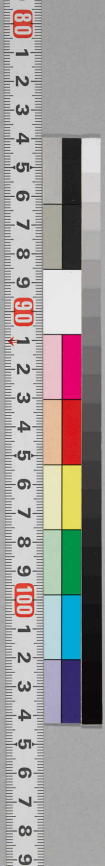


C40
4514
(193)



80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

C40-4514



了翁上座請大藏及有
家書置之武州紫雲山
我微笑塔院庭府中未
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853

天隱和尚語錄卷十三

嗣法門人通問等編

法語

示山茨際徒

憧憧往返三千里一望渺茫隔江水不緣箇事肯孜
孜叵作尋常辜負汝鍛鍊十成有八九摸着鼻孔打
失口從教此際得優游他年以作獅子吼如牛有欄
不分外如鶴有翼高飛快正邪勘驗眼已明賤買決
不肯賤賣世衰道微竭力掙良朋彼此挈發憤常懷
佛祖底深恩必竟當與人徹困腳踏實地茅蓋頭懸

支那

東京大学総合図書館蔵

崖撒手稱英豪不圖名聞虛浩浩做做昔人棲鳥巢
若逢箇中真種草逼拶須持庫內刀斷却命根盡底
掃直教言下頓然超坐斷千峰寒徹色騎出崑崙陶
鑄物三玄三要驀然提照用不來只一奪從上宗乘
非造次不是時流沒意旨把住咽喉吐得氣全機大
用主中主

示箬庵問書記

問子當年未脫俗先受老僧箇茶毒截髮捐妻入武
林端爲本分無私曲十八灘頭洗滌心一肩擔月歸
荆谷祇緣毒氣種深來棒頭撥着笑亦哭屢年復受

老鉗錘吐盡肝腸傾盡腹饑餐渴飲已自知鄭重藏
鋒於穆穆出頭天外看時人潔操清孤真可掬不欲
泛泛混常流確志深山住茅屋他年起我臨濟宗殺
活縱橫開天目若人來問道如何笑指庭前幾莖竹
示澹禪人

一片白雲封谷口試問闍黎那裏走臨行舒紙要長
篇信筆墨揮三兩斗立志須過磬山老莫學痿癢棲
蘆鳥仰觀昔日一宿翁頓悟無生孰不曉末後一句
把住關直待重來與你道果然是箇丈夫兒洞庭七
十二峰俱推倒方纔好浙直從君且漫遊休負他年

撰述

插一莖草、

示林珣琇徒省親

母在澄江江上住爲緣省覲出山去秋風飄飄秋水清幽鳥喃喃送離語丈夫不獨念劬勞要施十方普法雨森羅萬象盡沾恩情與無情咸歡愉佛祖命脉在汝躬蓋天蓋地僧中龍光吞日月開頂目他年必樹臨濟宗不比尋常人碌碌一刀未斷猶緣緣賓中有主從他穿過花柳巷中寂爾忘緣主中有賓自然透脫殺活機權大用現前知離知微識得本際玄虛達進達退把住道源總持魔强法弱在當世努力掀

播自家底玄中玄要中要拈來說與鄉隣道切莫輕忽出家見出家自有僧中寶汝親見得箇中圓白髮也須剪却了臨行助汝一長篇滿門度盡方纔好

示普聞禪人

敲空作響絕奇音四海澄清道普聞花發千峰添翠色風傳萬戶和陽春情存半點難趨奏妄立纖毫未是真透脫見聞知解路豈認驢前馬後人咄工夫極盡今時去今年不是舊年貧喝下翻身親轉得從今不向外頭尋提得祖師心印地浩浩洪波作晚津

示誠待者

支那

東京大学総合図書館蔵

二二

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

換述

本分衲僧家言行唯真實一句虛頭語百年洗不徹
平生吐肝膽教人徹見骨間看松栢堅風霜雪愈嚴
爍破乾坤眼光明照大千提持祖師印只在一毫端
一毫端上現神通大地山河隨身轉走入藕絲孔裏
去因地一聲無處躲翻身直上磬山來漫吃老僧這
大棒

