法若是皮下有血
底向者裏翻身一擲抹過太虛便見覺城東際始見
文殊樓閣門開方參慈氏總是鬼家活計日下孤燈
喝一喝好事不須頻話會留將和氣煖丹田
復舉瀉山因仰山向火次瀉山問云天寒人寒仰云

大家在者裏瀉山云何不直說仰云適來也不曲和
尚如何瀉山云直須隨流師拈云珠明川媚玉閨山
輝瀉山父子之謂也是則固是當時若知有轉身一
路子孫也未到斷絕還會麼人天渾莫測玃重赤鬚
胡其或未然更聽一頌一對琵琶月下彈清風習習
指端生只知寫盡心中事誰管傍人冷地看

上堂從門入者不是家珍自己流出還同瓦礫天下
無二道聖人無二心長連牀上滴水滴凍十二街頭
滴水滴凍

上堂舉五祖和尚云世有一物不屬凡不屬聖不屬

邪不屬正萬事臨時自然號令師拈云大小五祖白雲正傳將謂有迴天關轉地軸底謀略如斯吐露何異宋人以死鼠爲璞瑞巖則不然世有一物在凡屬凡在聖屬聖在邪屬邪在正屬正萬事紛紜何須號令拈拄杖卓一卓下座

示衆穩坐家堂主人翁因甚不識掀翻大海擗碎須彌平地上因甚擡脚不起眼光爍破四天下自家眉毛落盡因甚不見拈拄杖三句內一句外不涉兩頭有人道得拄杖子兩手分付

上堂拈拄杖云三世諸佛是門外漢六代祖師是門

外漢所以道有一句子到你哂却我口無一句子到你瞎却你眼卓拄杖南人不相耳北人不相鼻

上堂大地載不起虛空包不過誰敢爲安名打教你頭破乃云官不容針私通車馬

臘八上堂光透日月明暗不收智出聖凡賢愚不立雪山深處夜觀明星豁爾大悟螢火之光也敢問未悟以前向什麼處蹲坐既悟已後又向什麼處出頭通方作者試出道看良久云休休看看白却少年頭填溝塞壑無人會雲自高飛水自流

除夜小參拈拄杖云先佛性命後佛紀綱總在者裏

是汝諸人從年頭至年尾觸目遇緣隨處明了何曾
昧却開山彥和尚云主人翁惺惺著好不丈夫更有
德山臨濟棒喝交馳雖則雷奔電激爭奈蟄戶未開
畫拄杖乙巳歲君所司時令所屬善惡一畫畫斷直
得木人發笑石女謳歌微塵數佛一時現前無邊刹
土不離掌握各請歸寮穩臥明朝起來慶賀新年見
僧賀僧見俗賀俗見狸奴白牯賀狸奴白牯還知有
不受賀者麼卓拄杖三級浪高魚化龍癡人猶戽夜
塘水復說偈云一年三百六十日日日塵勞事不同
今夜勸君都放下管教明取少林宗

元旦上堂新年頭有一句子舉似諸人者一句子卽
是父母未生已前底句子不得向舉起處承當不得
向意根下卜度但見皇風成一片不知何處是封疆
謝兩序就退院上堂我此一宗難爲荷負自非有驅
耕斂食手段放行把住機關至於一進一退之間未
免貽笑作者瑞巖今者兩序進退各得其宜其進也
如耀世明燈燭破歷劫昏衢之暗其退也如潛淵老
蚌孕成不夜照乘之珠毗嵐猛風吹之不滅五濁穢
泥汨之不昏大衆荷負旣已得人山懷正堪放下且
放下底事作麼生拈拄杖柳樛橫檐不顧人直入千

峯萬峯去

恕中和尚語錄卷第二

丹陽居士賀學禮施資刻此
恕中和尚語錄第二卷
嘉禾釋道梅對
長
洲徐普書
進賢洪以忠刻
萬曆戊戌冬十月徑山寂照庵藏

恕中和尚語錄卷第三

仗錫禪寺前住持嗣法比丘宗亘等編

舉古

舉德山示衆云今夜不答話問話者三十棒時有僧
出禮拜山便打僧云某甲話也未問山云你是甚處
人僧云新羅人山云未跨船舷好與三十棒法眼云
大小德山話作兩橛圓明云大小德山龍頭蛇尾雪
竇云二老宿雖善裁長補短捨重從輕要見德山亦
未可何故德山大似握閫外威權有當斷不斷不招
其亂底劒諸人要識新羅僧麼只是撞著露柱底瞎

