

師詩錄
一之五

C40
4514
(256-257)

了翁之虛請大戲及有
家書畧之武州紫雲山
我微笑瑤院直府中丞
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



巴掌歌

巴掌和尚大奇特以巴掌說微妙法云何是三却非
三是非三誰饒乏我聞輪指照十方合三巴掌十
五指一一指端放光明月映于江正如是黑氏拈花

左右擎此一巴掌從何生用一舍一却成三
霞是早晴握手作雲伸手掌笑向虛空弄
斷臂豈偶然但道一字卽廻兩趙州土田
是棒喝是音樂蒲團冰冷人未歸門外空煩焉剝啄
吹老人手如鐵入木三分肘光擊尋取葉上巴掌痕
枉却子規口中血水乳相逢漫漫舌看誰踏破雪上

C40-4514

三巴掌歌

B 64853

雪

峯

崇禎甲申秋前五日文淵閣大學士有庵文安之頓

首拜撰

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '雪', '峯', '崇禎', '甲申', '秋前', '五日', '文淵閣', '大學士', '有庵', '文安', '之頓', '首拜', '撰']

鐵眉三巴掌禪師語錄

嗣法孫 性養 全編
性亮

上堂

崇禎辛巳十月望日師住夔州府石砧牛南
寺結制上堂拈香祝聖畢復拈云此辦
吹萬本師用酬法乳維那白槌師豎拂子云看
不見尋又尋不着往返無踪跡空向我摸索
冷處着把火僧問這個東西不勞拈示請和尚另道
一句師云鐵樹掛燈籠

支那

三巴掌禪師語錄

上堂句句有眼名為禪鼻唇直掛萬人看金鍼繡出
鴛鴦帳大地山河共一天

上堂拈拄杖一卓云會得這尊古佛卽了了也若會
不得也沒奈你何

說戒上堂撫掌云這是正戒仔細思量無
損無傷誰分皂白非青非黃應無所住不

剛本體大露堂堂喝一喝

上堂高處高須彌頂上放白毫低處低大海之中採

摩尼不高不低又作麼生山僧今日平平解制

師住萬縣寶峰山雲來寺上堂僧問爐鞴弘開未審

雲來有甚消息師云半夜巖頭孤月靜進云和尚如

何出手師云一聲高樹老猿啼進云學人分中得個

甚麼師云毫毛出大樹問第一義卽不問開堂事作

麼生師云緊水灘頭拋繡毬進云恁麼則學人有賴

師云有緣遇着無緣錯過若論有緣對面不

無緣千里不遙莫道有緣無緣但辨已

來得悟得在在安身立命莫說是閻家老子縱千百

億釋迦也沒奈你何若未悟未了百草頭邊橫不得

豈不得大爐鞴中又如何下得手卓一卓

上堂十個指頭是五雙綿州附子漢州薑會得海底

楞明月露地白牛角生光

上堂八萬四千門戶用他作麼出門撞着露柱老僧不入海水穿着眼睛步步腳踏是路

上堂老僧有時說世間法有時說出世法出世法就是世間法世間法却是出世法何以故世出世間不二法一聲通和無覓處阿誰不是丈夫兒初曾真如來路問陞座說法卽不問未出方丈事如何師云東林桃花紅灼灼進云出後如何師云西溪流水響蓼蓼進云不出入時如何師喝一喝入公中時上堂決烈漢一脚踏翻受用無盡何故是無生滅法

是無修證位是絕對待意卷舒不勞功勳來去了無變易還會麼良久云老僧巴掌也解通風不然三

師住萬縣大佛寺上堂問縣主設供爲薦程太夫人和尚如何指示師云何處不西方進云如何是利生接物句師云都利山上都哆唎進云如何是推言辭說句師便喝僧亦喝師云多事問如何是丈佛頂師豎拂子云看進云還有向上事麼師下座

上堂喝一喝云諦當諦當本無遮障動中之靜隨緣放曠良久云且道老僧住在甚麼處

上堂日月照臨不到天地覆載不着舍元殿上問長

安直捷便是逍遙路南山高北山低日出東來又轉
西昨夜霜風露消息吹落林花三五枝

佛誕上堂孟夏有八不許問話有人若問善惡齊打
不是巴掌英雄只爲熊山路滑

上堂豎拂子云原無叅本無念萬里寒寒打一片問
道却是古家鄉知此從來無間斷問空屋無人時如

何師云金殿臥清風
上堂舉經偈云無上甚深微妙法百千萬劫難遭遇

我今見聞得受持願解如來真實義老僧則不然三
掌打來微妙法當下了然難思議離却見聞本受持

此是吾宗真實義

小叅

小叅僧問總是鏡空堂上客誰爲寂照境中人師云
夢中又說夢身外更有身問如何是生前消息師喝
一喝如何是生後消息師云銀盃盛雪僧舉坐具云
是前是後師云一個約着不去一個拽着不回僧云
因甚大地人沒奈他何師云難道老僧又奈他何乃
云有相却無相無相果是真一點靈光照內外放光
明

小叅山裡小叅山裡說山中巴掌元是我三掌打破

天外天地分九州無處躲昨日五臺山有片放光石
被我攜來放在汝諸人眼裡就在眼門放光放在汝
諸人耳裡就在耳門放光放在汝諸人鼻裡就在鼻
孔放光放在汝諸人口裡就在舌上放光處處和盤
托出大衆若於此返照迴光不須久立
小叅若人靜坐一須臾勝造河沙七寶塔寶塔終久
化爲塵一念不生成正覺且道遍地是覺那裡是正
良久云動容揚古路不墮悄然機
小叅舉古人云牆上一窠草風吹兩邊倒水也沒些
些一般長得好老僧不然牆上一窠草大風盡刮倒

