



C40
4514
(180)

石屋瑛禪師像



C 40-4514

了翁主座請大猷及育
家書豐之武州紫雲山
我徵笑瑛院厚府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853

自讚

板齒生毛面孔無肉受靈山記欠人天福瘦稜稜却如碧海波心湧起一座玉巖硬剝剝好似白雲堆裏突出千尋石屋道是天湖菴主不是我同派謂是福源住持亦非吾眷屬眼裏無筋底未免向影子上胡猜亂猜皮下有血底終不向丹青上東卜西卜噉切須莫展與人看挂向閒房伴松竹

勾吳事佛弟子朱袞沐手拜書



福源石屋珙禪師語錄原序

昔達磨大師壁觀少林惟以一言傳心默示真體使人自證初無多說是以二祖夙慧天稟穎悟超然故於密授之際直證其妙乃曰了了常知言不可及達磨始印之曰卽此是自性清淨心更勿疑也其後四世相傳皆默證其體而不顯言至荷澤神會禪師則記達磨有懸絲之識慮恐宗旨滅絕遂明說知之一字衆妙之門至是而真心之體顯白於世潛符密契者不爲不多矣然而此心之知虛靈寂照性自神解非世所謂仗境託緣之知而爲其體也自唐以來諸

祖相傳列派分宗行棒行喝至於擎叉無笏挽弓輓毬各立玄門建化不一寃其大機大用無非直顯心體之妙至不得已而有上堂入室示衆等語觀其激揚開導要皆肆口而說直截無隱始及南宋以後諸師漸乃組章繪句流爲造作甚至有短拙新巧之論使學語無稽之徒轉相沿襲大爲有識所恥殊不知直指之道以心傳心必惟自證纔涉言詮卽第二義而況務爲造作者耶余每與通宗達士語至於此未嘗不爲之大息焉福源住山石屋珙公早得及菴之傳居山三十餘載入定觀心妙達真體故其言語不

事造作實自胸襟渾然流出者也讀其山居諸偈綽有寒山子之遺風以及上堂示衆諸語一皆切直諦當有足警發於人豈學語者可以意識而模倣之哉嗚呼古道瀾倒之秋邪說方熾寥寥宇宙作者無聞安得起斯人於寂光淨居而共論茲事焉

洪武十五年歲在壬戌春三月前景德靈隱禪寺住山沙門釋豫章來復序



福源石屋珙禪師語錄卷之上

叅學門人至柔等編

師於元統辛未四月十三日入寺指山門云豁開戶
牖當軒者誰喝一喝

佛殿因我得禮你自倒還自起鵝鳩樹上啼意在麻
畚裏

據室拈拄杖云從上諸佛祖師天下老和尚總是揚
蓬塵於水底摘楊華於火中新福源又作麼生卓拄
杖喝一喝

拈廣教府疏云老瞿曇二千年前未了底公案珙上

座今日就廣教府官手裏與他了却呈疏云所供詰實

拈山門疏云鍋子大小杓柄短長自家裏事何必論量

指法座云人天寶座曲朶木床我今要坐即便坐更不作禮須彌王便陞座拈香祝 聖畢 次拈香云此一瓣香爇向爐中奉爲前住湖州路道場禪寺及菴大和尚用酬法乳之恩乃云把住也鋒芒不露放行也十字縱橫水雲深處相逢却在千峰頂上千峰頂上相逢却在水雲深處今朝福源寺裏開堂演法

昨日入湖菴畔壑土掛煙所以道法無定相遇緣即宗可傳真寂之風仰助無爲之化正與麼時如何拈拄杖卓一下云九萬里鵬纔展翼一千年鶴便翱翔復舉三聖道我逢人則出出則不爲人興化道我逢人則不出出則便爲人師云只如今日山僧是爲人也不爲人也若道爲人則屈着三聖若道不爲人則屈着興化且作麼生得恰好去擊拂子云戎夷蠻貊分諸國總在吾皇化育中

當晚小叅現前一衆久在叢林謂之叅禪謂之辨道殊不知一念未生已前更無別物纔擬心時錯了也

雪峰和尚三登投子九到洞山如渴鹿趁陽焰不知費了多少脚頭如今要得現成直下自家看取復有何事無事切莫妄求妄求而得終非得也

復舉南泉和尚道自小牧一頭水牯牛擬向溪東牧未免食他國王水草擬向溪西牧亦未免食他國王水草不如隨分納些些總不見得頌云南泉放牧沒東西兩岸春風綠草齊總是國王水土不如隨分納些些

結制上堂四月十五日已前夜短睡不足四月十五日已後日長饑有餘正當四月十五日福源寺裏禪

和子粥亦足飯亦足睡亦足游戲圓覺伽藍安居平等性智敢問諸人因甚得到這般田地熏風入戶自生涼湖水到頭非有意

謝專使并三塔和尚首座都市上堂睦州峻臨濟喫棒不是好心楊岐逼慈明晚叅不是好心趙州訪道吾不是好心福源專使逼人住院且道是好心不是好心珊瑚枕上兩行淚半是思君半恨君

上堂若論此事如農夫畊田相似畊之以深種之以時所收必豐輪官奉已之外綽綽有餘裕者無他力乎精勤而已畊之不深種之非時所收必寡輪官奉

已不足者亦無他困於怠惰而已然而不責自己怠
惰所需匱乏而反妬他人精勤而得之多斯等人名
爲可憐憫者福源說話意在於何不圖打草且要驚
蛇

謝殿主淨頭上堂一身清淨則多身清淨一世界清
淨則多世界清淨東司頭臭氣佛殿裏蓬塵從什麼
處得來以手掩鼻云又有一點也

上堂三月安居一月過園林是處綠陰多蛙聲只在
池塘裏試問禪流會也麼此方真教體清淨在音聞
觀音菩薩將錢買胡餅放下却是饅頭擊拂子云打

麥還他州土麥唱歌須是帝鄉人

散青苗會上堂天得一以清地得一以寧聖人得一
天下和平衲僧得一事事現成拈拄杖云拄杖子得
一任運騰騰晚來縱步東湖上笑指禾苗一色青

復舉瀉山開田次仰山云這頭得恁麼低那頭得恁
麼高瀉云水能平物但以水平仰云水也無憑但高
處高平低處低平瀉山然之頌云片段高低總是田
瀉山父子見何偏福源手不沾泥水坐看禾收勝去
年

解制小叅不觸事而知金井欄邊絡緯啼不對綠而

照明月堂前秋已早
統無邊刹境爲一微塵無一塵
不是大圓覺海融十世古今作箇念頭無一念不是
自恣時節便與麼去不涉程途况乃橫檐拄杖緊峭
草鞋足跡四方鄉關萬里謂之遊江海涉山川尋師
訪道爲叅禪盡是癡狂外邊走更饒你跳上三十二
天一刹那間遊徧百億須彌盧百億香水海拈拄杖
卓一下云也離不得這裏

解制上堂今朝七月十五涼風開我竹戶嶺上一片
兩片白雲被他吹得七橫八豎輕輕飄飄浮逼逼欲散
不散欲聚不聚老僧招手向白雲白雲白雲何不住

到頭終是覓山歸流落天涯與途路喝一喝

中秋謝藏主上堂天上月正圓人間月方半諸人恐
未知打鼓普請看道是如來藏裏摩尼珠又似賓頭
盧尊者手中琉璃碗比也不可比辨也不可辨天風
吹露濕桂華香浸雲邊廣寒殿

上堂達磨居少林九年面壁墻壘不牢踈山賣布單
千里見人路頭繁雜福源這裏墻壘堅牢路頭平直
諸人每日行在正路上行住在穩密處住中間一片
田地因甚踏不着

復舉僧問古德如何是清淨法身古德云家無小使

不成君子師云諸禪德古人與麼荅話大似認奴作
郎今日忽有人問福源如何是清淨法身只對他道
家無二主

臘八上堂只在中多少好無端走入鬧籃來衆生
福薄難調制一點明星是禍胎

上堂我有一句子欲與諸人說破又恐諸人罵我不
與諸人說破又恐諸人疑我且如今說即是不說即
是撫膝云知我罪我我無辭焉

解制上堂九旬同禁足自恣是今朝暮雨青燈寺西
風白石橋孤身三事衲萬里一輕包若到瀛山處須

防笑裏刀

除夜小參年亦窮月亦窮三十六旬窮伎倆破除全
在五更鐘窮則變變則通尋常一樣窓前月纔有梅
華便不同三條椽下禪和子囊亦空鉢亦空拾得斷
麻穿破衲不知身在寂寥中惟有福源拄杖子不屬
陰陽造化功了無春夏秋冬自古自今撐天拄地同
行同坐嘯月吟風又誰管你江湖滾滾日月匆匆等
閒靠在禪床角一片雲中掛黑籠

歲朝上堂鏡清道新年頭佛法有明教道新年頭佛
法無道是有也未必有道是無也未必無張公喫酒

李公醉趙州東壁掛胡蘆

上堂春風開竹戶夜雨滴華心一一與諸人發向上
機演第一義因甚不知良久云莫恠山僧太多事光
陰似箭暗相催

元宵謝東班殿主并無念西堂上堂進以禮退以禮
天地與我同根萬物與我一體爛生薑陳皂角舊筮
籬破木杓東頭賣賤西頭賣貴有利無利不離行市
夜來無位真人提金剛圈點飛龍馬走徧四天下却
與寰中和尚在蠅螟眼裏共賞元宵天曉起來依然
即在赤肉團上卓拄杖一下云我見燈明佛本光瑞

如此

佛涅槃上堂七十九年賣弄脫空二月十五一場合
殺直饒藏得渾身未免露出雙脚百萬人天雲散水
流丈六金身煙消火滅迦葉自歸難足山魔王嫉妬
心方歇諸仁者要見釋迦老子麼卓拄杖一下云遍
地春風桃李華紅者自紅白者白

上堂知見立知即無明本知見無見斯即涅槃春山
疊亂青春水漾虛碧寥寥天地間獨立望何極拈拄
杖云放過釋迦老子卓拄杖云穿卻雪竇鼻孔良久
云劒爲不平離寶匣藥因救病出金瓶

浴佛上堂舉世寧初生下一手指天一手指地周行
七步目顧四方乃言天上天下唯我獨尊頌云指天
指地口吧吧倘若無人自說誇有意氣時添意氣滿
園香霧濕枇杷

結制小叅明朝結制今夜小叅福源不是琅玕點出
五般病西院商量兩箇錯一夏九十日諸人不得妄
動一步一日十二時諸人不得妄起一念不起一念
而即證無生不動一步而徧遊沙界如斯履踐無一
日不是安居自能笑傲林泉誰管坐消歲月纔與麼
便不與麼不見雲門和尚道直得盡乾坤大地無纖

毫過患始是轉句不見一法猶是半提更須知有向
上全提時節卓拄杖一下云我愛夏日長人皆苦炎
熱

結制上堂諸人未結制已前天台南嶽峨眉五臺要
去便去要來便來因甚結制已後頂笠腰包草鞋拄
杖總用不着咄莫道布袋頭不在山僧手裏好
上堂十五日已前夜短睡不足十五日已後日長饑
有餘正當十五日飯白如雪扇團似月打扇喫飯猶
嫌道熱釋迦老子道知足之人雖臥地上猶爲安樂
不知足者雖處天堂亦不稱意又道假使百千劫所