漢浮山云德山門下草偃風行其奈法眼圓明猶不放過雪竇雖則縱奪可觀抑揚有準要見二老宿亦未可拈拄杖畫一畫到江吳地盡隔岸越山多師云德山以強凌弱者僧有理難伸法眼圓明固是見義勇爲爭奈死而不弔浮山云雪竇雖則縱奪可觀抑揚有準要見二老宿亦未可圖他一粒米失却半年糧

舉雪峯一日普請自負一束藤路逢一僧峯便拋下僧方擬取峯便踏倒歸舉似長生乃云我今日踏者僧快生云和尚替者僧入涅槃堂始得峯便休去雪

竇云長生大似東家人死西家人助哀也好與一踏浮山云者僧喫雪峯一踏小出大遇長生喫雪竇一踏禍出私門檢點將來總是涅槃堂裏漢師云者僧喫雪峯一踏白日見鬼長生喫雪竇一踏平地成仙大小浮山蹉過不少

舉百丈再參馬祖侍立次祖以目視禪牀角頭拂子丈云卽此用離此用祖云你他後開兩片皮將何爲人丈取拂子豎起祖云卽此用離此用丈掛拂子於舊處祖震威一喝百丈直得三日耳聾雪竇云奇怪諸禪德如今列其派者甚多究其源者極少總道百

丈於喝下悟去還端的也無然刁刀相似魚魯參差
若是明眼人謾他一點不得只如馬祖道你向後開
兩片皮將何爲人百丈豎起拂子爲復如蟲禦木爲
復啐啄同時諸人要會三日耳聾麼大冶精金應無
變色浮山云龍驤電卷虎嘯風生師資會遇不妨奇
特雪竇云只如馬祖道你向後開兩片皮將何爲人
百丈豎起拂子爲復如蟲禦木爲復啐啄同時胡餅
覓什麼汁大冶精金應無變色走作多少人還會麼
劒斬鼉人頭波斯腰不屈師云無辯龍蛇眼目難以
荷負正宗無超佛祖機謀難以定論今古馬祖一喝

何止百丈三日耳聾直得盡浮幢王刹海若聖若凡
被他轟破耳門聽事不真喚鐘作甕與麼舉揚諸人
還知落處麼良久雲收雨霽長空闊一對鴛鴦盡不
成

舉崇壽指堯子云識得堯子周匝有餘雲門云識得
堯子天地懸殊雪竇云澤廣藏山理能伏豹浮山云
餽飯坭茶爐師云松直棘曲鵠白烏玄

舉永嘉大師到六祖繞禪牀三匝振錫一下卓然而
立祖云夫沙門具三千威儀八萬細行大德從何方
而來生大我慢雪竇舉至此代永嘉便喝乃云當時

若下得者一喝免見龍頭蛇尾又再舉繞禪牀三匝振錫一下卓然而立代祖師云未到曹溪與你三十棒了也浮山云先行不到末後太過師云永嘉承虛接響祖師將錯就錯雪竇龜背刮毛浮山馬頭安角繞禪牀三匝兮眼似銅鈴勉強留一宿兮頭如木杓松風江月少人知南海波斯生白澤

舉雪峯因僧問古澗寒泉時如何峯云瞪目不見底僧云飲者如何峯云不從口入僧舉到趙州州云不可從鼻孔裏入僧却問趙州古澗寒泉時如何州云苦僧云飲者如何州云死雪峯聞云趙州古佛遂遙

作禮從此不答話雪竇云衆中總道雪峯不出者僧問頭所以趙州不肯如斯話會深屈古人雪竇卽不然斬釘截鐵本分宗師就下平高難爲作者浮山云趙州不因者僧爭得與雪峯相見雪峯不得趙州爭能圓得此話大小雪竇刺腦入膠盆師云杲日昇天宿雲解駁陽春回律枯枿萌芽直得長空皎皎萬彙熙熙若是覆盆之下朽腐之餘又爭怪得者僧當面蹉過累他雪峯趙州輟入草窠裏雪竇浮山可謂入理深談互相擎展要且只能委曲不能直截今日有問古澗寒泉時如何蟻子擎天柱飲者如何藕絲掛