示同雲禪人

咄哉真面目直下親自見晝夜十二時如雷轟掣電
動止非動止能轉能不轉若水也無力載舟却是善
識不可識識現亦非現現祇許老胡知不許老胡面

吾無法雨施權示這方便

示徹禪人

徹頭徹尾性相不住觸着動着如火聚點卽不到
卽落躊躇秋蟲亂鳴無稽之語着着有源遮裏方許
似鳥飛空全憑雙羽乘風而去行九萬里咄驀然一
念便知歸識得吾家主中主

示音禪人

宗如山教如海吞吐須教心地快分明卓犖不須求
坐斷乾坤得瀟灑上古家風歷歷然韶陽托出誰能
解泥牛鬪入自無踪隱山說破今藹藹山非山海非

支那

支那

四

海撥轉機關無不在拈來便用自家底裏明珠奚
勞丐光合萬象從本來着現前了無礙

示德中禪人

德蘊于中內虛外隆無在不在自空合空宗乘踏破
佛祖難和筆下風雷惟憑此箇叅究工夫行住坐臥

示覺義禪人

要證自心覺了此義此義幽玄聲色難見色空聲寂
無平不現密密綿綿打成一片

示宜禪人

一口吸盡西江流橫拈拄杖倒騎牛靈機鱗鱗無拘

束放去收來得自由咄山青水綠四大部洲踏破歸
今滿面羞識得報恩親切句坐斷千差底路頭休休
不風流處也風流

示智閒禪人

大智閒閒守之無端小智閒閒行之爲顛不行不守
其用綿綿臨機無住方始得全本分一着休學磨磚
打車打牛達性偏圓妙在其中玄之又玄法句無句
如觀流泉道不可傳禪不可宣不負來意信筆成篇

示永泰禪人

萬仞崖頭翻身一擲踢破虛空再與你說

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

示河南心一禪人

不是河南便是河北這裏分明是真面目

示無住禪人

一脚踏遍天涯步步何曾離家虛空蹴得粉碎心地
方始開花坐亦如然行亦不差擬議之間路更賒有
人問你報恩老春來無事臥烟霞

示芥生禪人

不是心今不是物掇得虛空眼睛突十方世界一疑
團白日青天取風骨雲收霧捲不肯休定教打破無
生窟露出娘生面目來驀直之間咄咄咄

示雪航講主

嚴持戒律通達教乘頓悟心旨繼祖師燈若偏其一
始終不稱普濟慈航隨根器應似水銀傾大小光瑩
傑骨壯年須當徹證念爾遠來聊爾爲贈

示文節講主

昔年有箇亮座主一見馬師心自許忙忙辭衆入西
山人去尋伊不知處百般經論拋那邊獅子遊行無
伴侶文禪今日見老僧不識能效亮公舉嗟嗟時下
門庭衰直須猛烈發慧炬照破魔宮令膽寒作得吾
家中流柱

示紹講主

拋却三乘十二分特扣禪宗要做困脊梁硬着鼻下垂不肯泛常流俗混貴圖續焰祖師燈人不我知終不慍剔起眉毛向上看丈夫自有冲天憤伶辨辛苦數十年今日微知在方寸

示念恩上人

四恩能報方爲釋子直下分明不動唇齒言前薦得我不如你來索語言你不如我既然如是領取話頭參究本來以悟爲期十二時中勤勤若此因地一聲偷心纔死再見老僧一鎚便是咄

示任還生居士

不是心不是佛不是物要把虛空毗出骨當人獨立萬層巔一念圓成似秋月風雲脚下任縱橫俯視人間真汨汨出頭天外看繇誰麒麟不卧獅子窟問渠得箇甚端倪恩大難酬憑此力咄他年再入磬山窩奪却君持手中笏

示心宇居士

魚驚釣而深藏鳥脫籠而高飛詎暇啜食那肯停枝潛修歲月化龍去鍛煉功至乘鵬歸休瞌睡莫遲疑眨上眉毛凡聖祛眨眼轉來春夢過遍身吐出黃金

泥那時要問禪與道你自東兮我自西咄

示戒生居士

萬法歸一一歸何處付與戒生須教提徹休將意解
切忌妄說行住坐卧明明歷歷湛若太虛猶爲繫楸
類之不齊擬之不截混入塵中是非不别打破疑團
一生事畢

示定生居士

生從何來死從何往明明提去那許近傍不明提去
猶且似誑提與不提磬山有棒歷歷孤明悟逃一樣
寒至徹骨梅花自放

示慧生居士

不是心不是佛不是物是什麼箇中摸索無邊澗提
來提去不知名踏破虛空露出骨藕絲繫住毘盧身
獨脚何曾走得行因地一聲親見得依然原是舊時
人噴春風拂拂滿面生到此臨機活潑潑
解脫須教大解脫依稀放下莫將來箇中若有纖毫
在生死關頭打不開