撰述
作業不忘因緣會遇時果報還自受灼然灼然善惡
若無報乾坤必有私

復舉東印土國王請般若多羅齋次乃謂祖曰諸僧
皆轉經惟師爲甚不轉經祖曰出息不涉衆緣入息
不居陰界常轉如是經百千萬億卷豈止一卷兩卷
師云諸禪德般若多羅與麼答語醫得眼前瘡剜卻
心頭肉若有人問福源諸僧皆轉經長老因甚不轉
經只對他道白日窓前青宵月下要轉便轉要罷便
罷且道與般若多羅還有優劣也無若檢點得出許
你具一隻眼

及菴和尚忌日拈香有來由沒巴鼻建陽山西峯寺
蒲團頭拾得底無眼無耳無頭無尾道是一塊堯樓
嗅着又無香氣家醜不可外揚明人不作暗事

上堂黃梅俾老盧踏碓石頭議藥山不爲有一丈蓬
可以使八面風無三尺鞭難以控千里馬伊蘭園裏
不生旃檀黃蘗樹頭有甚蜜果

上堂動若行雲止猶谷神水中鹹味色裏膠青細雨
濕衣看不見聞華落地聽無聲

上堂神光不昧萬古徽猷但從已覓莫向外求養雞
意在五更頭

撰述

上堂所聞不可聞所見不可見昨夜五更風吹落桃
華片蒼苔面上生紅霞百鳥不來春爛熳

上堂我本山林拙比丘等閒來此伴禪流縱饒相聚
人情好那箇人情得到頭休休休綠霧紅霞千嶂錦
西風黃葉一天秋

上堂月出海門東金波浩渺渺圓又圓不虧明又明
得好寄語白兔翁說與嫦娥道收彩不宜遲潛光須
及早莫待黑雲四面來一天光彩都無了世閒惟有
道人心歷刼至今常皎皎

謝藏主上堂今朝八月一十五樹凋葉落金風露野

狐窟宅梵王宮狗子尾巴書中字大藏小藏從何來
拈拄杖云盡從這裏流將去等閒道箇鉢囉娘截斷
古今閒露布

上堂一日一日復一日二三四五八九十數到紅殘
綠暗時人間又是四月一朝悠悠暮悠悠滿目毘盧
藏海棄之認一浮漚休休修心未到無心地萬種千
般逐水流

上堂喫飯要止饑飲水要止渴着衣要免寒歸鄉要
到家學道要到三世諸佛開口不得處叅禪要到天
下祖師插脚不入處若不如此倚他門戶傍他牆壁

聽人指揮喫人涕唾總不丈夫福源與麼說話良藥苦口忠言逆耳

空巖印首座至上堂睦州峻臨濟問黃蘗佛法大意三度六十拄杖口乃招禍之門還有免得此過者麼良久云空生巖下坐天雨四華來

上堂六月七月天不雨農夫曉夜忙車水背皮焦裂脚底疼眼華無力欲悶死公人又來逼夏稅稅絲納了要盤費大麥小麥盡量還一日三食不周備思量我輩出家兒現成受用都不知進道身心無一點東邊浪蕩西邊嬉三箇五箇聚頭坐開口便說他人過

及乎歸到暗室中背理虧心無不做莫言墮在異類中來生定作栽田翁前來所說苦如此那時難與今時同古德訓徒有一語對人天衆拈來舉綱田無一簣之功鐵圍陷百刑之苦

上堂佛法無人說雖慧莫能了開口便不是我宗無語句亦無一法與人不開口也不是五馬不嘶一牛飲水開口不開口總不是仁者見之謂之仁智者見之謂之智

上堂百丈教人開田通身泥水佛眼俾僧修造滿地木楂楊岐逼慈明晚叅成人不自在趙州教嚴陽放

下自在不成人福源與麼道也是爲他閒事長無明
上堂是聖是凡入門便見波斯鼻孔開眼便見蚌蛤
心肝開口便見諸人兩莖眉毛橫在面上因甚看他
不見明眼人前三尺暗

病起上堂舉茗溪和尚示衆云吾有大病非世所醫
後有僧問曹山未審是甚麼病山云攢簇不得底病
又問一切衆生還有此病也無山云老僧正覓起處
不得師云這僧是病過的人極是搜尋得到頭髮尖
裏也不放過若非曹山知他落處其他難爲啓口復
成一偈舉似大衆百骨酸疼攢簇難一番熱了一番

寒覓他起處竟不得藥鉤風爐盡打翻

冬節小叅洞山撥退果卓取捨未忘玉泉不洗布衲
固執難斷福源等是箇般時節就中却不同梅放孤
標依舊暗香浮動線添寒影又逢佳景迎春燈籠裏
帽水底吹笙露柱着衫雲中作舞是汝諸人還委悉
麼一百五日清明清明更在寒食後

復舉僧問古德如何是冬來意德云京師出大黃頌
云有問冬來意京師出大黃地爐深夜火茶熟透瓶
香
謝都寺冬齋并維那上堂一一徧一切一切徧一一

香積世界以香飯爲佛事南閻浮提以音聲爲佛事
東勝身州打槌西瞿耶尼普請懷州牛喫禾益州馬
腹脹粗食易飽細嚼難饑只恐不是玉是玉也大奇
及菴和尚忌日拈香云沒興相逢處西峰與建陽不
平多少事盡在一爐香
歲旦上堂鐘樓上念讚床脚下種菜勝首座道猛虎
當路坐福源這裏山門頭賀正歌唱佛殿裏祝聖諱
經一種是聲無限意有堪聽有不堪聽諸人還曾檢
點得出麼喝一喝下座

元宵上堂南閻浮提以音聲爲佛事十方俱擊鼓十

處一時聞福源寺裏上堂西林寺裏一一聽得西林
寺裏念佛福源寺裏一一聽得讚嘆也獲一分功德
毀謗也獲一分功德一即一切一切即一鸚湖市上
做元宵因甚東家點燈西家暗坐你也理會不得我
也理會不得冷水浸冬瓜大家相湍湍

佛涅槃上堂身口意清淨是名佛出世身口意不淨
是名佛涅槃人情不能恰好世界難得團圓晝長夜
短秋熱冬寒一把柳絲收不得和烟搭在玉闌干
聖節上堂蟠桃三千年華開聖人五百歲出現拈拄
杖云蟠桃華開也卓拄杖云聖人出現也靠拄杖云

撰述

佛說不淨觀經卷之上

上

天下太平

結制上堂福源今日結制不得不爲諸人議定第一從朝至暮舉足下足不得踏着常住地若踏着常住地定犯着波羅夷罪第二十二時中不得向鼻孔裏出氣若向鼻孔裏出氣定犯着波羅夷罪第三件事且莫說且莫說留在七月十五日也未遲甕裏何曾走却釐

上堂日日日東出日日日西沒出沒知幾迴又是五月一咄哉門外人把手牽不入拽杖獨歸來門開空嘆息

示衆古德道結夏半月日了也水牯牛作麼生有者道結夏半月日了也寒山子作麼生福源道結夏半月日了也已躬下事作麼生莫是早晨起來洗面洗面了喫粥喫粥了喫飯喫飯了放參放參了打眠是已躬下事麼莫是東廊上西廊下寮舍裏山門頭鼓扇是非是已躬下事麼莫是看諸子百家長篇短章高談闊論傍若無人是已躬下事麼莫是經卷上搏量語錄上卜度未得謂得未證謂證是已躬下事麼莫是禮拜佛看幾卷經燒兩箇指頭燃幾炷頂香誑惑世人希求利養是已躬下事麼莫是長連床上

異述

神源不居現福源金卷之二

五

閉眉合眼昏昏沉沉懵懵懂懂空過時節是已躬下
事麼如此反不及三家村裏拖鋤頭漢栽田種地養
口資身却無罪過我輩沙門釋子仗如來慈蔭不耕
而食不蠶而衣高堂大廈廣殿修廊十指不沾水百
事不干懷種種現成般般便當只爲現成只爲便當
卻乃縱情放逸非法貪求不修僧業不清戒律不明
因果不畏罪福寬裏做債造地獄因閻家老子没人
情無面目一善一惡主籍分明一發與你打筭莖藿
粒米滴水寸絲盡要酬還福源與麼告報也是爲他
間事長無明

上堂一塵起大地收四月十五日結却布袋頭一葉
落天下秋七月十五日解却布袋頭正當自恣何證
何修草鞋底北轡單越拄杖頭南瞻部洲朝悠悠暮
悠悠無拘無束自在自由老豐干忽然出來道我與
汝同往五臺禮文殊又且如何揺手云你不是我同
流

中秋上堂黑月難見白月易見黑白未分已前眼見
何如心見所以道見見之時見非是見見猶離見見
不能及卓拄杖云昨夜蟾宮桂子開好風吹下天香
來昭王白骨埋青草無人爲掃黃金臺

上堂澄一念虛明未脫三乘羈鎖認八處出現正迷
自己靈光直饒平白地上轉身荆棘林中移步脚跟
下好與三十棒何故不因樵子徑爭到葛洪家

天壽聖節上堂箕翼長明地天長泰風不鳴條雨不
破塊君乃堯舜之君俗乃成康之俗王母晝夜雲旗
翻海山四月蟠桃熟

上堂十月初一日開爐諸方說寒道熱福源一味尋
常不會安排施設深深埋兩箇炭團滿滿堆一爐黃
葉莫嫌火種無多只要煖氣相接放下重簾密糊窓
縫又誰管你屋上濃霜庭前深雪但得自家屋裏一

團和氣外邊冷言冷語不須聽由他自歇諸禪德本
色住山人且無刀斧痕

上堂一心不生萬法無咎無咎無法不生不心所以
道山僧居菴時只見居菴時境界門對千峰心間一
境朝看白雲冉冉暮聽流水潺潺煮藜藿于折脚鐺
中穿破衲于尖頭屋下自由自在無束無拘娑羅樹
影落天湖簷蔔華香浮臺石是非不到名利杳忘住
院時即見住院時境界門連湖市地接海州早起晏
眠迎來送去整規模于顛危之際聚衲子于寂寞之
中漁歌牧笛長聞山色溪光罕見紅塵滾滾白日匆

匆且道住湖寺居山菴是同是別良久云無山不帶雲有水皆含月

祈雨上堂記得去年時五月火雲燒田天不雨家家插種望今年不料今年又如此偉哉公侯將相心憂民切切如憂已叩之龍神便感靈來此閭浮澍甘雨霈然不止三日霖天人羣生悉歡喜敢問諸人且道承誰恩力以拂子擊禪床云蘇嚕蘇嚕唵哩唵哩

復舉僧問乾峯十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚處峰以拄杖劃一劃云在這裏僧舉似雲門門拈起扇云扇子踰跳上三十三天築着帝釋鼻孔東