須彌且道與古人是同是別

舉洞山到雲門門問近離甚處山云查渡門云夏在甚處云湖南報慈門云幾時離彼云八月二十五門云放汝三頓棒山至來日上問訊云昨日蒙和尚放三頓棒不知過在甚處門云飯袋子江西湖南便與麼商量洞山於此大悟雪竇云雲門氣宇如王梭著便冰消瓦解當時若據令而行子孫也未到斷絕浮山云把定乾坤佛祖無進入之路放開江海魚龍得游泳之方雲門老人不妨奇特雪竇云雲門氣宇如王梭著便冰消瓦解識甚好惡當時若據令而行行瞎

却天下人眼師云雲門放洞山三頓棒汝諸人作麼生會諸人會處便道洞山慣曾作客少遇知音雲門食店雖開不許人喫所以雪竇抑雲門而出洞山浮山小雪竇而扶雲門與麼見解天地懸殊諸人要會麼年年八月二十五查渡依然冷浸秋

舉雲門示衆云老胡生下一手指天一手指地周行七步目顧四方乃云天上天下惟吾獨尊師云不說那知我當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平師云好一棒爭奈打不著雪竇云便與掀倒禪牀師云勞而無功浮山云雲門赤心片片蓋代功高雪

寶見義勇爲機如掣電二俱足可觀光其奈頂門無
眼師云有文有武有卷有舒又云飯裏著得屎麼
舉忠國師三喚侍者雪竇云點卽不到侍者三應雪
竇云到卽不點國師云將謂吾孤負汝却是汝孤負
吾雪竇云謾雪竇不得雲門云作麼生是國師孤負
侍者處會得也是無端雪竇云元來不會雲門云作
麼生是侍者孤負國師處粉骨碎身未報得雪竇云
無端無端浮山云國師好肉剗瘡雲門灸瘢上著艾
雪竇大似隨邪逐惡殊不知鼻孔總在侍者手裏師
云叢林中商量國師三喚嘔出心肝侍者三應全身

擔荷是則固是只如國師道將謂吾孤負汝却是汝
孤負吾又作麼生評論若曰兩無孤負昧却雲門大
師若曰兩有孤負屈了雪竇老漢總不與麼浮山又
道鼻孔總在侍者手裏靈巖向者裏露箇消息也要
諸方檢點易分梅裏粉難辯墨中煤

舉馬祖令僧知藏馳書上徑山山接得開見一圓相
於中下一點却封回國師聞云欽師猶被馬師惑雪
竇云徑山被惑且置若將呈似國師作箇什麼伎倆
免被惑去有老宿云當時坐却便休亦有道但與畫
破若與麼只是不識羞敢謂天下老師各具金剛眼

晴廣作神通變化還免得麼雪竇見處也要諸人共
知只者馬師當時畫出早自惑了也浮山云欽師被
馬師惑且置國師惑却多少人雪竇云只者馬師當
時畫出早自惑了也穿却天下人鼻孔師云馬師自
惑國師惑人置而弗論當時徑山下者一點非惟點
破馬師髑髏抑且爲千古龜鑑