示五輯居士

萬緣放下了不可住於空提起話頭來不可着於有
應須密密叅只麼綿綿究逃妄要明真認真亦成曰

打破兩重關步步無前後一念絕中邊方悟本來有
超然出世間不落瞿曇後

偈頌

和古德涅槃堂偈

身居清淨涅槃堂箇裏無私不可傷磨練慧根似鋒
刃嚴持戒律若冰霜劈開劫積塵緣累截斷當時愛
見忙凡聖頓超言下悟因循不覺自家妨
十方世界涅槃堂一念迷時又可傷那曉百年花上
露安知萬事樹頭霜得閒且放片時靜何故無端逐
日忙衣食隨緣休妄取饑寒兩字總無妨

鐵人來到涅槃堂不覺心酸也慘傷暖氣漸消寒徹
骨親情絕倒冷如霜多生結習須當受半世功名空
自忙說與道人宜早省莫教撒手被伊妨

三界茫茫真可傷那知自性涅槃堂剎那一世鏡中
像俄爾幾年眉上霜愛念未除終自苦情緣難盡爲
他怱果然是箇奇男子趯破樊籠了不妨

生生死死涅槃堂一度投胎一度傷脫骨不知堆幾
嶽遺悲何止萬層霜都將年少身心樂未解時衰手
脚怱一息不來誰代你空嗟恩愛爲他妨

生死輪迴實可傷誰能預想涅槃堂貪嗔自縛蠶成

蘇名利他求鴈帶霜善惡業因招苦樂陰陽報應始
慌忙道人活計如何也看破空花便不妨

碌碌浮生可痛傷茫茫直至涅槃堂情迷空捉水中
月業障頻添石上霜意馬馳緣誰肯覺心猿逐境自
奔忙老僧終日間閒地總使無常也不妨

病人嗟嘆涅槃堂鐵打心腸必慘傷寂寂夜來空枕
月惺惺明到一天霜良朋謾說誰知已親友提携各
自忙最苦未曾開道眼都緣世務被伊妨

眼光落地涅槃堂素不交遊也感傷話到此間心冷
水辭窮箇事骨寒霜未明心地空來去不達源頭甘

着忙苦勸學人須勇猛跳出塵勞纔不妨

哀哀聲聽涅槃堂豈不尋思已分傷多少青年先眼
淚那堪老邁滿頭霜英雄難免無常苦明哲焉逃畢
世忙且喜野人稍得力定教來去不相妨

和古德居山

因僧問我西來意住箇深山那記年芟草得雲涼赤
脚擔茅蔽雨累雙肩閒來松下坐磐石渴就溪邊掬
瀑泉更有一般堪羨處都盧拈向未生前

和密雲師兄

剎剎塵塵是道場淫房酒肆不拘方頂門廊徹通天

眼市地全彰見法王把住虛空當撲碎放行輪却未
爲長堪嗟苦海無邊際任爾縱橫倒駕航
徹底掀翻到古盤超然物外悟心寬大千沙界一毫
現百億須彌箇裏含法法盡從伊建立立頭頭原藉爾
爲端偶然點破於中事說與知音仔細看
學道須當徹骨窮寸絲不挂露家風但能對境忘人
我不假澄心當體空山色雨過添晚翠溪光霞接映
朝紅乾坤許我林間老不逐風塵西復東
不住陽兮不住陰了然如月照孤岑萬緣放下理先
覺一念無私道可尋行履直教非內外應酬休逐在