看草歸何處無草道正好若有長草處癡人生死何
時了

小叅良久云西來大意總不出這個道理道本無知
但知個有卽爲妄想但說個無就落無記不拘有無
一切放下晝叅夜叅到水窮山盡處自有一個轉
身時有等背地裡看幾句糟粕記一肚扯一部見人
做工夫便打失笑問你笑個甚麼落在甚處却又無
言可答奈何奈何

茶話

茶話師云未曾喫茶話已說了還說個甚麼僧舉果

云這個聾師云椿杼不辨葫瓠同溝僧云再請開示師云小雖一般大則各別僧禮拜師云謝茶除夕茶話去年有個三十日今年有個三十日明年有個三十日且道喚作甚麼老僧喚作過去現在未來若有個阿師出來云過去未來即不問請和尚道個現在底老僧即與三掌云這一掌是佛陀這一掌是達磨這一掌是僧伽那阿師無對佛陀達磨僧伽明朝元旦各下一語來你看佛也空空無說祖也嘿嘿無別僧也忘言兩眼紅似血衲僧又作麼生老僧生得粗魯那管初一十五問來舉起巴掌打底是佛

是祖

茶話監院請云今日清明佳節禪衆設茶供養伏請和尚垂慈資薦開山實相師云實相比丘建大佛刹欲開選佛之場不覺涅槃已至幸得兒孫輩延老僧垂手雲集方來即今如何薦拔良久云設利塔中談識喃阿耨池邊哆哆喇

示衆

示衆若會世間法必要理事雙融若叅出世法須人法兩忘全不關理事領個話頭朝朝暮暮主靜離人久久工夫純熟忽然打破疑團頭頭顯露物物明真

不用躊躇直捷便道透脫羅籠不存閑解

示衆日用事無別一隻草鞵爛前後兩半節費了多
少線如何是爛底道理雙頭驢兒三隻角一寸龜毛
重七斤

示衆一根枯樹靠閻浮二人只穿一隻鞵一齊穿一
齊脫且道是何人語

機緣

一居士叅念佛是誰師云會得誰字麼士喝師便打
士復喝師又打平山和尚後問云你將甚麼打師云
扇子山云你巴掌短在師喚維那那應諾師云咱底

巴掌却長

一居士請開示師云凡叅話頭必須放下世情內不
妄想外不攀援事事打貼潔淨看畢竟如何是萬法
喚甚麼作一久久提持不待人說自有惺發時士云
和尚多少壽師云前三三後三三三三士擬議師云莫錯
會好

平山和尚問坐脫立亡工夫如何做師云默然全無
別道遙路可登山云默然消息錯會者多師云有錯
底不錯底山云如何是錯師云黑山藏鬼窟如何是
不錯師云烏龜炭裡走

一僧解師衣云肚裡幾個獅子師云當頭是一左三右四僧云今在不在師打云這甚東西說在不在黑白兩人各坐一傍僧云一個黑一個白師云誰教你分黑白僧云黑底是白底是師云俱不是僧云如何是師掌云會麼

福清縣令問某坐到無人無我處稍覺復動是玄耶禪耶師云不是玄亦不是禪令云是甚麼師以扇敲桌又問曾會臨濟麼師云山僧不識字令云我曾得會來師云下一語看令云這是想不來底師云何曾得會

師問維那幾炷香了那云六炷已完師云我這裡有一炷香常法如是那云請和尚香看師云你要見我這炷香除非雙眼落地

一文學見猫啣鼠戲請師說法師云叅禪如似猫捕鼠眼似銅鈴尾飛舞善哉善哉菩薩面宗門也現夜叉虎

楊貢元云弟子諸事俱空特來叅和尚師云還回家麼元云回師云何空之有

師同焦都司茶次司云請和尚與我趙州茶師云非等閑喫得底司云當下領過師云甚麼味司無語師

呵呵大笑

洞勤舊同師食粥師云你二時粥飯作麼生了舊撫掌師云錯舊問和尚二時粥飯作麼生了師舉足舊云是同是別師云錯

師赴熊月崖居士請登舟士云看脚下師云盡摘洛陽花士遜揖師云北禮士云我過那邊去師云中開掌士云和尚自何來師云還見麼士拍掌師云此是老僧餒氣士問如何是卽今爲人大意師掌云普付普付老僧巴掌打着個工部