海鯉魚打一棒雨似盆傾頌云萬仞龍門一撥開傾盆驟雨假風雷袈裟打濕歸來看半是紅雲半海苔上堂鳩毛毒未是毒筭來不似人心毒三伏熱未是熱思量無出人心熱阿修羅王常好罵天善星比丘偏要謗佛道高一尺魔高一丈汝之伎倆有盡我之不採無窮

七月旦上堂人間秋十日湖寺便生涼竹色溪邊綠荷花鏡裏香即心猶未是作境謾搏量空劫已前事今朝爲舉揚

解制上堂有佛處不得住樓臺月色雲收去無佛處

急走過池塘荷葉風吹破三千里外逢人不得錯舉
朗州山澧州水四海五湖皇化裏腰包頂笠萬千
問着盡言山與水忽有不耳底出來道山但言山水
但言水有甚麼過良久云未可全拋一片心逢人且
說三分話

上堂行脚高人說箇叅禪說箇辨道恰如坐在飯籬
裏叫肚饑相似通身是飯你自不肯喫又于他別人
甚麼事十二時中動轉施爲全是一條潌天大路且
無荆棘瓦礫礙汝脚跟下你自不肯進步又于他別
人甚麼事諸佛有甚麼勝如凡夫凡夫有甚麼不如

諸佛彼旣丈夫我亦爾何得自輕而退屈驀拈拄杖
云如來說一合相即非一合相明月蘆華何處尋想
伊只在秋江上

中秋上堂初三月十五月缺時無圓圓時無缺圓缺
不相干清光常皎潔昨夜蟾宮雨露多天風吹落黃
金屑

復舉嚴陽尊者問趙州一物不將來時如何州云放
下着嚴云一物不將來放下箇甚麼州云放不下擔
取去頌云香飄桂子十分月雨滴芙蓉一半秋門外
任他時節換穩將衲被自蒙頭

上堂學道參禪心地未明已眼未開情塵未脫命根未斷恰如甚麼相似恰如有眼人步入千年暗室中相似目前雖有一切物色相傾竟不知其是青是黃是赤是白是長是短是方是圓懵然無知黑漫漫地若如此在袈裟下如何消得人天供養學道參禪心地已明已眼已開情塵已脫命根已斷恰如甚麼相似恰如大海底輓出一團紅日相似千年暗室一照照破目前所有一切種種物色青黃赤白長短方圓一一明了一一分曉那時正好向三條椽下七尺單前長養聖胎閒閒度日若如此在袈裟下方始消得

他人天供養然雖如是更須知道福源門下一條生鐵門檻高而無上廣莫可測在外者要入不能得入在內者要出不能得出也須是着些精彩用些氣力跳過始得若也擬議不是撞頭磕腦便是墮坑落塹莫言不道

臘八上堂雪山高且深忍凍吞麻麥如此過六年酌然是快活無端覩明星剛言成正覺拂袖下山來早是低一着更云度衆生重重露拴索看他世上榮何似山中樂錯錯年年有箇臘月八

入新僧堂上堂直爲柱曲爲梁矩中圓規中方匠氏

取材之良也歸其圓泯其方捨其短取其長主人立法之妙也所以福源僧堂建柱石于丙子之孟春畢斧斤于戊寅之重九六窓炯炯洞一色之虛明萬瓦鱗鱗絕三種之滲漏低頭不見地還他擔板禪和仰面不見天却許蒙頭衲子老竹溪豈止一生行願橋陳如頓增萬倍威光遵行百丈叢林壯觀千年常住直得十方諸佛異口同音宣說偈言佛子住此地則是佛受用常在於其中經行及坐臥又有龐居士說箇頌子讚嘆云十方同聚會箇箇學無爲此是選佛塲心空及第歸然雖如是其奈張無盡忍俊不禁出

來道汝等諸人即解樹頭喫菓子不知樹曲朶殊不知作此堂者有損有益居此堂者有利有害這般說話也惟伊不得何故人無遠慮必有近憂此事且拈放一邊祇如衲僧自己分上得力句子作麼生道良久云饑食渴飲渾無事聽雨聞風閑打眠

開爐上堂法昌和尚道法昌今日開爐行脚僧無一箇惟有十六高人絨口圍爐打坐福源不與麼道福源今日開爐炭壑也無一箇五湖四海禪和衲被蒙頭打坐不是冷眼傍觀免見挑灰弄火寬心寧耐到春來屋外梅花香朵朵

冬節小叅諸禪德如今是甚麼時節羣陰欲去未去
一陽欲來未來陰不得爲陰陽不得爲陽山不得爲
山水不得爲水日月星辰六十甲子一齊打亂沒商
量處水泄不通無奈何時放開一線便見地中雷復
律管灰飛燄發冰河笋抽寒谷依舊山即是山水即
是水日月星辰六十甲子各歸舊位是法住法位世
間相常住卓拄杖下座

冬節上堂昨夜陰回陽復又曉來湖岸見冰消皇宮
日影喜添線胡地笋長梅破梢春漏一痕舒柳眼雲
拖五色束天腰明明空劫已前事不是虛言誑爾曹

上堂臘月一水生骨虎明自照不勞心力白鷗寒鴈
蘆花無處尋他踪跡待得日煖冰融水面寬依舊飛
來照破湖光碧

復舉麻谷至章敬遶禪床一匝振錫一下卓然而立
敬云是是又至南泉遶禪床一匝振錫一下卓然而
立泉云是不是谷云章敬道是和尚因甚麼道不
是泉云章敬是是汝不是此是風力所轉終歸敗壞
輒成一頌普告人天尺可量兮秤可平短長輕重要
分明都盧祇是一雙手難掩世間人眼睛

九臯學士至上堂諸佛廣大門風祖師向上巴鼻初

非明悟見知而可擬議又非世智辯聰而能髣髴直使盡天下衲僧捫摸他不著亦不令住在無捫摸處有此大丈夫氣槩方能成辦大丈夫事此非一生兩生行願得成乃是多劫多生淨業增熏方能如此無一法從懶墮懈怠中生豈不見二祖立雪五祖栽松六祖踏碓仰山牧牛雪峯在德山做飯頭疎山賣了布單三千里外行脚長慶坐破七箇蒲團香林侍雲門一十八年張無盡一宿龍安黃太史十遊幕阜裴承相悟心於黃蘗言下龐居士得旨於馬祖室中先輩大儒古來老衲是皆苦志勞形究明此道豈似如

今禪和家華居豐食致身於叢林中視叢林如驛舍口裏說道叅禪辨道闡說禪道如風過樹此等名爲可憐憫者我此現前一衆宿因深正得在此處清淨伽藍同居共處當生希有難遭之想豈可也學他今時流輩荒逸終日無所用心逐隊隨羣說黃道黑畧無少念回光返照我今此身四大和合所謂毛髮爪齒皮肉筋骨髓腦垢色皆歸於地唾涕膿血津液涎沫痰淚精氣大小便利皆歸於水煖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當在何處若向這裏回光返照着得一隻眼便見應菴和尚道若作地水火風商

量釋迦老子盡塵沙劫無出頭分不作地水火風商量如將魚目擬比明珠二途不涉何異畫餅充饑山僧與麼舉揚有智若聞則能信解無智疑悔則爲永失

復舉東坡夜宿東林與照覺道話有省呈頌云溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身夜來八萬四千偈他日如何舉似人師云諸仁者我觀王公大臣好此道極多至於談道之際箇箇喜人順已怕人針劄所以東坡居士被照覺活埋在聲色堆裏至今無出身路翰林九臯學士來我山中清話連日述偈數篇等是

一種語言三昧中未曾道着元字脚祇這便是出他古人一頭地了也乃撫膝云鶴有九臯難翥翼馬無千里謾追風

除夜小叅北禪分歲三代禮樂全該王老燒錢一種盃盤狼籍琪上座固守清貧兼逢歉歲難與諸方鬪富從年頭直至年尾共諸人同家共活豐儉隨宜終不陪面去借地栽花虛粧好漢且就自家屋裏量水打碓免見求人但每日二時牽補得過便可塞住持之責古人有言時挑野菜和根煮旋斫青柴帶葉燒不是爺貧連子苦免教家富小兒嬌

撰述

歲旦上堂新年頭說話舊年裏不同舊年裏說話新年頭不同秦山雪解湖岸冰融髮從今日白華是去年紅

元宵上堂山堂元坐思悠悠節令推遷莫暫留新歲始聞歌鼓吹元宵又見挂燈毬心田荆棘叅天長業海波濤滾底流不向死前先畫策草根從自鏤枯骸上堂報緣虛句豈可強爲浮世幾何隨家豐儉淡靜生涯水一湖寂寞相從雲數片思量誰是箇般人獨自舉頭天外看擊拂子下座

一月旦上堂道遠乎哉觸事而真自携瓶去訪村酒却着衫來作主人聖遠乎哉體之則神但見落花隨水去不知流出洞中春要識摩法師麼豎起拂子云批杷葉是馬家親眼裏無筋一世貧

上堂春眠不覺曉處處聞啼鳥夜來風雨聲花落知多少世尊三昧迦葉不知迦葉三昧阿難不知山僧三昧諸人不知所以道諸法無作用亦無有體性是故彼一切各各不相知雖各不相知諸法元無二便與麼去苦樂逆順道在其中若不然者柳絮隨風自西自東卓拄杖下座

聖節上堂盡大地是國于水土無一物不受王恩盡

撰述

十方是古佛道場無一日不爲佛事莫有知恩報恩者麼下座同詣大雄寶殿啓建天壽聖節

上堂收足上蒲團坐一叅禪則易伸手展鉢孟喫三厨粥則難夜短眠不足日長饑有餘置而勿論你道賓頭盧走入僧堂裏與憍陳如商量箇甚麼良久云縱然爲客好爭似在家貧

結制上堂今朝四月十五日行脚師僧念頭息草鞋乾晒待秋風金錫罷遊留靠壁鷓鴣偏愛守空池鳳凰豈肯棲荆棘平生肝膽向人傾相識猶如不相識聖節滿散上堂天下無二道混四海而爲一家聖人

無二心視百姓猶如一子所以道心同虛空界示等虛空法證得虛空時無是無非法如天普蓋似地普擎元元自化蕩蕩難名好諸禪德但見皇風成一片不知何處是封疆

平山和尚至上堂即心即佛也不是非心非佛也不是不是心不是佛不是物也不是恁麼也不是不恁麼也不是恁麼不恁麼總不是子細看來直教你無用心處正好用心卓拄杖云藕穿平地爲荷葉笋過東家作竹林

復舉芙蓉訪實性大師以右手拈拄杖安左邊良久

云若不是芙蓉師兄也大難委悉師云諸仁者實性大師聞名富貴見面貧窮自家骨肉相看也只作路岐相待今日平山法兄久出歸來福源雖則囊空橐虛未免將無作有卓拄杖云人情淡處道情濃熨斗煎茶鉋不同