頌古

未離兜率已降王宮

朱弦彈夜月翠袖舞春風只者消搖處何人得與同

世尊降生

奇哉千歲烏龜殼靈聖昭於未灼前一自當陽鑽破
後都盧不直半分錢

拈華

靈山拈起一枝華出草菸菟露爪牙金色頭陀遭一
口至今天下亂如麻

外道問佛

不問無言與有言張顛顛後更誰顛掃成筆底龍蛇
陣流落人間萬古傳

達磨面壁

面壁胡僧瞋睡多西來伎倆盡消磨當時不得神光

力一箇渾身没奈何

二祖立雪

俗子投誠慕聖師
炎炎火宅厭驅馳
夜深獨立庭前雪
徹骨寒來只自知

女子出定

彈指聲中出定時
毗嵐撼動五須彌
可憐費盡神通力
羞殺堂堂七佛師

三十年不少鹽醬

知子無如父最親
何須苦苦問元因
平生不作暗中事
直把心肝吐向人

百丈再參

師子教兒迷子訣
漏泄天機惟一喝
堪笑堪悲馬大師
千古萬古成途轍

國師三喚

國師三喚星飛火亂
侍者三應相席打令
吾負汝兮汝負吾
王喬跨鶴來僊都
俯視人間同坎井
漂流汨沒胡爲乎咄

有句無句

只箇布單猶賣却
三千里外罄身來
前途且得無檐帶
又向明昭走一回

明昭問僧虎生七子

第七菸菟獨無尾目光閃閃腥風起嚇殺明昭獨眼
龍不臥澄潭臥死水

南泉示衆

不是心不是佛叔孫禮樂蕭何律漢室龍興佐太平
龍驤虎驟成乾沒君不見功德天黑暗女有智主人
俱不取

心不是佛智不是道

枕石臥煙蘿山中樂事多夜聞祭鬼鼓朝聽上灘歌
黃檗示衆云汝等諸人盡是酒糟漢

臣徒領衆徧諸方禪有師無未廝當賺殺五湖雲水
客茫茫走得腳生瘡

臨濟見僧便喝

只將一喝定綱宗聞者如同耳過風自是要貪途路
樂不須惆悵怨飄蓬

十二面觀音

觀音十二面面總無偏不是閑神鬼休來化紙錢
臨濟問僧什麼處來

雖行畜生行不得畜生報臨濟小厮兒三步作一跳
無位真人

面門出入露全身苦口叮寧說向人到此不須生異
見從來賊是自家親

趙州訪臨濟

賓中主也主中賓掣電機輪眼裏塵射虎不真徒沒
羽至今愁殺李將軍

平常心是道

平常心是道到老無煩惱夏熱便乘涼冬寒便著襖
使得十二時辰

晝夜從來十二時使來使去何時了引得無知瞎屢
生隨例茫茫入荒草

趙州訪茱萸

大法淵源浩莫窮擬探深淺枉施功一條拄杖且靠
壁雷電何時解化龍

趙州一日從殿上過

自屎如何不知臭人前猶自挑來嗅大都年老變成
魔千佛出世知難救

不許夜行投明須到

一拳還一拳一踢還一踢伯牙與子期不是閑相識
趙州勘婆

婆婆偏要逞風流越格風流遇趙州各向人前誇意

氣豈知白盡少年頭

趙州問南泉知有底人何處去

知有底人何處去檀越家中作水牛橫眠倒臥闌圈
穩萬里青天月一鉤

趙州一日在方丈

沙彌伶俐侍者湄泥鑑裁分明不差毫忽

東司上不可與汝說佛法

喚一聲兮應一聲半滿偏圓一齊說驚池驚嶺給孤
園不出而今箇時節

趙州一日共文遠行

可惜面前一片地被他一火都狼藉年年野草碧連
天指向時人人不識

文遠禮佛

禮佛尋常事如何便打他向來爲父子今日是冤家
狗子還有佛性也無

蠱毒家中水軒知要殺人寧教饑渴死切忌莫霑唇
金佛不度爐

金佛木佛泥佛真佛精精靈靈泥泥漚漚眼中瞳子
面前人作者相逢莫輕忽

青州布衫

撰述
單單提起七斤衫要與師僧作指南本是自家成現
物隨時脫著有何難

鎮州蘿蔔

鎮州蘿蔔光生政好將來煮羹喫得肚裏飽了不妨