破山禪師過吉祥菴師出方丈值山飲酒次山云你

敢來不師云海寶千般各取如意山云喚甚麼作寶師與一掌山云再打兩掌看師云有掌不打癡肉山豎指云這一指與你巴掌是同是別師云一樹梨花靠粉牆

平山和尚指一僧云這僧可作書記師豎扇問僧云是甚麼字僧遲疑師云字也不識如何作得書記

僧問和尚巴掌打在甚處師云須彌山僧云太遠生師云近而不遠僧擬議師云鷓子過新羅僧禮拜師便打

僧來叅師云俗地在那裡僧云明州師云離家幾載

僧云五載師云探親不曾僧云和尚是老婆禪師云
你這兒子是我生底僧無語

師問僧卽物契神四字重那一字僧云重神字師云
錯僧問和尚又重那一字師云重卽字僧云意旨如
何師云卽體之用今把住放行全是我卽用之體今
拈來拋去更由誰

答問

僧問念佛底是誰師云念佛底畢竟是誰僧云念底
是不念底是師云念則錦上添花不念雪裡送炭
古孝廉問和尚巴掌旣長因甚打不着峭然師云豈

但峭然古云長底如何師云打到平都古云短底如
何師云打盡天下古云究竟聾師拍三下

僧問無明煩惱作麼生斷師云無明也不斷煩惱也
不忘若斷無明了生死瞎漢虛空摸太陽

僧問如何是體師云坐下如何是用師云起去體用
雙彰時如何師云老僧無丈人

僧問如何是話頭師云脚上生脚如何是話尾師云
如牛無角如何是話腰師云你且行路如何是頭尾
俱正師便打

答月崖居士請士大夫留心法門有決定志想是夙

撰述
三巴聖師高錄
植德本大事因緣必得成就此事在本分胸襟流出
莫從他覓覓之不得得之不真若信得及打開自己
寶藏庫見徹本來面目內心外境廓爾銷融彼聖此
凡平等超越何故譬孟冬不熟老僧與公應個時節
佛法若作商量分明弄巧成拙若作無事話會又與
外道何別直饒總不如斯敢保尊官未徹如來言祖
師訣無孔鐵錘重下楔自家心地亂如麻莫把指頭
當作月休思量謾解說千年枯骨咬着舌任他兔走
與烏飛饑來喫飯困來歇

答江居士老僧巴掌了三玄用處臨機沒大千有無

不坐誰人見凡聖不通那敢攀不是心兮不是佛不
是物兮不是禪且道是個甚麼叅

答田叅軍巴掌無別凝然清淨默默無言平常心印
妙解全開諸佛慧命門風露布要在當人不盡無爲
不入有爲不假修持別無對待

僧問和尚巴掌在麼師便打僧云別道一句看師云
老僧今日腰疼

偈頌

三巴掌妙中妙天上人間同叅到吾今頓斷掛心鈎
打破愁城噯噯笑

三巴掌孰與同剗錐無地晝夜窮誰知今劫窮心漏
轟雷掣電一條龍
三巴掌不用能頓斷金鎖走蛟鱗識得這個呵呵笑
而今不是世上人
三巴掌不昧前離塵脫俗三十三當初只道我山去
今朝依舊在四川
眼前一物卽不是但有絲毫都是塵本是明空應無
住寂寂非非是妙心
森羅萬象萬象一相一相諸相諸相非相非相同相
同非是相