廻院上堂老牯偷閑去半年祖翁田地草芊芊歸來懶更重還債犁耙春風又上肩是即是祖禰不了逃難逃宿業拘牽四蹄耕白水兩角指青天拍膝一下云可惜無人知此意風前令我憶南泉

退院上堂卸却項上鐵枷颺下手中木杓合眼跳過

黃河騰身衝開碧落獅子趯倒玉闌干象王擺壞黃金索白雲芳處處相逢青山芳步步踏着喝一喝云舉頭天外看誰是箇般人

示衆云吾佛世尊有四種清淨明誨所謂攝心爲戒因戒生定因定發慧云何攝心何名爲戒若諸世界六道衆生其心不姪則不隨其生死相續又道若不斷姪修禪定者如蒸砂石欲其成飯經百千劫祇名熱砂何以故此非飯本砂石成故汝以姪身求佛妙果縱得妙悟皆是姪根根本成姪輪轉三途必不能出又道若不斷殺修禪定者譬如有人自塞其耳高

聲大呼求人，不聞此等名爲欲隱彌露清淨比丘於岐路行，不踏生草，况以手拔云何？大悲取諸衆生血肉充食，名爲釋子。又道若不斷偷修禪定者，譬如有人水灌漏卮，欲求其滿，縱經塵劫終無平復。若諸比丘衣鉢之餘分寸不畜，乞食餘分施餓衆生，又道若諸世界六道衆生，雖則身心無殺盜姪三行已圓，若大妄語則三摩地不得清淨，如刺人糞爲旃檀形，欲求香氣，無有是處。姪殺盜妄既已消亡，戒定慧學自然清淨，若太虛之雲散如大海之波澄，得到這般田地了，方可以參禪。方可以學道，你且道禪又作麼生。

叅道又作麼生？學從上以來多有樣子，福源不惜口，嘴略舉數段。二祖初到少林，叅禮達磨，斷臂立雪，悲泣求法。達磨曰：諸佛最初求道，爲法忘形，汝今斷臂求，亦可在。二祖曰：諸佛法印可得聞乎？達磨曰：諸佛法印匪從人得。二祖曰：我心未安，乞師安心。達磨曰：將心來，爲汝安。二祖曰：覓心了不可得。達磨曰：我爲汝安心竟。二祖於此悟入。這箇便是爲法忘軀。叅禪學道第一樣子。大梅常禪師叅問馬祖，如何是佛祖？曰：即心是佛。常領旨直入大梅山，卓菴後，馬祖聞之，令僧去問曰：和尚見箇甚麼道理，便住此山？常曰：馬

祖向我道即心是佛我向這裏住僧曰馬祖佛法如今又別了也常曰作麼生別僧曰如今又道非心非佛常曰這老漢惑亂人未有了日在任他非心非佛我只管即心即佛其僧回舉似祖祖曰梅子熟也這箇便是有決定信無疑惑心叅禪學道第二箇樣子臨濟初在黃蘗會下行業純一首座問曰上座在此多少時也濟曰三年首座曰曾叅問也無濟曰不曾叅問不知問箇甚麼首座曰汝何不去問堂頭和尚如何是佛法的大意濟便去問聲未絕蘗便打如是三度叅問三度被打濟白座云幸蒙慈悲令某問

話三度發問三度被打自恨障緣不領深旨今且辭去座云汝若去時須辭方丈去座先到方丈云問話底後生甚是如法若來辭時方便接他向後成一株大樹與天下人作陰涼去在濟去辭蘗云不得往別處向高安灘上大愚處去濟到大愚愚問甚麼處來濟云黃蘗處來愚云黃蘗有何言句濟云某甲三度問佛法的的大意三度被打不知某甲有過無過愚云黃蘗與麼老婆爲汝得徹困更來這裏問有過無過濟於言下大悟云元來黃蘗佛法無多子愚搗住云這尿牀鬼子適來道有過無過如今却道黃蘗佛

法無多子你見箇甚麼道理速道速道濟於大愚助
下築三拳愚托開云汝師黃蘗非干我事濟辭大愚
卻回黃蘗蘗見來便問這漢來來去去有甚麼了期
濟云祇爲老婆心切蘗問什麼處去來濟云昨蒙慈
旨叅大愚去來蘗云大愚有何言句濟遂舉前話蘗
云作麼生得這漢來待痛與一頓濟云說什麼待來
卽今便喫隨後便掌蘗云這風顛漢却來這裏捋虎
鬚濟便喝蘗云侍者引這風顛漢叅堂去這箇便是
宿因深正有大根器叅禪學道第三箇樣子長慶稜
禪師未悟時看箇驢事未去馬事到來如是在雪峰

玄沙往來三十年坐破蒲團七箇一日捲簾豁然大
悟便說箇領子道也大差也大差捲起簾來見天下
有人問我解何宗拈起拂來劈口打這箇便是不肯
造次承當必欲見大休大歇田地叅禪學道第四箇
樣子仰山在百丈會下問一荅十口吧吧地百丈曰
汝已後去遇人在後到瀉山處瀉問曰承聞子在百
丈問一荅十是不仰云不敢瀉云佛法向上一句作
麼生道仰擬開口瀉便喝如是三問仰三擬荅三被
喝仰低頭垂淚云先師道教我更遇人始得今日便
遇人也遂發心看牛三年一日瀉山見仰在樹下坐

禪爲以拄杖點背一下仰回首爲云寂子道得也未
仰云雖道不得且不借別人口爲云寂子會也這箇
便是去却知解真實叅禪學道第五箇樣子保寧勇
禪師初入天台教更衣謁雪竇顯禪師顯以爲堪任
大法乃熟視呵之曰央庠座主勇發憤下山望雪竇
山禮拜曰我此生行脚叅禪道不過雪竇誓不歸鄉
便往泐潭踰年疑情未泮後叅楊岐頓明心地岐沒
更從同叅白雲端研極玄奧這箇便是具決定志無
退轉心叅禪學道第六箇樣子雲峰悅禪師在大愚
芝座下一日芝示衆曰大家相聚喫莖薑喚作一莖

薑入地獄如箭悅聞之駭然便上方丈請開示芝曰
法輪未轉食輪先轉後生家趁色力健何不爲衆乞
食我忍饑不暇何暇爲汝說禪乎悅不敢違未幾芝
遷翠巖悅納疏罷復過翠巖求開示芝曰佛法不怕
爛却今正雪寒可爲衆乞炭悅亦奉命化炭歸復上
方丈請益芝曰堂司即目缺人今已煩汝悅受之不
樂恨芝不去心一日後架桶籬忽散自架墮落豁然
大悟頓見芝用處急趨方丈芝見來笑曰且喜維那
大事了畢悅不措一詞禮拜了退這箇便是爲衆竭
力不廢寸陰叅禪學道第七箇樣子更有第八箇樣

子此是微塵佛一路涅槃門過去諸如來斯門已成
就現在諸菩薩今各入圓明未來修學人當依如是
法卓拄杖一下下座

結制小叅佛祖門風將委地說着令人心膽碎扶持
全在我兒孫不料兒孫先作弊紛紛走北又奔南昧
却正因營雜事滿目風埃滿面塵業識茫茫無本據
縱饒挂搭在僧堂直待板鳴歸被位聚頭寮舍鼓是
非收足蒲團便瞌睡癡雲靄靄性天昏石火交煎心
鼎沸暫時寂寂滯輕安一向冥冥墮無記百丈清規
不肯行外道經書勤講議因果分明當等閒罪福昭

然渾不懼或逡一榻一間房放逸總由身口意頭上
瓦脚下磚身上衣口中味一一皆出信心檀越人家
施未成道業若爲消捫心幾箇知慚愧今日三明日
四間處光陰盡虛棄一朝老病來相尋閻翁催請死
符至從前所作業不忘三塗七趣從茲墜袈裟失却
復再難鱗甲羽毛披則易看他古之學道流直忘人
世輕名利煮黃精煨紫芋飯一搏水一器爲療形枯
聊接氣石爛松枯竟不知洗心便作累生計物外清
閑一味高世上黃金何足貴劫空田地佛華開香風
觸破娘生鼻選佛場中及第歸圓覺伽藍恣遊戲茲