昇沉生平樂業何勞覓不昧原初一點心

誕日示諸子

衰年事事已無求嗟嘆光陰若水流苦楚如雲點空
霽歡娛似雁過滄洲籬邊黃菊經霜老巖畔青松滴
露秋誰道此生真夢幻夢回蝴蝶笑莊周

因徒衆各呈其志示偈

棄却幽藍入市藍爲人徹困起沉酣棒頭那許伊形
巧喝下分明孰敢憨堪笑諸方陳舊話漫題短句破
空譚老僧今日揚家醜要繼先宗始不慚

諸子呈草拂示偈

撰述
卷之三
十一
藁藁之莖覆地陰拂拂之清助老吟指東話西令人
驚橫拈倒用從吾心有時遇箇知音者拋擲相投付
與君咄而今暫把巖頭上垂釣烟波度幾春

闕三峰五宗原題寄

野人不識蔚山面遙聞哮吼如雷電拈出威音這箇
圈擲向人前誰得薦擬之如聞茶毒鼓觸着似犯太
阿劍頂門直透上重關超脫從前者白練

示授徒住山

獨宿孤峰辦道真箇中着着要相親須明格外驢蹄
旨叅透玄關竈鼻音奪境奪人全照用分賓分主達

權衡當陽直截單提印優鉢花開大地春

羨爾慙慙道念真一番相見一番新竿頭進步心空
潤喝下知歸眼底清入室光含千嶂月披衣影帶萬
峰雲機前這着能超脫果紹曹溪正法輪

示林阜豫住淨雲

淨雲深處可安居就裏藏鋒得自如門戶潑開須接
納鉗錘鍛煉勘承虛宗乘了了曾淘汰已分明明任
卷舒不是尋常泛然客莫教心意更躊躇

示直方禪人住靜

秋水澄澄秋月明孤峰獨去究宗乘楊岐一路能分

撰述
卷之三
十一
曉少室單傳自了音四喝直教心領略三玄須是見
超羣臨行老漢無多語只爲闍黎識重輕

示聖淨禪人

行盡山山路轉窮漫隨黃葉上高峰白雲影裏尋蹤
跡端的誰知在箇中石磬不敲聲遍界無心觸處悟
圓通相承再叩宗乘事笑點桃花一樹紅

示太虛上人

一點靈光徹太虛森羅萬象總非殊念繇境起心空
現境自心生相卽如心境兩忘逃解盡法塵不立悟
還除堂堂大道無今古歷歷盤中自走珠

示際徒歸省

窮山一老叟抱病自忘憂賴有二三子因循過幾秋
此行端省覲母戀在優游江水片帆近免教人倚樓
示秀徒掩關

懷秀侍者

吾懷秀侍者見道夙根深兩載巾瓶事三春木石心
頭頭自靈妙一一本天真繼我誰爲後如斯得幾人
贈嚴長惺老居士

長坐惺惺地閒開不二門溪山原一體真幻本同心
觸處隨宜用當機有淺深若存玄妙見猶着眼中塵
次起明居士

卽此給孤園何勞建法筵五車書滿載三要體無偏
夢幻虛堂寂真如覺性圓曹溪清正脉烏敢妄流傳

參禪四偈

參禪要透徹一毫不假力對境自無心忘緣體空寂
這箇話頭圓大千無孔隙擬議欲承當生死何了日
參禪不究竟都謂是心病根境未圓融色空徒自淨
開眼皆見魔順情咸背聖若非真丈夫安能佩祖印

參禪須真實究竟無可說卽已下疑情一片心鐵石
真俗諦全超人我見頓息閒住空林中念念波羅蜜
參禪明直指貴圖脫生死不許別思量豈容鑽故紙
舉步鐵蛇橫瞬目金獅噬撒手萬仞崖方名出世士
示恒證禪人