學人要得真悟修莫只尋覓數行頭若得一心無罣礙絕世忘情一旦休

無爲妙法果是真一掃萬卷悟無生一法包含無量法一門劈破萬般門

趙州狗子盞中茶雲門糊餅共一家有人問我甚何宗屎橛拜上三斤麻

叅禪喚作無縫鎖昏沉妄想最難躲明得非心非非心本自無我無我所

一法法萬法萬法法一法法法本無法無法真是法心靜越諸天體正自然安身動必有二不動自周圓

非有極相生非無永無踪非非無不見無見又相生
一拳打破太虛空脚踏閻浮世界碎其中有妙三巴
掌叅來原是西來意明了卽到古家鄉一步跳出三
界去靛開雲門天外天劫劫不受閻羅氣

頌聚雲老人陞座

獅子出丈世尊榜樣拖開白蓮無邊光放右肩褊袒
合掌拜上一聲銅響請歸方丈

吹萬大師命讚

和尚似驢三界那能皮長耳頂着天四蹄踏着地今
劫頓斷紫韁繩腸肚心空無屎屁

爲吹萬大師對靈

慧麗承事茲已畢和尚一朶白蓮去今在瓶中作甚
麼咄切忌生前這一句

李解元看師錄卷却請題

三巴掌一字無離却心意用工夫頓悟心空超劫外
威音發現任卷舒

一護法請題蜘蛛

蜘蛛哥蜘蛛哥每日簷前張網羅那個蚊蜻敢過只
顧一身飽煖不管他人死活有朝風雨打着窠未免
家園兒自破

頌萬法歸一

泥人騎木馬你我是他咱烏龜闌象鼻蝦蟆問冬瓜
一歸何處

分明是個獨角牛前後不見尾和頭白雲堆裡攢蹄
臥睡老乾坤不覺秋

青州布衫

青州布衫世間稀無領無袖少人知金鍼玉線穿海
嶽此是那吒第一機

題拐李

拐李離拐路難行肩擔日月步風雲等閑不語凡夫

話站看人間惹利名

衆指火請題

凡火聖火無明火無種無根最難躲智慧火性煨得
空燒却佛魔無人我

僧舉秤請題

識得此物輕重難謾不須摸索多少均平是卽是怕
僧云怕甚麼師云怕底是錯認定盤星

忠路司尊同師曬日請題

一輪紅日正中懸照徹無私世界寬司尊云請巴掌
題夜月師續云三掌打破梅梢月海底泥牛舞翠烟

園中菊開請題

三三六六九重陽金風吹綻滿園香淵明未賞醺醺
醉素影寒霜放一場

請題鷄冠花

鷄冠花放開幾朶丹青無粉胭脂抹猩猩血染茜紅
袍恰似南方丙丁火

四季景

喜東風是何春河開雪散水流水萌芽出土枝枝運
露出鋒芒滿地青滿地青誰家却作斷腸聲八十老
翁眠不得陽關一曲作空亭

夏日長愛清涼晨禮佛飲茶湯山鳥林裡千般韻爲
喚歸來到故鄉看鴛鴦細思量曉來一陣薰風起吹
落池花滿岸香

秋風淒金風催葉落花殘結子遲明月蘆花沙汀畔
滿目青黃莫問渠歸根處在這裡好消息有誰知若
能識得家中寶阿誰不是丈夫兒

冬雪飛朔風吹紅爐添炭煎一杯滿山盡是銀沙落
素影寒霜却是誰却是誰玉麟明月下脚遲不是一
番寒徹骨怎得梅花香滿衣

住山歌

山上逢人問路，嘔山童遙指山幾皮。山間明月松頭掛，山鳥飛來林裡棲。看不見山風聲，搖吟玉線山澗寒。泉湧如花山前白雪飛，片片山外風寒霧氣霞。山中古寺空王殿，山僧日飲趙州茶。

解脫歌

若叅自己本來面，汀上蘆花分兩岬。要知自家妙慧心，青山流翠一溪雲。聽不見新豐曲子無聞斷，尋不着這個種子好摸索。且由他只在東村王老家，罷罷罷晝夜免把心頭掛。忽然見雪裡炭來會一面，決得破明得他滄州獅子景州塔。真定一尊大菩薩。

臨冬咏

重陽九九與冬連，水霜清冷朔風寒。紅爐添火柴半掩，有興尋梅帶雪還。帶雪還冷，淒淒長至日來一線輝。大地白雲都蓋盡，但聞山外野猿啼。

咏水牯牛

說起這牯牛，不見尾和頭。遍界無藏處，何處覓踪由。休縱逸，漫優游。一鼾眠露地，水草調得周。若人識得此中意，現現成成不用修。

三巴掌禪師語錄

終

三巴掌和尚行狀
 悟肩居士譚正乾稽首拜撰
 三巴掌和尚北直趙州栢鄉縣李氏子其人脩長鬚
 眉河目廣額豐頤鬚如螺結先為瑠璃廠藝中歲從
 天台無盡禪師披剃崇禎六年詣峨肩飯衆遇寇徒
 衆被害師僅以身免過忠州司馬少游馬公送至吹
 萬大師處大師一見卽云我家人來了命當行堂灑
 掃執事師嘗習脩養等事三伏天裸身曬日言不生
 蟲時鐵壁隱師問云何不上正路師云咱北方人
 一字不識爺是文字與咱工夫不同隱師指問吹大

三巴掌和尚行狀

悟肩居士譚正乾稽首拜撰

三巴掌和尚北直趙州栢鄉縣李氏子其人脩長鬚
 眉河目廣額豐頤鬚如螺結先為瑠璃廠藝中歲從
 天台無盡禪師披剃崇禎六年詣峨肩飯衆遇寇徒
 衆被害師僅以身免過忠州司馬少游馬公送至吹
 萬大師處大師一見卽云我家人來了命當行堂灑
 掃執事師嘗習脩養等事三伏天裸身曬日言不生
 蟲時鐵壁隱師問云何不上正路師云咱北方人
 一字不識爺是文字與咱工夫不同隱師指問吹大

師大師示萬法歸一話頭苦叅數載始有入處一日
大師上堂師問如何是佛大師云拄杖撐着月如何
是祖大師云橫肩兩樣看如何是超佛越祖大師云
提起三十棒師喝一喝大師拍掌三下隱師問云會
麼師云不會隱師勉以苦叅師叅至二十五期七炷
香不下禪塌忽然悟徹大笑不止隱師徵云你見個
甚麼師云我名三巴掌和尚隱師云是我教你叅的
將甚麼謝師拍手三下隱師令見吹大師師詣方丈
禮拜起拍三掌大師云不許拍掌師頓足三下大師
云不許頓足師叩齒三下大師云一切都不許師正

身立大師復令呈偈師遽答云叅得三巴掌真是法
中王不昧家中寶人香萬里香大師可之大師臨終
書偈云九百星辰一齊下老僧如象亦如馬正看鐵
肩恁麼來江頭灩澦實瀟灑與更號鐵肩有三巴掌
迺老僧萬里外弟子之囑師出世後開堂四次甲申
秋同工部月畦熊公入施衛一座主夢神人報曰淨
掃殿堂迎趙州祖次日師至與夢中見像相符傳以
爲異世亂轉錫南濱鳳凰衛侯牟公閱師錄嘆曰當時
錯過此老迺專官請師既至師示微疾以衣鉢付門
人耳菴遂圓寂建塔都會之觀音山熊耳菴住世六

十五載語錄一卷盛行於世

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '耳庵禪師語錄序' and '達磨西來不立文字'.