因結制夜小叅不覺所言成此偈

福源石屋珙禪師語錄卷之上

終

福源石屋珙禪師語錄卷之下

叅學門人至柔等編

山居詩

余山林多暇瞋睡之餘偶成偈語自娛紙墨少
便不欲紀之雲衲禪人請書蓋欲知我山中趣
向於是靜思隨意走筆不覺盈帙故掩而歸之
復囑慎勿以此爲歌詠之助當須叅意則有激
焉

吾家住住雪溪西水滿天湖月滿溪未到盡驚山險
峻曾來方識路高低蝸涎素壁粘枯殼虎過新蹄印

雨泥閒閉柴門春晝永青桐花發盡胡啼

柴門雖設未嘗關閉看幽禽自往還尺壁易求千丈石黃金難買一生閒雪消曉嶂聞寒瀑葉落秋林見遠山古栢煙消清晝永是非不到白雲間

荒塚纍纍沒野蒿昔人未葬盡金腰有求莫若無求好進步何如退步高貪餌金鱗終落釜出籠靈翮便冲霄山翁不管紅塵事自種青麻織布袍

紙窓竹屋槿籬笆客到蒿湯便當茶多見清貧長快樂少聞濁富不驕奢看經移案就明月供佛簪瓶折野花盡說上方堯率好如何及得老僧家

道在人弘孰可憑發言須與行相應貪心似海何時足妄念如苗逐日增幾樹梅花清處士一園芋子樂閒僧而今隨例菴居者見道忘山似不曾

動則乖真靜則差非思量處更譌訛無心未合祖師意有念盡爲煩惱魔矮屋朝陽寒氣少疎籬種菊晚香多白雲曳曳方拖練又被風吹過綠蘿

松下雙扉冷不扃一龕金像照青燈眠雲野鹿驚回夢落澗獼猴墜折藤得意看山山轉好無心合道道相應多時不向門前去蘚葉苔花積幾層

三十餘年住崦西鑊頭邊事不吾欺一園春色熟茶

笋數樹秋風老栗梨山頂月明長嘯夜水邊雲煖獨
行時舊交多在名場裏竹戶長開待阿誰

翠竇丹崖列四傍茅菴恰好在中央一身布衲衣裳
煖百念消融歲月忘石瘦種來蒲葉細土深迸出笋
芽長有時夜半聞鐘磬知有招提在下方

莫謂山居便自由年無一日不懷憂竹邊婆子長偷
笋麥裏兒童故放牛栗蟻地蠶傷菜甲野猪山鼠食
禾頭施爲便有不如意只得消歸自己休

菴住霞峰最上頭巖崖巖嶮少人遊擔柴出市青苔
滑負米登山白汗流口體無厭宜節儉光陰有限莫

貪求老僧不是閒切但只要諸人放下休

嘯月眠雲二十年自憐衰老見時艱烏來索飯生臺
立僧去化糧空鉢還鰕蜆人爭撈白水鏤鉏我且斲
青山黃精食盡松花在不著閒愁方寸間

幽居自與世相分苔厚林深草木薰山色雨晴常得
見市聲朝暮罕曾聞煮茶瓦竈燒黃葉補衲巖臺剪
白雲人壽希逢年滿百利名何苦競趨奔

入得山來便學呆尋常有口懶能開他非莫與他分
辨自過應須自剪裁瓦竈通紅茶已熟紙窓生白月
初來古今誰解輕浮世獨許嚴陵坐釣臺

溪淺泉光見石沙屋頭無角寄藤蘿夜深月下長猿
嘯苔厚巖前少客過庭竹欹斜春雪重嶺梅消瘦夜
寒多寥寥此道非今古徒把甌來石上磨

白髮禪翁久住菴衲衣風捲破襪甃溪邊掃葉供爐
竈霜後苦茆覆橘柑本有天真非造化現成公案不
須叅豁開戶牖當軒坐盡日看山不下簾

臥雲深處不朝天只在重巖野水邊竹榻夢回窓有
月砂鍋粥熟竈無煙萬緣歇盡非除遣一性圓明本
自然湛若虚空常不動任他滄海變桑田

岳頂禪房枕石臺白雲飛去又飛來門前瀑布懸空

落屋後山巒起浪堆素壁淡描三世佛瓦瓶香浸一

枝梅下方田地雖平坦難及山家無點埃

大道從來無盛衰未明大道著便宜聖賢隱伏常斯
世邪法流行在此時痛策諸根休自縱常存正念莫
他爲人身一失袈裟下萬劫千生不復追

破屋蕭蕭枕石臺柴門白日爲誰開名場成隊挨身
入古路無人跨脚來深夜雪寒唯火伴五更霜冷只
猿哀袈裟零落難縫補收捲雲霞自剪裁

人壽相分一百年有誰能得百年全危如茅草耶當
屋險似風波破漏船流俗沙門真可惜貪名師德更

堪憐寥寥世道非
今古日把柴門緊閉關
綠霧紅霞竹徑深
一菴終日冷沉沉
等閒放下便無事
着意看來還有心
古鏡未磨含萬象
洪鐘纔扣發圓音
本源自性天真佛
非色非空非古今
優游靜坐野僧家
飲啄隨緣度歲華
翠竹黃花閒意思
白雲流水淡生涯
石頭莫認山中虎
弓影休疑盞裏蛇
林下不知塵世事
夕陽長見送歸鴉
滿頭白髮瘦稜層
日用生涯事事能
木臼秋分春白木
竹筐春半曬朱藤
黃精就買山前客
紫菜長需海外僧
誰道新年七十七
開池栽藕種菱菱

卜得重巖遠
市朝柴門半掩草蕭肅
是誰白髮貧無諂
那箇朱門富不驕
急債莫於寬裏做
妄情須是靜中消
白雲也道青山好
夜夜飛來伴寂寥

風檣來往塞官塘
站往如飛日夜忙
冒寵貪榮謀仕宦
貪生重利作經商
人間富貴一時樂
地獄辛酸萬劫長
古往今來無藥治
如何不早去修行

入此門來學此宗
切須仔細要推窮
清虛體寂理猶在
付度心忘境自空
樹挂殘雲成片白
山銜落日半邊紅
是風動耶是幡動
不是幡兮不是風

客愛幽閒到竹籬
逢迎應恕禮全虧
滿頭白髮擎鬆

聚一頂袈裟撥亂披黃葉火殘終夜後青猿聲斷五
更時擁衾相對蒲團坐各自忘言契此機

百歲光陰過隙駒幾人於此審思惟已躬下事未明
白生死岸頭真嶮巇衲定線行嬌婦淚飯香玉粒老
農脂莫言施受無因果因在果成終有時

自入山來萬慮澄平懷一種任騰騰庭前樹色秋來
減檻外泉聲雨後增挑薺煮茶延野客買盆移菊送
鄰僧錦衣玉食公卿子不及山僧有此情

是身壽命若浮漚只好挨排過了休事欲稱情常不
足人能退步便無憂衰榮可喻花開落聚散還同雲

去留我已久忘塵世念頽然終日倚岑樓

自覺從前世念輕老來任運樂閒情芒鞋竹杖春三
月紙帳梅花夢五更求佛求仙全妄想無憂無慮即
修行松風昨夜熾然說自是聾人不肯聽

逐日挨排過了休明朝何必預先憂死生老病難期
約富貴功名不久留湖上朱門紫蔓草澗邊遊徑變
荒丘所言皆是目前事只是無人肯轉頭

白髮頭陀老病侵佳來茅屋幾年深消磨本有凡情
執析蕩今從聖量心百鳥不來山寂寂萬松長在碧
沉沉分明空却那邊事一道神光自古今

競利奔名何足誇清閒獨許野僧家心田不長無明
草覺苑長開智慧華黃土坡邊多歲筍青苔地上少
塵沙我年三十餘來此幾度晴窓暎落霞

我本禪宗不會禪甘休林下度餘年鶉衣百結通身
挂竹篾三條驀肚纏山色溪光明祖意鳥啼花笑悟
機緣有時獨上臺磐石午夜無雲月一天

四十餘年獨隱居不知塵世幾榮枯夜爐助冷燒松
葉午鉢充饑摘野蔬坐石看雲閒意思朝陽補衲靜
工夫有人問我西來意盡把家私說向渠

蠶尾狼心滿世間爭先各自使機關百年能得幾回

笑一日曾無頃刻閒車覆有誰知改轍禍來無地着
羞慚老僧不是多饒舌要與諸人揭蓋纏

烏兔奔忙不暫停巖居忽爾到頽齡水邊行道影偏
瘦松下看山眸轉青紅葉旋收供瓦竈黃花時採插
銅瓶勞生好飲利名酒昏醉無由喚得醒

茅屋青山綠水邊往來年久自相便數株紅白桃李
樹一片青黃菜麥田竹榻夜移聽雨坐紙窓晴啓看
雲眠人生無出清閒好得到清閒豈偶然

古人爲道入山中日用工夫在已躬添石墜腰春白
米攜鉏帶雨種青松擔泥拽石何妨道運水搬柴好

用功禪懶借衣求食者莫來相伴老禪翁
萬物生成感宿根已長彼短不須論一團猛火利名
路三尺寒氷佛祖門草莽荆榛狐窟宅雲霄蓬島鶴
軋坤滿頭白髮居巖谷幾度凭欄到日曛
巖居我本爲修行不許人知每自評道性淳和餘習
盡覺心圓淨照功成種松鋤菜一身健補衲翻經兩
眼明世異事殊真好笑避秦亦得隱山名
歷遍軋坤沒處尋偶然得佳此山林茅菴高挿雲霄
碧蘚逕斜過竹樹深人爲利名驚寵辱我因禪寂老
光陰蒼松怪石無人識猶更將心去覓心

年老心閒身亦閒掃除一榻臥松間巖扃幽寂自爲
喜世路崎嶇人轉頑風煖野禽聲瑣碎日斜華藥影
闌珊藜羹粟飯家常有不用持盂更下山

清晨汲水啓柴門看見天空四歛氛黃燭火香思懶
瓚碧桃花謝悟靈雲林間猿鶴慣曾見世上衰榮杳
不聞幾度坐來苔石煖好山直看到斜暉

白雲深處結茅廬隨分生涯樂有餘未死且留煨芋
火息機何必絕交書湛然凝寂通三際廓爾圓明果
十虛菴內不知菴外事幾番花落又還敷

細把浮生物理推輪贏難定一盤碁僧居青嶂閒方

好人在紅塵老不知風颺茶煙浮竹榻水流花瓣落
青池如何三萬六千日不放身心靜片時

恁麼徹底恁麼去放下從頭放下來兩片唇皮堆白
醜一條古路長蒼苔雲邊木馬飛如電海底泥牛吼
似雷雪覆萬峯晴月夜暗香春信到寒梅

清貧長樂道人家日用頭頭自偶諧昨夜西風吹古
木天明滿地是乾柴霞飄素煉粘丹壁露滴真珠綴
綠崖活計從來隨現定不勞辛苦去安排

了了常知似不知條然如兀又如癡旋軋倒獄鎮長
靜一念萬年終不移有耳聽聲風過樹無心應物月

臨池休言我獨能明了此事人人盡可爲

計拙慙虧應世才聰明無分占癡呆自言暗物皆虛
幻誰解資財盡倘來黃葉隨流閒去住白雲橫谷謾
徘徊雙眸合却方纔好爲愛青山又放開

圓顱方服作沙門便見牟尼佛子孫止惡防非調意
馬忘機息見制心猿鍊魔道性真金淨涵養靈源美
玉溫把手牽他行不得爲人自肯乃方親

紅日東升夜落西黃昏鐘了五更雞乾坤老我一頭
雪歲月消磨百甕壘借地栽松將作棟喫桃吐核又
成蹊寄言世上傷弓羽好向深山擇木棲

法道寥寥不可模一菴深隱是良圖門前養竹高遮
屋石上分泉直到厨猿抱子來坼果熟鶴移巢去磻
松枯禪邊大有閑情緒收拾乾柴向地爐
浮世光陰有幾何誰能挈挈又波波厨空旋去尋黃
獨衲破方思剪綠荷塵尾罷拈言語斷佛經忘看蠹
魚多可憐身在袈裟下趣境攀緣事似麻

五言律詩

道人緣慮盡觸目是心光何處碧桃謝滿溪流水香
草深蛇性悅日煖蝶心狂曾見樵翁說雲邊雪畫房
一鑊足生涯居山道者家有功惟種竹無暇莫栽華

水碓夜春米竹籠春焙茶人間在何處隱隱見桑麻
時時自解顏年老得安閒心下渾無事眼前惟有山
天空鵬翥翼霧重豹添斑獨與梅花好相期盡歲寒
萬緣休歇罷一念絕中邊盡日間閒地長年坦然
山空雲自在天淨月孤圓磨煉工夫到難同知解禪
巖臺舒野望依約見松門唐代高僧寺宋朝丞相墳
溪光晴瀉遠野色晚來昏山路歌聲絕樵歸煙火村
屈曲黃泥路團團紫槿籬紙窓開竹屋瓦甃甃松枝
平澹忘懷處蕭然絕照時何人能似我無事亦無爲
深山僧住處端的勝蓬萊地上並無草園中却有梅

閒多諸想滅靜極自心開一頂破禪衲和雲曬石臺
一陣從何起颼颼徧九垓撼他林木動吹我竹門開
本自無形段如何有去來欲窮窮不到一虎笑巖臺
霞霧山頭頂雲邊闌小房夏涼窓近竹冬煖閣朝陽
繭紙衣裳軟山田粥飯香此生隨分過無可得思量
一饅足生涯長年飽水柴有山堪寓目無事可干懷
嵐氣濕茅屋苔痕上土堦任綠終省力渾不用安排
山厨修午供泉白似銀漿羹熟筍鞭爛飯炊粳米香
油煎清頂葷醋煮紫芽薑百味皆難及何須說上方
真空如湛海微動即成漚纔受形骸報便懷衣食爰