東行西行

僧辭趙州

者僧要往南方特問趙州十日只消一道真言到處
變凶爲吉

趙州問僧甚處來

雪峯打動氈拍板趙州吹起無孔笛夜深把手御街

行等閑合出釣天曲

胡釘鉸

一縫釘不徹猶說更打破利動小人心點過地上臥
踈山造塔

休論山鈴與地鈴自然衰旺弗相干玲瓏八面煙霞
表何用羅山再合尖

羅山送同行

舉目千山與萬山別時容易會時難離亭無限相思
意更把琵琶子細彈

德山托鉢

撰述
德山不會末後句賴有巖頭爲發明果得三年遷化
去却將平地掘成坑

雲門示衆云世界恁麼闊

石女腰邊裁兔角鐵牛背上刮龜毛雖然只是尋常
事千古輸他手段高

德山入門便棒

棒下傳心印森羅盡罷參高茅村座主曾是見龍潭
百丈野狐

春到園林感物情窓前一鳥百般聲口頭只爲無常
度千古難磨反舌名

魚跳網

頭動尾動活鱗鱗宏綱大綱難遮遏騰身一躍過天
門東海龍王驚吐舌

甘贊設粥

等心來設粥何處有諸訛行者出門去南泉打破鍋
竹篋話

竹篋舉起日照天臨擬分背觸大海摸針

三人翁

頻喚主人翁修行怕落空俱胝惟豎指石鞏只張弓
興化打同參

正今當行佛來也打口似血盆分踈不下

興化打克賓

養兒最怕順毛捋興化家風與世乖棒了罰錢趁出院要他赤手立生涯

聞東廊也喝

祕魔擎又捉老鼠慈明揭初鬼畫符何似風流興化老紫羅帳裏撒真珠

單刀直入

大坐當軒驗作家單刀直入尚諸訛喝聲迸落千巖月爭奈全身墮草窠

出則爲人

一對無孔鐵鎚就中一箇最重有人揀辯得出也是鬼爭漆桶

隱峯淨瓶

提起淨瓶當面瀉是他慣會計便宜襯衣單著曾驚衆三聖堂中下一槌

石頭云恁麼也得

滄海渺瀰焉用濬泰山高聳不須培一條古路如弦直拍手浩歌歸去來

三聖問雪峯

騫剗相逢笑臉開大家攜手上高臺及乎話到諸訛
處恚語瞋拳劈面來

夾山境

碧巖青嶂峭絕幽深華開葉落自古自今夾山隨風
倒柁法眼劈腹剗心噉部臨噉齒臨

檐瓶漢

未嘗飲水便知源鼻孔分明失半邊貼肉汗衫都脫
了喚來重與痛加鞭

一氣轉一大藏教

睦州有口元無舌妙義重重一句該爲報五湖禪客

道等閑休作鴨聞雷

兩堂首座下喝

兩堂齊下喝各自縱威權誰道成功處領歸臨濟邊

普化搖鈴

鬧市紅塵闌大機不同閑鼓口唇皮鐸聲撼動三千

界蚌蛤螺螄睡正癡

明招天寒上堂

風頭暖室雖然別立命安身總一般哮吼自無師子

子明招豈是故相謾

保壽開堂

正令全提日月昏東西南北競趨奔百丈游山見野
鴨道吾答話得要禪

古德不起堂

莊上油糍滋味別果然喫得飽非常可憐侍者無慚
愧問訊低頭請赴堂

中心樹子

斫倒中心樹子批破祖父契書英雄氣奪項羽貧無
卓地之錘

新婦騎驢阿家牽

坐得驢兒穩今朝喜入門檀郎相見了心事正堪論

烏曰問玄紹二上座

猛虎口中奪食驪龍領下探珠不有天然作略定應
斷送頭皮

乾屎橛

雲門乾屎橛炙地又熏天大家齊打疊送上渡頭船

須彌山

須彌突兀倚青空推出蟭螟眼捷中若也一朝親到
頂方知不與衆山同

鋸解秤椎

拈出秤椎將鋸解燈籠露柱鬧啾啾其中未解忘情

者奇特商量卒未休

四方八面來時如何

藏身古廟正憂煎鬼面神頭盡現前待得霎時風雨
過依然杲日耀中天

望州亭與汝相見了也

宗師與汝長相見因甚頭皮更樣頑惡水舀來三度
潑猶如對面隔千山

夾山示衆目前無法