耳庵禪師語錄序

達磨西來不立文字直指人心見性成佛今譯述之家汗牛充棟非文字耶不寧惟是一千七百則非文字耶所以然者點慧日增真純日減纔涉義路便將意識搏量說心說性反成障礙故爾設立種種機用換人眼目直待情枯技盡始現髻珠此皆從上諸凍儂不得已之婆心也今譯述之家能具此不得已之心者有幾人耶幸得一人焉曰西蜀耳庵禪師乃徑山大慧十六世孫而趙州三巴掌和尚之高弟掌和尚以幽燕傑士混跡黑窰廠中胸中不着一元字脚

亦不知何等爲佛法無端發起廣大疑團求明向上
東敲西磕撞入聚雲門下三遭痛掌頓徹心源以此
三巴掌之名喧動楚蜀當是時濟下枝屬法席如雲
耳師莫適往也獨依掌和尚以居卽掌和尚亦嘗三
坐道場位下龍象指不勝屈莫適許可也獨以衣鉢
囑師此其師資相契固有出於語言文字之外者矣
師出世後歷住伏虎熊耳等四大刹所存語錄寥寥
數言皆真實諦當如人食少金剛要當穿皮而出真
不可作文字觀也後之讀師錄者當知佛法不從他
得求明此事須如金翅擘海直取龍吞底不負耳師

父子潛行救世之婆心也哉

樵李雙桂居士徐善槃談撰

父子習法地世之變公也

耳庵禪師語錄

書記性愷編

順治六年十月十五日湖廣施州衛三渡屯觀音山
熊耳庵祇園檀越陳化宇院主文旨秉本堂巴掌和
尚遺命請師上堂師至座前以拄杖豎起云撐天拄
地以拄杖橫擔云日月平挑以拄杖敲三下云七橫
八縱且道向上一着聾遂陞座拈香祝
聖畢次拈香云此瓣香拄杖身中生馥郁拂子頭上
靄烟雲燕向爐中供養三巴掌先師上鐵下眉和尚
用酬法乳之恩維那白槌師豎拂子云說甚麼第一

義只這個東西干戈擾亂不得刀斧琢削不能雖當
世局亂離依然瀟灑無礙今日落在山僧手中憑此
爲先師出氣還有旁不甘底麼良久衆無出者師乃
云百尺竿頭流赤水螭螟眼淚哭雙疼葫蘆好似冬
瓜樣一番舉起一番新喝一喝僧出云喝個甚麼師
云庭前飛竹馬進云落在甚處師云山外月光生維
那再白槌師下座
茶話舉盃云若喚作茶欺三世佛祖不喚作茶背趙
州公案畢竟喚作甚麼放盃撫掌三下
禮巴掌本師真天道無知俾四序以遷移地道無知

俾山嶽而傾頹人生雖有南北佛性豈說參差旣全
體而有托豈針鉢之難期熱泪含哺千古腹冷眼常
看一枝遺師歸師歸甘累不肖男兒

歸伏虎庵示衆脚踏眼瞎全沒搭撒大家團鬪頭共
說無生話說甚無生話恰

叅祝髮師祖祝髮本宗海印寬洪豈料後代兒孫寬
累累重重縱有鐵石心肝也須七花八裂還委悉麼

爲本師畢九拈香九九八十一古今同此曆吾師無
去來分明只這是遂着香爐中

檀越修善請觀表師舉古德云我有一機瞬目視伊

若然不信更喚沙彌山僧則不然我有一用牛拖鬼
弄人若肯信全然無縫既是無縫表個甚麼有貨不
愁貧

師與靈巖茶次師拈一莖蕨云上方還有這個麼巖
云有師云雖有那能當頓巖云作麼生喫師云忙時
百啞碎閒時囑圖吞巖云九九八十一師呵呵大笑
一僧看空空偈師云這些空空那個是真僧云俱不
是師云看他作麼僧無語旁僧舉手師打云桑樹着
箭柳樹出漿

僧問如何是動師叅前如何是靜師竚立不動不靜

時如何師云口在甚麼處

順治七年九月十五日忠路宣慰司期主冉斯榮請
師住金福山迴龍禪院

至山門卓拄杖云透開無量法門顯出諸人鼻孔到
此合作麼生以手打圓相隨身直入

至佛殿云乾屎橛麻三斤不識好惡底妄自標名顯
字山僧則不然乃展具三禮

至方丈云東看則西南觀成北就中有個機關喝一
喝云虛空腦裂

至座前撫掌云三世諸佛歷代祖師都在山僧手中

粉碎了也汝等諸人作麼生折合陞座拈香畢復拈香云彌天漫地用實顯真觸殺佛祖命根灼破人天正眼供養臨濟二十六代巴掌先師用酬法乳僧問赤幟高懸雲水驟集未審迴龍庵中有甚消息師云玉馬堆中能社舞進云諸人分中又作麼生師云歡歌林裡落霞飛僧問如何是斬新一句師云旃檀海岬飛白雪進云向後如何師云無礙香雲匝地鋪僧禮拜師拈拄杖卓一卓云木上座在曲录床頭放光動地止恐諸人眼見如聾耳聽若啞今日山僧接衆開堂不辭拈出還有不受瞞底麼復卓一卓

下元會上堂僧問世尊初生手指天地因甚雲門要打殺師云蝦蟇吞大象僧作禮師云好個賊頭僧問迴龍庵中獅子吼利害在甚麼處師云天寒到處冷進云如何得喚醒諸人師云雪壓紫芝低僧歸位師云山僧今被汝等搬弄一上不免打樣裝模去也以拂子畫○相云凡情上達大圓鏡莫不是炳炬焚檀因時慶祝爲凡情耶良久云打破鏡來與汝相見上堂僧問如何是瀉仰宗師云合取狗口如何是曹洞宗師云開門合眼看如何是雲門宗師云高巖滴水如何是法眼宗師云只這是進云那一宗聾師打