識情奔野馬妄念走狂猴不悟空王旨輪迴卒未休
山家八月天時物自相便荳莢新垂隴稻花香滿田
割茅修舊屋斫竹覓清泉世上誰知我優游樂晚年
茆菴竹樹間塵世不相關門對一池水窓開四面山
煙熏茶竈黑塵蒸布裘斑不悟空王法緣何得此閒
紅日半銜山柴門便掩關綠蒲眠褥軟白木枕頭彎
松月來先照溪雲出未還迢迢清夜夢不肯到人間
扶杖出松林間行上翠岑鶴羣衝鵲散樹影落溪沉
野果棘難採藥苗香易尋澹烟斜日暮紅葉半巖陰
好山千萬疊屋占最高層滅塑三尊佛長明一椀燈

鐘敲寒夜月茶煮石池水客問西來意惟言我不能
取捨與行藏人生各有方乾坤容我懶名利使他忙
背日鷗眠埤營巢燕遶梁情述隨物轉不得悟空王
結草便爲菴年年用覆苦紙窓松葉暗竹屋蘚華粘
麥飯惟饒火熬羹不點鹽生涯隨分過誰管世人嫌
七言絕句

淒淒茅舍新秋夜白荳花開絡緯啼山月如銀牽老
興閒行不覺過峰西

滿山筍蕨滿園茶一樹紅花間白花大抵四時春最
好就中猶好是山家

有人問我何年住坐久纔方省得來門外碧桃親手
種春光二十度花開

厭煩勞役愛安閒箇樣如何居得山百丈已前巖穴
士生涯全在鑊頭邊

年老菴居養病身日高猶自未開門怕寒起坐燒松
火一曲樵歌隔塢聞

童子未曾歸動火水雲早已到投齋山菴喜免征徭
慮賸種青松只賣柴

玉堂銀燭笙歌夜金谷羅幃富貴家爭似道人茅屋
下一天晴月曬梅花

相逢盡說世途難
自向菴中討不安
除却淵明賦歸
去更無一箇肯休官

山厨寂寂斷炊煙
凍鎖泉聲欲雪天
面壁老僧無定
力又思乞食到人間
種了冬瓜便種茄
勞形苦骨做生涯
衆人若要厨堂
好須是園頭常在家
粥去飯來何日了
日生月落幾時休
都來與我無干
涉空起許多閒念頭
屋後青松八九樹
門前紫芋兩三壼
山居道者機關
少家火從頭說向人

此事誰人敢強爲
除非知有莫能知
分明月在梅花
上看到梅花早已遲
過去事已過去了
未來不必預思量
只今便道即今
句梅子熟時梔子香

一日打眠三五度
也消不得許多閒
循環數遍琅玕
竹又出青松望遠山

攀緣起倒易消停
卒急難除是愛憎
我笑青山高突
兀青山嫌我瘦稜層

真空湛寂惟常在不覺
良田妄所朦真性何曾離
妄有花開花落自春風

天湖水湛琉璃碧霞霧山圍錦幃紅觸目本來成現
事何須叉手問禪翁
年老氣衰真箇懶晨朝更不見和南客來無語相抵
對辛苦空勞到草菴
老去一身都是懶閑來百念盡成灰與兄相見畧彈
指無柰人情強接陪
田地無塵長不掃柴門有客扣方開雪晴斜月侵簷
冷梅影一枝窓上來
茅屋低低三兩間團團環遶盡青山竹牀不許閒雲
宿日未斜時便掩關

禪兄何事到煙蘿老我生涯苦不多巖下水榭香滿
樹園中茱甲綠成窠
一片無塵新雨地半邊有蘚古時松月前景物人皆
見取用誰知各不同
萬境萬機俱寢息一知一見盡消融閒閒兩耳全無
用坐到晨雞與暮鐘
巖房終日寂寥寥世念何曾有一毫雖著衣裳喫粥
飯恰如死了未曾燒
新縫紙被烘來煖一覺安眠到五更聞得上方鐘鼓
動又添一日在浮生

門前枯木似人立屋後好山如浪堆老我爲人無可
說高高雲路賺兄來
山形凹凸路高低石占雲頭屋占蹊地窄栽來蔬菜
少又營小園在橋西
百千日月閒中度八萬塵勞靜處消綠水光中山影
轉紅爐焰上雪花飄
西方有路不肯去地獄無門關要過金閣銀臺仙子
少鑊湯爐炭罪人多
著意求真真轉遠擬心斷妄妄猶多道人一種平懷
處月在青天影在波

要求作佛真箇易唯斷妄心真箇難幾度霜天明月
夜坐來覺得五更寒

萬緣脫去心無事諸有空來性坦然幾度夜窓虛吐
白月和流水到門前

一事無心萬事休也無歡喜也無憂無心莫謂便無
事尚有無心箇念頭

於事無心風過樹於心無事月行空風聲月色消磨
盡去却一重還一重

新年頭了舊年尾明日四兮今日三道業未成空白
首大千無處着羞慚

白髮催人瘦入肩
佳來茅屋已多年
棍無腰帶袴無
口一領褊衫没半邊
一軸楞伽看未周
夕陽斜影水東流
雲歸自就茅簷
宿一日光陰又早休
茅簷雨過日頭紅
瞬息陰晴便不同
況是死生呼吸
事黃昏難保聽朝鐘
明明見了非他見
了了常知無別知
記得去秋烟雨
裏猿來偷去一雙梨
半窓松影半窓月
一箇蒲團一箇僧
盤膝坐來中夜
後飛蛾撲滅佛前燈

長年心裏渾無事
每日菴中樂有餘
飯罷濃煎茶喫
了池邊坐石數游魚
飯炊五合陳黃米
羹煮數莖青薺苗
淡薄自然滋味
好何須更要着薑椒
移家深入亂峯西
烟樹重重隔遠溪
年老心閒貪睡
穩臥聞鐘響與雞啼
山風吹破故窓紙
片片雪花飛入來
添盡布裘渾不
暖拾枯深撥地爐灰
半窓斜日冷生光
破衲蒙頭坐竹床
枯葉滿爐燒煇
火不知屋上有寒霜

幾樹山花紅灼灼一池春水綠漪漪衲僧若具超宗
眼不猜無情爲發機
雲未歸時便掩扇柴床眠穩思冥冥山家不養雞和
犬日到茅簷夢未醒
粥去飯來茶喫了開窓獨坐看青山細推百億閻浮
界白日無人似我閒
黑霧濃雲撥不開忽然去了忽然來任他伎倆自磨
滅紅日依前照石臺
一天紅日曉東南自拔青苗插瘦田布襖半沾泥水
濕歸來脫曬竹房前

喫桃吐核核成樹樹大花開又結桃春去秋來知幾
度爭教我不自頭毛

茅屋方方一丈慳四簷松竹四圍山老僧自住尚狹
窄那許雲來借半間

臨機切莫避刀鎗拚死和他戰一場打得趙州關子
破大千無處不皈降

有限光陰一百年幾人得到百年全縱饒百歲終歸
死只是相分後與前

一大藏經間故紙一千七百葛藤窠誰能去討他分
曉起箇念頭猶是多

溪邊黃葉水去住嶺上白雲風往來爭似老僧常不動長年無事坐巖臺

霞霧山高路又遙菴居從蘭茝三條却嫌佳處太危險落賺多人登陟勞

老覺形枯氣力衰客來勉強出支陪自憐不解藏踪跡松食荷衣憶大梅

道人屋冷四簷竹長者門高百尺墻屋冷道人心愈靜門高長者日多忙

盡道凡心非佛性我言佛性即凡心工夫只怕無人做鐵杵磨教作線針

南北東西去復還陸行車馬水行船利名門路如天遠走殺世間人萬千

居山那得有工夫種了冬瓜便種瓠設使一毫功不及許多田地盡荒蕪

離衆多年無坐具入山長久沒袈裟單單有箇鐵鐺子留待人來煮瀑花

布衣破綻種青麻糧食無時刈早禾辛苦做來牽補過復身免得報檀那

飯香麥麩和松粉菜好藤花雜筍鞭我已盡形無別念任他作佛與生天

山居活計鋤頭邊衣食須營豈自然種稻下田泥沒
膝賣柴出市檐磨肩
鋤頭添鐵屋頭懸健即鋤雲倦即眠紅日正中黃獨
熟甘香不在火爐邊
團團一箇尖頭屋外面誰知裏面寬世界大千都着
了尚餘閒地放蒲團
草菴盤結長松下面面軒窓盡豁開目對青山終日
坐更無一事上心來
深秋時節雨霏霏蘚葉層層印虎蹄一夜西風吹不
住曉來黃葉與階齊

團團紅日上青山竹屋柴門尚閉關白髮老僧眠未
起勞生磨蟻正循環

山舍清幽絕點塵心閒與世自相分不知何處碧甌
放幽鳥銜來遠竹門

老來無事可干懷竹榻高眠日枕斜夢裏不知誰是
我覺來新月到梅花

禪餘高誦寒山偈飯後濃煎谷雨茶尚有閒情無着
處携籃過嶺採藤花

僧因產業致差科官府勾追恥辱多我有山田三畝
半盡情回付與檀那

楮閣安爐種炭團床鋪新薦被新棉一冬暖活如何
說夢想不思此率天

去年家火缺支持家火今年用不虧田裏多收三斗
穀門前添得一方池

白雲影裏尖頭屋黃葉堆頭折脚鐺漏筧籬揄無米
飯破砂盆擣爛生薑

修行豈得不成佛水滴年深石也穿不是頑皮鑽不
破惟人只欠自心堅

獨坐窮心寂杳冥箇中無法可當情西風吹盡擁門
葉留得空堦與月明

玉蝶梅花香滿樹水池洗菜綠浮科錦衣公子如知
得定是移家入薜蘿

逆順未嘗忘此道窮通一味信前緣是他了達虛空
性不動纖毫本自然

寒披荷葉衣裳暖饑食松莖餅餌香不比世人營口
體奔南走北一生忙

新縫紙被暖烘烘黃葉堆頭火正紅閒夢不知誰喚
醒五更聽得下方鐘

旋斫青柴逐把挑擔頭防脫莫過腰今朝未保來朝
日且了寒爐一夜燒

今年難測是寒暄一日陰晴變幾番簷下紙窓潮又濕門前石徑濕還乾

峰頂團團盡是松茅廬着在樹陰中天風一陣來何處吹起波濤響半空

黃羅直裰紫伽梨出入侯門得意時爭似道人忘寵辱松針柳線補荷衣

春歸暑退一秋涼日晷如梭夜漸長盡把工夫閒雜話幾曾回首暫思量

我見時人日夜忙廣營屋宅置田莊到頭一事將不去獨有骷髏葬北邙

箇箇聞知有死生聞知何不早修行堂堂大道無人

到開眼明明入火坑

盡說修行不在遲今生還有後生期三塗一報五千

劫出得頭來是幾時

歌

山名霞幕泉天湖十居記得壬子初山頭有塊臺磐石宛如出水青芙蓉更有天湖一泉水先天至今何曾枯就泉結屋擬終老田地一點紅塵無外面規模似狹窄中間取用能寬舒碧紗如煙隔金像雕盤沉水凌天衢蒲團禪椅列左右香鐘雲板鳴朝晡薨罌