孤負高流到此山電光影裏覩顏顏相逢本是無言
語莫道無言當等閒

箇中難得一知音肯向無聞聞處聞若是闍黎能聽
聽他年別立一乾坤

示深谷禪人

瞻風撥草學無生坐臥經行深谷林今日飄然杖藜
去六時須自要惺惺

放汝歸兮暫息肩過江風月半秋天有人問着叅禪
事笑指玄言在目前

示盡演靜主

踏破千峰已罷叅蕭然一室養耆年了知宗教無餘
事收拾雙趺好住菴

示懶牛靜主

雙徑寥寥十載餘松風幽鳥解相知金輪峰頂翻身
轉踏斷溪聲一雨飛

臥雲深處藏蹤跡水草成餘懶外尋今古不傳此子
妙瀉山端的是知音

示慈門座主

操宗演教正當時一雨普施平等慈踏得悠悠雙徑
斷方堪克紹作家兒

示徒範

一句話頭猶未徹草鞋踏破磬山前當機只許無開
口默默慙懃仔細叅

示徒本

父母未生前底事擬思量處隔千山直須拶破娘生

面超出如來第一關

抖擻精神做一番莫將心去放虛閒雖然這片舊田
地幾度行來幾度難

盡日間閒無所求山中學道萬緣休偶然摸著捺天
鼻任爾縱橫得自由

示秀侍者芟染

昨日爲儒今日僧轉凡成聖不多能翻思昔日靈山
老也是其年得越城

示慧門禪人

嚴持戒律行門深更欲研窮已分真拶到無形無相

處管教大地盡陽春

示法源上人

法法從來有本源箇中無住亦無偏若能到得心空
地始可隨流駕鐵船

示常愚上人

撥草瞻風自遠來雲山疊疊破莓苔老人這種平懷
處分付闍黎仔細猜

示蒼碧上人

但能了得凡情事聖解何曾不現前這裏兩頭俱脫
落青天喫棒始如然

示慈引居士

了知富貴若空花極樂原來是一家功德不拘隨處
現塵塵剎剎布金沙

示西坡居士

身心清淨是真修萬別千差一念收願力直須深種
得拈來事事總優游

示研觀居士

打掃心間無一物十方世界悟全空紅塵堆出隻
手佛事門中處處隆

示唐祈遠居士

拶到心空未肯休直須大用應機酬大千提掇掌中
現好引疎風撼鐵牛

觸處隨宜須自看箇中那住一毫端從來不許偏空
法着着分明在目前

道在尋常日用中脚頭步步踏高峰玄關擊碎無金
鎖信手拈來處處通

跋涉溪山訪道真爲尋知識討分明若能一念迴光
照法法頭頭本現成

秉受金剛志常持般若刀破疑無用力證果亦非遙
夙乘悲願力外護得心堅看到忘緣處恒劫自如然

寄吳迪美居士

骨氣生來要正剛能行異路法中王太阿提起當頭
截縱遇魔軍自肯降

此道原來不屬修證無修處出常流是真精進天然
懶不是尋常按鼻牛

懺悔一門權是藥直須自信得良方業因夙積堆山
嶽恰似雪消當太陽

根本直須親見徹了然無事箇中人看來都是依稀
者切忌提防在現行

答子文居士

曾聞斷臂乞心安少室峰前雪染看無限風光留不
住野花流水正同歡

林間手植樹成行無影枝頭吐妙香幽鳥喃喃啼禿
舌也教喚醒客中忙

誰道壺中別有家擬思量處隔天涯頂門開眼明如
日可許空中著片花

示方克駿居士

此事無分忙與閒須教痛處轉加鞭一刀截斷塵緣
路當下無生生了然

箇裏分明本現成也須返照眼中晴塔焉識破娘生

面了了原無物可呈
本無踪跡與人尋可比深山花裏春多見客來枝上
採誰知踏步又逃津
不生一念已空空托出須彌一箇峰會得韶陽親切
處磬山路路可相通

示顧孟河居士

幻影浮華總百年覺來都在剎那間誰能見惜春光
早花柳叢中自得閒
富貴榮華蝶夢空休教栩栩亂心宗紅塵堆裏能爲
主蓋色騎聲便不同

于曾唯居士寫師像示偈

乾坤盡在筆端頭流出山河興不休一念回光能返
照大千沙界是浮漚

千山萬水出毫端頃刻揮成復自看濃淡烟雲是誰
力了知箇裏不曾安

情與無情一念中未嘗舉筆處先空森羅萬象掌中
物道在其間誰識儂
大丈夫兒豈自乖本來成現不安排等閒識得賓中
主不被紅塵裏活埋

示孫居士禮法華經

問古文於巖閣誰能識

未禮之前薦得渠不勞更問古文殊蓮開却外君能
悟火宅之中本自如

示醫士

靈山會上大醫王濟世全憑一箇方信手拈來都是
藥管教大地得清涼

示張道者

時師在病戒言

氣衰力弱不能言賴有維摩一默傳但得不隨聲色
轉自然相契老胡禪

示衆

月來相聚諸禪客幾箇心頭已悄然箇裏若存元字

脚依然埋沒在塵緣
話頭提得密綿綿只在忙間動靜叅因地一聲親見
得大千沙界一毫端

巖畔烟霞老古錐吟風笑月幾人知寄懷託舌溪聲
遠說法那添眼上眉

三獸匆匆用渡河無分深淺出凡波高懸佛日當空
照也是徒勞雲影過

新正卽事警衆

纔得新正幾日過流光倏忽莫蹉跎承虛接響終無
用悟徹根源好大哥

撰述
簡事相承不可賒擬思量處隔千差棒頭有眼明如
日若是真金豈混沙
性本圓明莫妄求千差萬別箇中流聲前色後無餘
事空起許多閒念頭
萬仞崖頭撒手來虛空撲碎絕疑猜當場得箇知音
者可喜優曇一度開