云巖風正凍依稀雪嶺山中玉霰旋飄彷彿熊耳峰
畔山僧昨夜把大海龍王一擲血流滿地鱗甲片飛
散入五門今朝分作宗旨但不知領下驪珠落在阿
誰手裡一僧作呈珠勢師便打進云疾不疾師復打
僧禮拜師云連棒打破花腔鼓肚內何曾有半分下
座

月下設茶衆請開示維那問靈山畫月曹溪指月與
金山夜月是同是別師云一雙筋子兩邊分進云和
尚分中還有圓缺否師便喝進云究竟如何師云覺
來遊戲非遊戲老胡擔着閑家具波斯夜半嚼寒冰

說與諸人猶不識若也識得雲裡帝城雙鳳闕其或
未然雨中春樹萬人家

茶話僧問雲門趙州卽不問善惡不相涉還該句也
無師云泥龍入海經濟事進云未出方丈意如何師
云火裡藏冰雅致殊進云恭賀和尚萬福師默然復
舉川禪師云終日忙忙那事無妨不求解脫不樂天
堂但能一念歸無念高步毘盧頂上行川老師未免
墮坑落壑山僧則不然終日怱怱那事須防觸着磕
着總是尋常但得眉毛分八字娑婆何地非西方山
僧恁麼道還有出身處也無喝一喝云向道莫行山

下路果聞猿叫斷腸聲

鳳衛侯誦經祈禳請上堂師以拂子敲禪床三下云
有佛卽有法有法卽有僧三寶最吉祥是真歸仗處
旣然如是延生一句合作麼生良久云鞞殺社鞞殺
社鞞殺逝三沒揭諦娑訶

茶話僧問如何是未開口時消息師云雲從風裡亂
進云末後句如何師云再問卽不堪僧喝師云一聲
花鼓動正是滿園春復以拄杖畫○相云佛真法身
猶若虛空應物現形如水中月還有具眼底麼不離
當處常湛然覓卽知君不可見

解制上堂僧問一陽纔動百竅已驚如何是結師云
汝蚤合恁麼問進云如何是解師云東風吹柳蕙進
云不解不結時如何師云要知端的意日影上闌干
僧問夾山點頭三下正恁麼時見個甚麼師云破沙
盆裡爛冬瓜進云作麼保任師云鐵烏龜撞着胡錐
子僧禮拜師乃云熊耳庵中天花散迴龍寺裡散天
花不是山僧赤骨立雪裡梅開第一家古人有結謂
之制山僧制盡謂之解到處弘開社火場烹殺佛祖
與魔王放去任從千萬里收來仍是舊家鄉傳與諸
方達道者莫從解結較短長以拂子作花巾勢云會

麼

贊衡居士取法名小叅雨下地兮雲在天紅塵堆裡
種白蓮了得世緣無罣礙方知栢子樹庭前畫○相
云毛端開口笑成佛有何難分付燈成直下薦取
示衆舉古德云趙州東院西密室爛如泥竇八布衫
破赤土畫簸箕喝一喝云是甚麼簷前雨滴滴鷄向
五更啼山僧不然靈峰北頭南牛欄沒半邊王三布
毬破打出大泥團喝一喝云是甚麼掉頭峰上看不
見五更天

示衆今朝六月初一諸佛也須忌諱直饒伶俐衲僧

最怕當頭一句那一句恰似東京王矮子屎臭屁

示衆虛空栽鬚大海瀟灑金剛露柱同行駭得眉毛
眼瞎舉扇云若無這個證盟幾乎笑殺大哈

示衆汝等叅學難逃悟與不悟其實不悟也度日如
年悟也度日如年何故一月三十日

示衆年來收得一隻破草鞋無可用處諸方如有慣
拾金銀者莫到山僧門下

示衆舉道吾云高不在絕頂富不在福嚴樂不在天
堂苦不在地獄相識滿天下知心能幾人徑山卽不
然高在絕頂富在福嚴樂在天堂苦在地獄誰知席

撰述
帽下元是昔愁人今日三老人高低落在靈峰山中
也饒他不過各與三十拄杖罰出三門去若有人問
汝等但道低聲低聲

小叅叅禪人不悟病在妄認四大身中緣影爲自心
稍被六根六塵六識牽引將去縱有話頭倏憶倏忘
猶補這些孔眼不暇何常得功夫相應來總爲生死
心不切人我見不忘如人縫衣衣未破時先存其片
幾時到片線俱無寸絲不掛露裸裸地你看僧問趙
州狗子還有佛性也無州云無會得這無字省了多
少氣力其或未然怪伊不得