土種吉祥草石盆水養龍湫蒲飯香粥滑山田米瓜
甜菜嫩家園蔬得失是非都放却經行坐臥無相拘
有時把柄白塵拂有時持串烏木珠有時歡喜身舞
蹈有時默坐腎盧都懶舉西來祖意說甚東魯詩書
自亦不知是凡是聖他豈能識是牛是驢客來未暇
陪說話拾枯先去燒茶爐紅香旖旎春華開敷清陰
繁茂夏木翳如巖桂風前喚回山谷梅花雪裏清殺
林逋人間無此真樂山中有甚凶虞也不樂他輕輿
高盖也不樂他率衆匡徒也不樂他西方極樂也不
樂他天上淨居心下常無不足目前觸事有餘夜籟

合樂曉天昇鳥戲魚翻躍好鳥相呼路通玄以幽遠
境超世而清虛騷人盡思吟不成句丹青極巧畫不
成圖獨有淵明可起予解道吾亦愛吾廬山中居沒
閒時無人會惟自知遶山驅竹筧寒水擊石取火延
朝炊香粳旋春柴旋斫砂鍋未滾涎先垂開畬未及
種紫芋鉏地更要栽黃筍白日不得手脚佳黃昏未
到神思疲歸來洗足上床睡困重不知山月移隔林
幽鳥忽喚醒一團紅日懸松枝今日明日也如是來
年後年還如斯春草離離夏木歲歲秋雲片片冬雪
霏霏虛空落地須彌碎三世如來脫垢衣

晴明無事登霞峰
伸眉望極開心胃
太湖萬頃白瀲灩
艷洞庭兩點青
漾茸初疑仙子始
縮角碧紗帽子參
差籠又疑天女來
獻花玉盤捧出雙
芙蓉明知此境俱
勾妄對此悠然心
未終徘徊不忍便
歸去夕陽又轉山
頭松

乾鵲傍簷鳴鵲啣
烏鴉遶屋聲
鴉啞西菴道者來
送果東鄰稚子去
偷瓜吉凶占相既
有驗罪福果報應
無差道人若有此
見解青銅鏡面生
痕瑕懶融一見四
祖後百鳥更不來
銜花

林木長新葉
遶屋清陰多
深草沒塵跡
隔山聽樵歌

自耕還自種
側笠披青蓑
好雨及時來
活我新栽禾
遊目周宇宙
物物皆消磨
既善解空理
不樂還如何
寒山曾有言
吾心似秋月
我亦曾有言
吾心勝秋月
秋月非不明
有圓復有缺
安得如我心
圓明常皎潔
有問心如何
教我如何說

月來照我門
風來吹我襟
勸君石上坐
聽我山中吟
玄髻化爲雪
朝光成夕陰
萬事草頭露
豈得長如今
飯飽抱石睡
睡足起閒行
靄靄孟夏景
新樹鳴黃鸝
俯仰玩時物
散誕暢吟情
只此是真樂
何必求虛名
小不讀佛書
大不識玄旨
焉知百萬門
只在方寸裏

終日姿貪嗔幾時念生死一朝老病來懊惱亦徒爾
種豆兩三畦離離覆原上不知陽和功惟言土力壯
老兔伏崖根心心欲望果能息汝貪我寧不食醬
山中一雨滋原上百物好手種三畝薯亦可延昏早
咄哉世間人名利常關抱頭上雪紛紛胷中塵浩浩
結屋荒山巔隨緣度朝夕賣柴糴米歸煮粥做飯喫
雖是勞形骸且免當戶役說妙與談玄箇却曉不得
放下全放下佛也莫要做動念卽成魔開口便招禍
飲啄但隨緣只麼閒閒過執法去修行牽牛來拽磨
破屋三兩椽住在千峰上雲散天宇清放目聊四望

世界空裏花起滅皆虛妄日落山風寒閉門燒火向
結屋霞峰頭耕鉏供日課山田六七丘道人三兩箇
開池放月來賣柴糴米過老子少機關家私都說破
兩箇窮道人三間弊漏屋開得一坵田收得半擔穀
煮粥儘有餘做飯却不足也勝利名人奔南又走北
偈讚

示衆偈

說是說非何日了無明海濶我山高修身如未清三
惑凡事須當減一毫閒靜光陰空過了現成粥飯若
爲消慙勤說向諸禪客莫把袈裟換羽毛

送東林院主歸華亭

叅禪人須猛烈吹毛劍白雪雪佛來與祖來拈起當
頭截雲中木馬驚嘶山上鯉魚出血萬仞崖頭秦凱
歸等閒踏破華亭月

送慶侍者回里省師

汝師年老中山寺朝暮無人可瞻侍不歸掃灑執巾
瓶師資禮法合也未汝母兼又年紀高除汝一人更
無二望斷秋風未見歸倚門日日長垂淚離師棄母
入山來所圖畢竟成何事安貧樂道固所難佳箇茆
菴豈容易也要種竹栽松也要鉏山掘地也要運水

搬柴也要澆蔬灌芋也要行道諷經也要攝心除睡
慕羹黍飯塞饑瘡淡蘆薄粥通腸胃人生皆爲口體
忙我亦未免形骸累自家人心地如未明業識茫茫無
本據水邊林下暫經過吾汝皆非父居計月江和尚
有書來勉汝歸來有深意開緘未讀便抽身不負來
音全孝義有言孝爲首行先在俗在僧誰不然侍師
奉母名敬田何須入衆并叅禪忽然思靜又嫌喧短
策不妨閒往還

海都寺求語

急急做工夫單提狗子無脊梁高豎起屹似須彌盧

翻來覆去看要了此公案瞥然妄念生便逐他使喚
精進不懈怠坐立道可待懶惰又昏沉驢年也未在
若也放得下無可無不可千七百葛藤盡是敲門瓦
留進菴主

丹陽進禪人隨我住有日雖立志泰禪未曾有所入
菴中諸事務渾不憚勞役口體甘淡薄身心頗真實
一朝拜我前請語爲法則我寫此數言助汝進道力
只就我山居隨緣度朝夕莫學野盤僧東西與南北
尋常動用中精進莫放逸剔起眉毛看畢竟是何物
看破看的人大事方了畢