春日

般若流光日日新上林花發劫前春
枝頭黃鳥聲聲喚爭奈時人未曉音
聲色堆頭劫外春桃紅柳綠逐時新
道人獨坐明窓

下撥古窮今自賞音

客問師姓答偈

幾欲藏身無處藏心如頑石道如常
君今要識山僧面原是當年閔四郎

次本師送進關偈

附原偈

老衲於今不坐關既無住也幸無間
何曾進又何曾出只在尋常天地間

了知此際不容關物外無心到處間
心境廓然原不二也歸無念剎那間

有生有滅隔重關無滅無生當處間
是誰生也是誰

滅也歸無念刹那間

突與一念是重關放下之時便等閒起滅不停誰滅

滅也歸無念刹那間

徹見虚空無閉關身心萬物自常閒從他出也從他

入也歸無念刹那間

一重撥去一重關弗若摩尼本自閒應物現形原不

動也歸無念刹那間

老漢從來把任關不容擬議落忙閒也知就裏婆心

切總歸無念刹那間

拈陽明先生良知偈

良知卽是獨知時知得知時知已知般若無知知遍
界風清月白更由誰

風清月白更由誰遍界靈知無別知觸目湛然無可
說休認惺惺是有爲

次達觀大師夜行偈

星夜經行時前後步互起前步若至地後步不能
起後步若至地前步亦不起前後不至地乃能起
不已卽此諦觀之足何嘗至地足既不至地空水
亦可履空水既可履神通說不具

月下閒經行步步須自起前步不至地後步不得起

後步若止地前步亦不起前後不住地乃能步不已
吾以是觀之足何嘗住地足既不住地空水履無履
空水履無履神通箇箇具

和憨大師居山偈

自笑山中人懶散奚爲趣閒時兩頓粥困來一覺睡
細草作蒲團碎衲爲蓋被忘讀東魯書不識西來意
三界空中花一真眼裏翳離却聖凡情脫略前後際
如雲過長空縱橫了無事得失不關心悟迷那能滯
有爲卽無爲無榮亦無累去住任優悠死生不二義
打破這重關纔獲居山計

答許九環居士偈

君如毘耶叟說法獅子吼富貴了空花功名若墮缶
兩兩不成雙三三一一如九吾豈真文殊良緣亦非偶
道本出常情德業持來久言言見諦真字字不失守
欲步步不前聊賡韻以後推開不二門掣斷綱宗紐
只用一默心杜絕羣英口想依願力來一見如故友
不弄雪峰蛇不喚子胡狗握手逍遙遊漫看溪山走
踏斷古路頭已出這窠臼臥病一室中機用恁啣嚼
命徒問疾來香飯曾借否
嘗聞象王鳴驚起泥牛吼狼忙撲帝鐘拋出破沙缶

玄機落落來兼帶，如如九萬化繇端。倪混沌變奇偶，
物類咸幻然。天地曷長久，道卽心目間。德越離微守，
無形本無影。有前始有後，居士識綱宗。老漢揭領紐，
浩浩風雷舌。滔滔河海口，一方已白眉。千古成良友，
別脫賴金僊。俯視愍芻狗，嗟嗟逐風塵。碌碌如雲忝，
已踏徹底源。掀翻聖凡口，欽哉洞然明。箇裏真啣嚼，
篝燈誦瑤篇。聊酬誰可否。

雲巖偈

龍池一片雲，化作巉巖石。獨立萬層巔，令人看奇絕。
幾欲飛去來，清風笑無翊。月出湖波光，天連山影碧。

其間學道人，逍遙定中出。玄言畱碩珉，光陰宜自惜。
曾登彼岸來，濁累頓超逸。莫作雲巖看，宇宙可一息。

答顧九疇太史色空四偈

捏碎太虛空，萬象絕行蹤。靈明這一點，火焰飛大鵬。
眼聽聲最好，耳觀色自皎。一念絕思量，誰拙復誰巧。
色不自色，色空不自空。乾坤一隻眼，那辨是蛇龍。
月色和雲白，松風帶露寒。法空無背面，仔細好生觀。
和青松禪師栽松偈