上堂羅漢走出三門土地却歸正殿撞倒釋迦頻伽
瓶直當王四家大鐵罐喝一喝

示衆道不可須臾離也可離非道也旣欲學道必須
時時警惕刻刻提撕不然未免虛費光陰珍重

示中和吳居士虛空爲手須彌爲棒打殺威音王蝦
蟇來過狀不是左藏右藏幾乎打着鼻梁幸得居士
致中致和相與解交去也且道這一狀阿誰領得

示菩提鄭居士啐是甚麼烏龜跳出葛藤窩有時直
上須彌頂菩提樹下娑婆訶阿訶會也麼我昨日
問底是你你今日又道作麼作麼

爲巴掌本師設忌撫掌云拍碎虛空撥開正眼是和尚已事今日不肖兒郎又作麼生良久云東邊東行西邊西去南有南田北有北地若到十字街前任從諸人打去罵去

師受請住天寧入院五峰山上懸明月天寧寺裡燦曇花箇中消息人難薦狸奴白牯共一家遂踴身云直下透重關

示衆做工夫不得妙悟病在聰明靈利知解分析秤叟居士云可惜予錯讀幾行書誤識幾箇字反將此事對面不逢所以世間第一等人作世間第一等文

字而不能證超佛越祖一着子者未免被文字牽纏動落理障若也倒翻窠窟方知不卽不離別有消息那時發出一段自然文章以視筆花墨浪不啻霄壤矣

示衆巴掌先師曾從無文印子上打破透出千言萬語雖具甚深妙義蓋由老漢不本分而然今之不識字叅禪者如癡猫守窟喚作做工夫錯過了也

示衆古人云得意歸來好看書今人稍有一知半解便自歇去狂言妄語便道我能超佛越祖於古人入理淡談論訛公案全不問及安望其見到說到行到

證到耶圓悟老人云學者不疑言句是爲大病晦堂云借彼所長礪我所短豈無謂而云然哉學者不可不審

頌古

舉川禪師有江陵僧來叅川問幾時發足江陵僧提
起坐具川云謝子遠來下去僧遶禪床一匝便出川
云若不恁麼爭知眼目端的僧撫掌云苦殺人泊合
錯判諸方川云淡得禪宗道理師頌云日面月面難
逃勘辨南斗北斗也須着首何如海濶與天遙無絃
琴上知音有

舉僧問本覺禪師如何是道覺豎起拳云會麼僧云
不會覺云拳頭也不識師頌云連頭帶尾一百八諸
佛出來也難話你若還我草鞋錢我卽酬你廬陵價

徵古

梵語妙奢摩他此云空觀師徵云直饒把三千大千
世界碎爲微塵有情無情人我四相色陰等物如空
花如陽焰如尋香城空則不無且道作麼生觀
梵語三摩鉢提此云假觀師徵云若十二類衆生六
根六塵六識四大強弱生老病死外聳山河大地草
木叢林雲從雨合電捲風馳慧亭飛流虛空世界悉

皆是有假則假矣觀後如何

梵語禪那此云中道觀師徵云見色非干色聞聲不是聲諸法不生不滅不垢不淨不增不減二六時中行住坐臥穿衣喫飯屙屎放尿喚作中得麼畢竟觀者阿誰速道速道

別古

舉雲門云扇子踔跳上三十三天觸着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似盆傾會麼會麼師別云扇子不跳三十三天也觸着帝釋鼻孔東海鯉魚不喫棒也兩似盆傾用會作麼

舉金剛經云若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來師別云不以色見我不以聲求我是人行邪道不能見如來

評古

舉一僧辭常觀禪師觀云汝諸方去莫謗老僧在這裡僧云某甲不道和尚在這裡觀云汝道老僧在甚麼處僧豎一指觀云早是謗了也師評云一箇掩耳偷鈴一箇指鹿爲馬正眼看來二俱失利

代古

舉石頭遷禪師問一新到僧在甚麼處來僧云江西

來遷云見馬大師麼僧云見遷指一椶柴云馬師何
似這箇僧無語師代云也須看破始得又云相隨來
也

法身偈

青絲冉冉白頭禪惹得世人恨且嫌插竿頭上眉開
眼非牛非馬亦非仙

華嚴偈

華嚴世界全騎牛不着鞭炭裡烏鷄走梅花帶月圓
東家人做葬西家人送錢瞌睡撞着枕是因是果是
緣

五宗頌

十

磊磊落落老神仙一擘華山億萬年大鵬一舉三千
里傾湫倒嶽不爲顛南山起雲北山雨自古長江不
繫船

一

抑揚擡捺事紛紛不及當然一句親滿眼滿耳真消
息隨機隨用絕留停岬迴驚水急良馬見鞭行果是
毘盧真教主何須累劫更修因

〇

從來不向外邊行父子相知有幾人從體起用兮須
知孺子攝用歸體兮必取老成窄路相逢人不語多
時不遇有知音此處不從他處覓必須夢裡再還魂
卍
淡宮不見五雲封夾路桃花滿樹紅粉牆白虎應須
辨炭裡烏龜事莫窮仙女直如貧女好埜人却與主
人同不言不語真君子一腔風月在其中

知恩識義人間少及眼無情世上多鐵臉閻羅全不
懼常將白眼看娑婆撩起便行兮却爲真子四埜謳

歌兮口似懸河一句任從三貫二莫教鷓子過新羅

頌棒

寂寂寥寥柳栗悠悠鬱鬱生枝橫拈倒弄兮逢塲作
戲放去收來兮鬼哭神啼忽然擊出虛空髓問取當
人知不知知不知石火電光猶較遲

頌喝

忽然平地起雷霆駭得衲僧鼻眼橫膽落魂蘇人不
識泥穿壁露孰爲親縱奪無私兮有殺有活照用不
二兮全主全賓一聲震落西江月豈同犬吠與驢鳴

浪子禪說

逢人便打這鼓笛耐耐胸中黑如漆却於枝上強生
枝自恃聰明逞靈利何曾踏着祖師關何曾悟入佛
之智情知一概嚇頭禪動地驚天爲活計拈拳豎指
妄施爲影響那能窺端的隨群逐隊慣欺人滿腔徒
自生荆棘或時閑坐不談禪口鼓是非作兒戲可憐
長慶七蒲團行脚趙州八十一少室九年不較遲懶
安何懈牧牛志楊岐陋巷雪飄淋六祖曹溪混獵士
看來直道今時強誰知今時不似昔古人箇箇學無
爲三大阿僧豈容易那似而今浪子禪蕩家失業無
拘忌不惟不振祖家風生死關頭全不懼堪嗟吁長