示居士劉鐵壁

見性成佛無別佛古人說話最條直當頭坐斷沒纖
毫切忌隨他言語覓縱饒虛妄百千般究竟還歸一
真實老僧吐露真實情寄與雲間劉鐵壁

山中四威儀

山中行信步慢騰騰攀蘿去又上一峻嶒
山中住幾度朝還暮手栽松陰涼成大樹
山中坐飄飄黃葉墮没人來閉門燒焰火
山中臥松風穿耳過沒來由好夢都吹破
重巖之下十首

重巖之下火種刀耕有粟有蔬可煮可烹了我目前
樂我餘生坐盼庭柯幾度衰榮

重巖之下希古爲儔徹證本根一了便休紛紛玄徒
念死話頭待兔守株求劍刻舟

重巖之下草莽日交人影不來黃葉飄飄谷鳥晚啼
山月夜高松露鶴飛濕我禪袍

重巖之下蛇虎爲鄰我心旣忘彼性亦馴人生在世
各具天真含齒戴髮胡爲不仁

重巖之下未透本根觸境逢緣擾擾紛紛應須悟理
超越見聞久久自然左右逢原

重巖之下靜默自居三際不來心如鏡如斜月半窓
殘火一爐嗟彼睡夫蝶夢蘊蘊

重巖之下皤然一叟褰兮無邊袴今無口夜入禪那
晝勤隴畝道在其中別更何有

重巖之下日對千山一根返源六處皆閒白雲飄飄
綠水潺潺動靜自忘別是人間

重巖之下不修形骸木食草衣布襪筍鞋竹密暗窓
苔深覆堦蕭焉忘情寂爾虛懷

重巖之下飽飯熟眠縱情放逸歲月虛延老病時臨
衆苦交煎臨渴掘井熱悶徒然

次韻送智西堂歸靈隱

一榻平分鑑古軒
爐熏相對坐忘眠
山林禮樂無今昔
時節因緣有變遷
樹影高低深夜月
猿聲長短五更天
兩冬不得梅花信
又約梅華到冷泉

會趙初心提舉

老來脚力不勝鞋
竹杖扶行步落華
待月伴雲眠蘚石
尋梅陪客過隣家
粥香瓦鉢山田米
雪汎甕甌水磨茶
今日爲翁時甞出
此心長只在烟霞

別南山經室

屋借雲邊兩載居
晴原無事便携鉏
和香採得隣家

菊趁嫩挑來自種
蔬秋殿寂時山磬
歇夜窻虛處柏烟
踈明朝又向他山
去何日重來讀梵
書

秋日秦川道中

處處西風葉落頻
偶歸歸湖寺甞容
身故人十有幾人
在世事萬無一事
真擾擾勞生同作
夢明明果報各由
因余諳此理能消
遣終不隨他自損
神

偶作

今年七十七頽齡
血氣潛消老病增
踏雪探梅知履重
挑雲過嶺覺肩疼
光陰別去忙如箭
世念消來冷似冰
却憶向時遊岳洞
兩三回上最高層

冬至

昨宵冬至一陽生萬物欣欣盡向榮鐵樹華開紅朶朶
石田筍出綠莖莖人間化日纔添線竹外幽禽便
轉聲白髮老僧窻下坐爐香多誦兩行經

却南州提舉再招

自憐業繫在娑婆一度尋思一嘆嗟世上多逢人面
虎山中少見佛心蛇禦寒補袖裁荷葉遣睡煎茶煮
瀑華老拙背時時應懶不能從命出烟霞

雪中示徒

六出飄飄入夜多灑窓相似撲燈蛾山家富貴銀千

樹漁父風流玉一蓑深徑絕無樵子語陰崖却有獵
人過菴前黃獨無尋處唯見寒梅數朶華

送臯侍者

侍者叅得禪了也萬兩黃金也合消世上豈無千里
馬人間難得九方臯

送漆匠

裏面盡情灰得了外頭方始好揩磨雖然本有靈光
在也要工夫發用他

送真藏主禮育王

鴈蕩天台華頂峰鄮山乳竇接天童徧遊元不離雙

足盡在摩尼一點中

送就禪人禮祖

人人有具黃金骨何必諸方禮塔頭堪笑丹陽就禪者春深猶自浙東遊

送松江深上人

叅方禮祖外邊事一着工夫在已躬親覲阿師秋已半樹彫葉落露金風

送椿上人禮普陀

寒潮日夜吼雷音耳聽何如眼聽親小白華巖觀自在頻伽聲裏現全身

示禪上人

古今無法可傳流只要偷心死便休大抵是他人自肯福源不會按牛頭

送雪峰維那

留香堂裏十聲佛驚倒江西馬簸箕八十四人扶不起維那歸去莫教遲

送人遊五臺

去去臺山最上層文殊合掌咲相迎巖前有箇金獅子顛倒騎歸與老僧

送針工

手携刀尺走諸方線去針來日日行量盡別人長與
短自家長短幾曾量

示真副寺坐圓覺期

百日期中痛着鞭工夫到處話頭圓多生業障俱消
滅佛境分明在目前

送實監寺回大覺

楊岐骨格氣雄雄一夏相忘寂寞中秋至思歸天目
去竹房閒掩聽松風

送愆上人回鄉

孤身行脚緣何事策杖歸鄉有底忙白業不修禪不

會可憐空過好時光

送德都寺回里

德雲不在妙峯頂却向別山相見來從此罷休行脚
念坐看心地覺華開

送真侍者

幾年入衆爲叅禪三喚機緣未倒邊再去諸方重請
益却來這裏喫麤拳

送福上人禮祖

祖師塔是鶻崙磚只在山邊與水邊一一從頭巡禮
徧草鞋依舊自還錢

示來上人

看水看山何日了
奔南走北幾時休
可憐身在袈裟下
道業未成先白頭

送淨髮待詔二首

結緣待詔到山中
廊下諸僧盡整容
方丈老人何不剃
要留白髮過隆冬

又

剃了又長長
又剃一年幾度遠
煩過大夫只管來求福
我福如何有許多

送圓上人

妙淨圓明全體現
不須來問我如何
正因行腳禪和子
知解何曾有許多

送問上人歸大乘

一句明明向汝道
冷如猛火熱如冰
上人若不信我
說急急回歸問大乘

送人之五臺

短策輕包上五臺
銀樓金閣正門開
文殊相見喫茶了
收取玻璃盞子來

送門上人

夏在大乘堂裏住
冬初來扣福源門
莫嫌老我無言

說一曲漁歌隔岸聞

送明道者

工夫不到不方圓
心若堅時石也穿
不見頭陀老迦
葉意根滅盡領金襴

送大維那省母

桶箍爆處見根源
熟路重行三月天
日暖北堂萱草
綠對娘莫說老婆禪

示茂道者

作佛生天容易事
最難難是做頭陀
勞形枯骨安閒
少運水搬柴普請多

示道人

自遠相尋到鵝湖
慇懃請問做工夫
老僧真實爲人
說出處伽陀一字無

送勤上人

勤求警策做工夫
散亂昏沉盡掃除
後夜黑雲消散
盡長天如水月輪孤

示禪人二首

終日騎牛不識牛
何須辛苦外邊求
只消驀鼻牽來
看便是尋常這一頭

叅得趙州無字透
玄關金鎖盡開通
三更月下泥牛

吼入面玲瓏海日紅

英上人求語

客冒春寒訪隱扃
衲衣猶綴雪華輕
坐來出示諸方語
錦軸未開先眼明

送維那之江西

上人壯志出叢林
一寸光陰一寸金
莫把世間閒學解
等閒埋沒祖師心

送凌侍者回淨慈

十里湖光浸六橋
到時須着眼頭高
斷堤風暖楊華落
不是鳥窠吹布毛

送觀侍者

放下身心返自觀
略無毫髮許相瞞
雲收霧捲乾坤闊
月上青山玉一團

示勒道者

一片荒田一把鋤
翻來覆去用工夫
一鋤翻得春風轉
也有瓜茄也有瓠

示衆

念未生時猶妄覺
瞥興一念便傷他
工夫到此切須記
枯木巖前蹉路多

示道者

行盡東西南北州如今能得此心休俱祇只在山中
住受用天龍一指頭

跋淨首座血書法華報親

父是誰兮母是誰胷中五逆是男兒看他義斷情忘
處菴菖華開三四枝

常侍者血書金剛經

此經在處皆有佛不勞心力更施功祇園秋晚霜華
重樹葉紅於血染濃

寄魁書記

僧什城隍佛祖訶先賢多是隱巖阿山泉流出人間

去清水自然成濁波

寄淨慈平山和尚

年老心孤憶弟兄中峯且喜過南屏潺潺一派雙溪
水流入西湖更好聽

領破蹄穿五百牛南屏寺裏一欄收皮毛換得光生
也拽杷拖犁再起頭

寄友二首

山舍無聊夜卧遲因君記得去年時豆華棚下曾分
榻月落松梢尚詠詩

萬松影裏三間屋枯木巖前一箇僧三二十年如此

過青將清淡換虛名

贈古樵

空劫已前無影樹撐天拄地赤條條新州有箇賣柴
漢收拾將來一擔挑

贈無岸

舉頭四望白瀾瀾南北東西竟莫知不用篙篙撐到
底回頭便是上船時

贈本源

滔滔心地中流出低下隨宜不自高坎止流行皆未
事終歸大海作波濤

贈石崖

千尋拔地青如玉萬丈凌雲硬似剛望見嶮巖多退
步有誰撒手肯承當

贈無敵

眼空湖海氣凌雲傑出叢林思不群古往今來誰是
我得饒人處且饒人

贈白庵

一色虛明含法界四簷皎潔若冰霜小窻幾度雪晴
夜不見梅華只覺香

贈別澗

湛然不入衆流數瞪目觀來果必殊但得煮茶增味
好誰能泛濫落江湖

贈別峯

峭峻萬峯齊不得孤危衆嶽勢難同善財參見得雲
處又在那邊蒼翠中

真讚出山佛二首

頭髮髦鬆下翠微凍雲殘雪綴伽梨不須更問山中
事觀着容顏便得知

肘破衣穿骨累皮下山回首步遲遲父王休遣人來
問顏貌不如宮裏時

觀音大士二首

童子南詢尚未回白華巖下望多時長天萬里無雲
夜月在波心說向誰

水即是波巖即是石坐證圓通斯爲第一

羅漢二首

一切不爲長年打坐執法修行如牛拽磨寂滅見前
不見前待出定來重勘過

一個渾身一瓶秋水物外生涯只這便是白眼看他
世上人手捺雙趺笑而已

達磨二首

面黑齒缺心麓膽大梁王殿上撒沙拋土少室峰前
開華結果榭葉巖臺蒙頭宴坐夫是謂之菩提達磨
一言不契渡江淮熊耳峰前去活埋無限家私狼藉
盡何爭一隻破皮鞋

讚及菴和尚并師同幘

二老比丘有何因由先覺後覺東州西州建陽山中
相見時好於骨肉西峰寺裏再參後惡似冤讐從此
父南子北不知雲散水流在你也報盡已歸覺率在
我也業煩尚寄閭浮是非恩怨難分處一片松陰蓋
石頭

自讚

板齒生毛面孔無肉受靈山記欠人天福瘦稜稜却
如碧海波心湧起一座玉巖硬剝剝好似白雲堆裏
突出千尋石屋道是天湖菴主不是我同流謂是福
源住持亦非吾眷屬眼裏無筋底未免向影子上胡
猜亂猜皮下有血底終不向丹青上東卜西卜 噯
切須莫展與人看挂向閒處伴松竹

禪人求讚

髮白面皺皮黃骨瘦用盡自己心笑破他人口情知
衰世道難行却來靜處閒叉手看天湖鵝湖二水同

撰述

流對霞峰胥峰兩山並秀何緣得此優游端的自能
跳透不是禪翁自點習古今盡道蘇州有

辭世偈

青山不着屣尸骸死了何須掘土埋顧我也無三昧
火光前絕後一堆柴

姑蘇堯率園住靜比丘明聞閣

福源石屋珙禪師語錄卷之下

終

福源石屋珙禪師塔銘

前四明延壽禪寺沙門元旭撰

師諱清珙字石屋蘇之常熟人也俗姓溫母劉氏生
之夕有異光實宋咸淳八年壬申也及長依本州興
教崇福寺僧永惟出家二十祝髮越三年受具一日
有僧杖笠過門師問之僧曰吾今登天目見高峰和
尚汝可偕行否師欣然與之偕行見峰峰問汝爲何
來師曰欲求大法峰曰大法豈易求哉須然指香可
也師曰某今日親見和尚大法豈有隱乎峰嘿器之
授萬法歸一之語服勤三年大事未明忽辭他行峰

曰溫有瞎驢淮有及菴宜往見之至建陽西峰見及菴菴問何來師曰天目菴曰有何指示師曰萬法歸一菴曰汝作麼生會師無語菴曰此是死句什麼害熱病底教汝與麼師拜求指的菴曰有佛處不得住無佛處急走過意旨如何師答不契菴曰者個亦是死句師不覺汗下後入室再理前話詰之師答曰上馬見路菴呵曰在此六年猶作者個見解師發憤弃去途中忽舉首見風亭豁然有省回語菴曰有佛處不得住也是死句無佛處急走過也是死句某今日會得活句了也菴曰汝作麼生會師曰清明時節雨

初晴黃鸝枝上分明語菴領之乂乃辭去菴送之門囑曰已後與汝同龕未幾菴遷湖之道場師再叅次命典藏鑰菴嘗與衆言曰此子乃法海中透網金鱗也一衆刮目以視後靈隱悅堂闇公會中居第二座遂罷叅登霞霧山卓菴名曰天湖道洽緇素戶屢騁臻伏臘所須不求自至凡樵蔬之役皆躬自爲之有古德之風禪暇喜作山居吟傳者頗多師於此山有終焉之志俄而嘉禾當湖新創福源禪刹以師之名聞諸廣教馳檄敦請爲第二代住持師堅臥不起或者勸之曰夫沙門者當以弘法爲重任閒居獨善何

足言哉於是翻然而起大開鑪韜鍛鍊學者談者以謂真能起及菴之家者也居七年以老引退復歸天湖至正間朝廷聞師名降香幣以旌異皇后賜金襴衣人皆榮之師澹如也至正壬辰秋七月廿有一日示微疾閱二日中夜與衆訣其徒請曰和尚後事如何遂索筆書偈曰青山不着屍骸死了何須掘土埋顧我也無三昧火光前絕後一堆柴擲筆而逝聞維舍利五色璨然不知其數其徒收其靈骨舍利塔于天湖之原以及菴之塔配之示不忘同龕師之意也壽八十有一臘五十有四有弟子愚太古者

高麗人也親得師旨說偈印可有金鱗上直鈎之句其王以國師之號尊之聞師道行意甚傾渴表達朝廷詔謚佛慈慧照禪師移文江湖請淨慈平山林公躬入天湖取師舍利館伴歸國平山與師爲同參皆愚公之本意也師之上堂法語山居詩頌其徒至柔刊行于世且以師之行狀徵予銘之予昔見師于福源臞然其形道韻可掬今已四十餘年矣因感慨而爲之銘銘曰

西來直指 教外別傳 惟上根者 乃可得焉
傳亦無傳 得亦無得 如太虛空 蕩焉罔極

卷卷石屋 心如死灰 劃然點悟 火裏蓮開
惠朗之孫 及菴之子 源清流長 根茂實遂
跡留霞霧 名落湖江 爭先快覩 景星鳳凰
入滅至今 幾三十祀 雙塔巋然 清風未已

直隸蘇州府吳江縣事

捐貲刻

佛弟子張大梁
福源石屋琪碑則語錄全帙
長洲金之龍書
天啟七年四月八日

金陵蔣成榮刻
姑蘇吳幸園識



下
中
六