帶雪以栽培，春來長青草。何年得乘陰，我老他不老。

聞驢鳴偈

忽聞驢子叫驚起當人笑萬別與千差非聲非色開
和汪居士拽石偈

殘劫遺來一怪石用盡檀那娘生力掀翻擲向無何
鄉纔得方圓平坦直寬寬漫漫任雲遊卓卓巍巍正
基得啞善財叅處卽此境樓閣門開見彌勒

隨喜放生偈

諸佛本是衆生性衆生卽是諸佛體佛種從緣性卽
空生繇迷悟體無止故說三堅無爲法修持定慧戒
爲始衆生能持未能持當隨放生利益喜如人欲行
千萬里須從一步而起趾衆生相狀各不同護生之

心心無二痛癢與我一般知寧不哀憐方便彼不息
貪眞異類生一念慈悲眞佛子無邊蠢動悉含靈祇
因活已令他死安忍欺靈損彼身滋我無明幻口體
幻體浮脆誰得堅百年歡樂電光耳生死無常瞬息
間前路昇沉難保已改頭換面一迷心誰識我兮誰
識你推已臨崖畏死心及物窮源安肯弛竊念多生
父母親苦惱縈輪廻裏出沒水陸空行中萬死萬
生烏停止復念化身菩薩衆智能托類相救濟寂然
無苦無樂中現乎有苦有樂事凡夫五眼未圓明不
覺那窺聖凡體解達性本具天真了然生佛無彼此