太息珍重禪流休自棄明頭暗頭踏實行天上人間
彌如意

坐禪箴

鐵春胡床萬緣放下念念現成心心莫挂若使惺惺
猿猴弄影若使寂寂鬼家活計非惺非寂廓兮無朕
非不寂惺冥然罔應但歇情緣了元歸正正無所正
那伽大定

陋室銘

小小一拳室風吹並雨滴中有沒量人渾身赤骨立
莫言此室小此室納虛空虛空猶有量此室則無窮

莫道茅簷短莫言四壁疎行住與坐臥卷舒得自如
東倒復西倒左之並右之看看些子室廣廈亦何爲
自在吟

有人問我西來意我道胸中無屎屁從來不會祖師
禪從來不解如來義有時合着目前機便自明明睜
兩眉有時放出一雙手掇得虛空顛倒走訶風罵雨
且逍遙築着磕着三藤條裂破筋皮渾身血吞聲飲
氣怨吾曹時人道我太粗哉我笑時人細末來都虛
不識其中意解開布袋且寬懷笑且笑兮真不憨優
遊自在沒拘攣呵呵拍掌阿誰也不是佛兮不是仙

遊子歌

劫濁臨頭事可憂烽烟一發滿天愁茫茫苦海人難
渡且學無心伴白鷗白鷗一去復還來誰把紅塵掃
得開唯有悠悠閑道者清風明月共徘徊明月清風
兩俱奇水邊林下少人知時邀明月來我屋時喚清
風吹我衣我衣渾素無塵色脫出而拿搶攘劫着起
飄然劫外行愁看山骨堆堆白骨堆堆橫滿山行
人處處嘆艱難兵戈載道猶如織那討吾儕半日閒
閒來無事學採薇採得薇根一擔歸千槌萬棒無休
歇一飽忘他百日饑饑瘡箇箇人皆有教你從頭親

下手拚入山中富貴饒大地山河吞一口

四威儀

行

炭裡烏龜走雪上鷺鷥飛飛亦莫知其妙走亦莫知其竅妙竅奧乎其中吾不知電捲風馳者之胡爲而然也脚跟下三十拄杖

住

良其背不獲其身行其庭不見其人而孰知身不得其向背人不落於中邊但與踢倒燈籠掀翻露柱在甚麼處安身立命凝然而莫爲之擾也冥然而莫知

其極也而猶謂住着則不可者果如斯而已乎

坐

平地起孤堆直使狂者定梵者鎮動者靜把前際後際已生未生一齊打斷那管他蘆穿膝上雀巢頂門而且曰一物亦不爲也直箇蒲團也辜負他不得

臥

放下便平穩或時睡心睡目安覺安眠寐亦莫得其始覺亦莫得其終大千沙界渾一禪床清淨法身無容被蓋但不知無夢無想主人公在甚麼處夜半正明天曉不露

撰述
誠衆

割愛出家應須立志或遊湖山或居城市常自忖度
一衣一食檀信脂膏菩薩行力施也甚難受也不易
莫恣閒談莫作兒戲光陰似箭如駒過隙頃刻無常
痛心努力六根完全信心當植割愛辭親爲着何事
佛法難聞知識難遇涉水登山擔簋負笈叅拜明師
東來西去但到叢林件件精細粥飯隨緣威儀常具
莫道人非莫言已是二六時中孳孳亟亟行業圓成
功夫到地咬破話頭通身粉碎垂手爲人慈悲願力
莫因逆緣便生退息以此報恩以此自利不止自利

而且普利乃稱出世丈夫不負出家初志

示達本大德

泥人便是鐵漢眉毛却能挑擔有時鼻孔朝天所求
無一不辦大本達道依然鴨子出自鴨蛋

示如心禪人

莫怪世人顛倒顛崑崙却被鷺鷥牽如如不動心何
有潦倒毘盧華藏間

復寒雪法師

巴掌已是當年露直至而今藏不住昨夜伏虎過菴
前一脚踏翻娘生褲恁麼來無回互沒眼常將玉線

撰述
工部神師詩話
一七
穿無手却把金針度等閒一色映山川匝地紅輪誰
敢顧

勉太還勤舊

春山青春水綠勸君莫把光陰負青山
年年看有餘
綠水時時聽不足聽不足箇中自有無坐曲

訪王靜主人

居庵人不識不識最相知
山山隨我到處處任君歸
不厭青山老不礙白雲飛
珍重東村王長老東溪西
溪休失便宜

示學人居山

塵情俱放下悠悠綠樹間
出入不出入善惡莫生嫌
此言若不信千山與萬山

示眾善士

修善獲善求福得福處處善
提行行道路無也若干
有也沒數忽然觸着腦後腮
許汝諸人有箇進步

示中知禪人

不知不覺從來爾蕩蕩空空無
可擬若向其中着絲
毫知上立知空負起或時逐浪與雲飛
或去東來並
西止是神是鬼是天仙六道三途無窮已
塵塵剎剎
剎塵塵剎剎塵塵塵復爾往來出入六門頭那識他

不
世
五