和盤托出尚遲疑被蓋囊藏豈得知畢竟爛泥中有
刺不知踏著是何時

無業國師

一條紅線兩頭牽爭得叢林此話圓索性爲渠都摘
斷虚空背上打鞦韆

靈雲見桃華

靈雲見桃華歆欂列拏了一年開一度爛熳似紅霞
玄沙云諦當甚諦當

敢保兄未徹背後空捏訣打破鬼門關喫水須防咽
言無展事

把斷咽喉穿過鼻孔東土西天頭輕尾重

舉道者訪瑯邪

一箇執仰仰到天一箇放頑頑到底各與三十麤辣
梨還我相看主賓禮

語默涉離微

巧婦做成無麵餅呆郎買得有錢村
令行吳越功難共鐵券休將累子孫

趙州訪道吾

斑斑駁駁豹皮禪著出人前駭見聞
不是趙州曾識慣一場驚恐豈堪論

臨濟遷化

白拈手段元無比對面謾人不可論
剛把十方常住

物臨行分付與兒孫

僧問虔峯

煙筍雨笠野盤僧到處無非昧已靈
堪歎高年二尊宿却將漆桶對渠呈

聞聲悟道

蓋色騎聲莫外求東頭打著動西頭
華紅柳綠須更事大吠驢鳴卒未休

陸亘大夫問南泉

南泉指出一枝華毒似南山鼉鼻蛇
天下更無人解弄最堪誇又不堪誇

撰述
雲門拈拄杖舉教中云

春色無高下華枝自短長太行雖路險依舊有人行
玄沙三種病

玄沙不出飛鳶嶺攪吵叢林事萬端只此未爲真傑
斗靈雲猶且被他瞞

玄沙見新到

未曾輕吐露先與劈曾拳語下分緇素還應落蓋纏
赤肉團上

日炙風吹赤肉團神通變現百千般一時拋向人前
去打鼓從教普請看

百丈侍馬祖游山歸哭

李陵蘇武河梁別畱者悲兮行者悅古今休論是
非漢地胡天共明月

楊歧問僧栗棘蓬作麼生吞

烈焰紅爐亘天極曦和退馭姮娥泣鐵壁銀山萬仞
高到此也須鎔作汁

三腳驢

楊歧倒跨三腳驢湖南長老相追隨過都歷塊如電
馳駑駘竭蹶徒嗟吁

廬陵米價

青原旨的易見難識軟似綿團硬如特石大士門槌
寶公刀尺更問如何棒教誰喫

後園驢喫草一飽一切飽不比餓韓盧空把枯骨咬
小魚吞大魚水上卓紅旗欲言言不及林下好思惟
五逆聞雷

鐵牛昨夜拗折角撞破虛空鳴剝剝今朝特地辯蹤
由却是東村李八伯

口是禍門

一句當機絕較量五湖四海沸如湯蝸牛角上乾坤
闊石火光中日月長

龍門十二時辰歌

時時日日日時時綿綿密密怪怪奇奇

鐘樓上念讚

截斷兩頭打中間底惹起是非海水難洗

師子尊者

流水不復返落華難上枝夜闌孤燭下心緒亂如絲

芭蕉示衆

咄哉亂走阿師何曾放得拄杖捉來拘作兩掇

請續

未後句

十智同真

十二街頭安客廁不許人來胡亂屙任你一鋤能掘
井臺畔鷄子過新羅

一口吸盡西江水

拾得一顆驪珠自謂人間無價撞著東海龍王視之
如同土苴

雲門鑑咦

雲門一鑑萬苦千愁諸天罷樂帝釋搖頭咦惱亂春
風卒未休

大通智勝佛

剎舟求劒空費力守株待兔那由得鷓鴣只麼戀蒿

枝大鵬自展搏風翼

其施汝者不名福田

白鼻崑崙舞柘枝春風庭院落花時千村萬落人爭
看那箇元無眼上眉

居一切時不起妄念

開單展鉢拈起放箸一一現成討甚碑記

見見之時見非是見

石女攜籃空手擺黃茅山上尋螭蟹澗垵峯迴路轉
深更無一箇相逢者

清淨行者不入涅槃

日不待火而熱月不待風而涼隨處青山綠水坐我
洞庭瀟湘

五法三自性二種無我

十箇元來是五雙釋迦老子面皮黃琉璃殿上行人
少犬吠驢鳴滿大唐

救產難

檀家產難祈分免一語相投頃刻間是我好兒槌不
殺信他人馬要騎難

至正戊申余以避兵依龍山永樂南谷褒公公之
孫鼓山調師謂昔大慧竹山以避兵亂居雲門庵

作頌古一百一十則今師之來其迹適相似況宗
門寥落師亦當續其遺響余不揣勉贅蕪語如其
數以答調師之意云無慍識

趙州訪上下庵主

白髮漁翁坐釣舟蘆華兩岸一般秋錦鱗不食江風
冷收拾絲綸歸去休

達磨見武帝

玉殿珠樓盡豁開區區獨進萬年杯雖然不得君王
寵猶帶天香滿袖回

庭前栢樹子

八十高年始行脚頭髮莖莖到根白佯聾詐啞討便
宜人問西來答庭栢

德山見龍潭

頭角崢嶸臥碧潭四山惟見起青嵐有時觸著風雷
動大浸須彌露一簪

黃檗上堂大衆纔集以拄杖一時趕散復召云
大衆大衆回首檠云月似彎弓少雨多風

萬仞雄關絕四鄰不通來往峭嶙峋可憐南北貪程
者風雨淒淒愁殺人

慈明揭榜

一道天書出禁城千門萬戶盡疑驚纔聞使者宣傳
後稽首山呼賀太平

小佛事

聰西堂起龕某是黠聰明泯知見不懼生死底漢颺
下住山鉤斧正好東行西行

徑山南楚和尚茶籠公舉橐仰山撼樹二大老各展
鎗旗殺活自在到我堂頭和尚面前總用不著何故
萬仞龍門鳥飛不度

暫到見上座起龕欲得大用現前須是頓忘諸見諸
見若盡生死卽空家舍途中更非別物頂門放出遼

撰述
天鵲

耐監寺火逼慈明晚參是死伎豎起火云火炎崑岡
玉石俱焚耐烹煉者惟真金爾

受都寺火受得惡辣拳踢便解超生越死漏燈盞動
地放光金剛圈分文不直烈焰堆中理釣車釣得鯉
魚長一尺

印藏主起龕毗盧正印文采燦如不善用者動成窒
礙平地上死人無數透過荆棘林是好事

福維那火福城東際不異于今汝因甚向桶箍爆處
方始死却伎倆滅却現行舉火云點火照看面皮厚

多少

運監寺鎖龕靈機密運智鑑發輝直得三腳驢蹣跳
踏破虚空只者鎖子有甚用處

昇都寺起龕拗折聖箭子好箇昇平世界生老病死
甚處得來放便倒扶便起星流電激三千里

常都寺起龕愛惜常住如護眼睛底一念盡情放下
了也涅槃臺上不用遲留勝熱門頭更須進步

生都寺火楊歧對白雲發笑大似逼生蛇化龍總是
死門俱非活路擲下火云我喚作火汝不得喚作火
奇上座火生佛未具以前有一段奇特大事成住壞

空該攝他不得心思想捉模他不得直下會去方知道無量劫來舍身受身如火燒冰

漢監寺起龕今朝一隊死漢送箇活漢透過金剛圈吞却栗棘蓬十方世界杳無消息雖然也是喪車後掉藥囊

有提點火拈却漏燈盞放出本有靈光照破歷劫生死昏衢之夜月不待風而涼日不待火而熱

道淨人起龕至道淵曠弘之在人黃梅夜半傳衣大似弄假像真真不立妄本空死蛇驚出草撞倒須彌峯

滿書記起骨茶滿肚文章通身檐版及乎挨拶將來直是皮穿骨露南匾頭自非慈明痛下毒手未免向泐潭死水裏浸殺人在畫樓沽酒處相要來喫趙州茶

成上座起龕現成公按不用躊躇乎上座在楊州聞畫角當下悟去高亭隔江見德山便乃橫趨路逢死蛇莫打殺無底籃子盛將歸

明都管入塔明知是者箇開口道不得明知不是者箇開口却道得坐斷兩重關天然露風骨百發百中聖箭離弦七穿八穴湘南潭北爲君幾下蒼龍窟

義都寺火汝雖出塵不明勝義是情執未斷汝雖年
耄不達性空是大事未了卽今四大已離未斷斷取
未了了取楊歧檐子杓作柴燒烈焰堆中橫飛雪電
恕中和尚語錄卷第三



丹陽居士賀學易施資刻此
恕中和尚語錄第三卷 嘉禾釋道梅對 長
洲徐普書 上元許一科刻
萬曆戊戌冬十月徑山寂照庵識