撰述
三
頭頭返照平等觀物物一真法界耳須知一期果報
完是因是果無差爾雲巖破衲修道人揮毫所書語
如是

山中四威儀偈

山中行杖頭觸處凍雲深
鉄鞋踏破千峰頂不用圓
頭戀碧嶮

山中住幾番寒暑侵不去
風光自足四時天著意尋
他無覓處

山中坐幾度白雲空自過
孤燈圓月照松房覺了死
生之事大

山中臥經年縮脚巖龕破
夢裏常懷法濟人覺後依
然貪懶惰

和真淨老人雲居頌

絕頂雲居北斗齊雲庵老漢
最先提凡情莫測大機
用纔露鋒芒已涉泥

絕頂雲居北斗齊出頭天外
始應提道人活計原無
著好似青蓮出水泥

絕頂雲居北斗齊虛空突出
露全提羣峰疊疊高低
應無限人來杖帶泥

絕頂雲居北斗齊電光影裏
以持提明超日月乾坤

淨擬議將來三尺泥

絕頂雲居北斗齊幾人到此箇中提雲收霧捲天空
闕開眼緣何脚踏泥

和普明禪師牧牛圖頌

水雲渺渺亂聲哮密密尋蹤路更遙晝夜風霜不知
處恐伊相犯別家苗

未牧

纔獲繩頭把鼻穿謾將痛處更加鞭也知鄉井迢迢
遠拽轉頭來着力牽

初調

不從他性遠驅馳寸步提持漫漫隨幾度黑風吹瀑
雨通身泥水總忘疲

受制

驀地忘機自轉頭悄然性氣已調柔山中水草了知
足不用遲疑在外留

迴首

閒放林間與水邊橫騎短笛任悠然歸來一帶烟霞
晚瀟灑歌謠不假牽

馴伏

出入無欄心自如擬思量處更猶拘滿懷風月人牛
穩鞭策俱忘樂有餘

無礙

野岸溪灣花柳中一環山水翠林茸逍遙快活無求
也輒草爲鹽睡興濃

任選

撥到忘懷混沌中千山一色絕相同風光不覺人牛
處任運騰騰西復東

相忘

不須收拾得安閒脫略尋常顧盼間散步謾歸明月

下路翻從上兩重關

獨照

人牛處處竟無蹤新月孤懸萬象空借問歸源端的

肯枯椿春到綠叢叢

雙泐

本來面目頌

這箇本來面大千隨處見疑擬欲承當太虛生閃電
追之不得停挽之以何轉逍遙出世間世間惟此善
問渠渠不知咄渠渠又現堪嗟捉影人豈識伊真面
雲巖老頭陀笑指箇方便

僧請益瀉山有句無句頌

猥猥相扶走始成舌頭無骨最相親乾坤不獲三光
照有眼人人暗裏行暗裏行涉途程可憐無據奴郎
者轉使瀉山笑更新

因衆呈頌不愜復示

一箭雙鵬得得新分明全露法王身尋言逐句支離
者依約雲山贅賞音漫賞音獨沉吟一一鍼錐須徹
骨箇裏原無半點塵咄

又頌

綱宗總握句無偏着着分明已現前箇裏豈容聲色
轉鑽研不到更加鞭灼然一笑傳千古幸有知音隻

眼觀撥轉機關全體露大千沙界掌中看

趙州八十罷叅頌

踈逸無拘超出羣天涯踏遍若風雲舉頭天外誰知
已收拾雙趺懶去尋懶去尋到家原不涉途程溪聲
山色依然舊輪劫何曾有二人

洞山與密師伯訪龍山頌

隱隱雲山知幾重無心黃葉出溪東沿流直上尋蹤
跡響答如雷應谷空賓主機關總奇絕乾坤坐斷更
藏鋒住菴臨訪皆堪羨畱與人間作範宗

謁楚石禪師魚籃觀音贊籃不見魚通身是眼

眼若有見如魚墮籃見不見離聞非聞滅善哉
大士常現娑婆頌云

眼在見中耳在聞中逢得此旨當下心空聞見不二
處處皆宗

法被頌

當機一着那許摸索信手拈來筌籬木杓咄眼目定
動是猶遲萬里天邊飛一鷲

天隱和尚語錄卷十三

天隱和尚語錄卷十四

...

...

...

...

天隱和尚語錄卷十四

嗣法門人通問等編

歌

茅菴歌

茅菴清淨若秋水滿目紅塵到此洗回光返照百劫
消擬議之間隔萬里洞山昔日過溪流一脚分明踏
到底四壁蕭然綠竹陰草榻蘧蔭揮玉塵風飄飄今
天花落砌雲幢幢兮梵供香厨側耳聆兮泉流石響
擡眸盼兮月暎松輝開適興漫登巔一目千峰掌握
間遙望翠微煙起處不知人住幾多番自揣看吾何



爲不學盤山打筋斗且喜懶瓚之風規詔到龕前煨
紫芋懶收寒涕只堆堆又羨寒山子寥寥忘却來時
處斜陽巖畔口喃喃嗟歎時人不知始如猿捉影今
何日偷心死且安林下度殘年不願人間殊勝事從
他碌碌兮奔南走北何時止一日閒兮一日新不知
誰是箇知音烏啼花落驚回夢又見空山放白雲靜
悄悄漫惺惺一鏤生涯幾十春寒則穿衣饑則食不
須向外去追尋黃頭碧眼難瞞我任彼狐羣賣性靈

牧牛歌

曠劫從來未嘗失緣思水草千山躑尋伊不見入雲
深始探林巒覓蹤跡披襟急急過山巔獨步悠然夕
陽歇時登峰頂受風霜夜半明星天共徹寥寥兮每
警策總有黃金難買得純純這箇黑牛兒莫逐尋常
販鞭客想形容真本色生來不受人拘執驀地相逢
獲着伊牢把繩頭手中繫或時騎或時睡拍虫愛惜
心如醉調得純兮放索頭耕徧田園不離位不離位
有時吾倦却忘懷渠亦無心趣眉黛五雲陣陣過長
空暗暗人牛皆自在皆自在呼喚從教相應快逍遙
無礙更無求明月清風知梗槩天荒地亂絕無憂試
問牛兒有何賴有何賴踢破未生前大塊歸兮歸兮

歸便休茅屋山家雲鬢隸

了道歌

了了了時無可了箇中豈用尋他討夜來風捲嶺殘
雲月印千溪明皓皓明皓皓休草草小中現大大中
小此道何曾有定名觸着方知了無了應機宜無煩
惱句裏分明義了了若還滯義復承言箇裏依然了
未了大丈夫氣浩浩自有衣中無價寶尋常用處不
思議莫向途中打之遶境中了智中了境智雙忘作
麼了若將一箇團圓吞須彌山子誰推倒行亦了坐
亦了語默動靜都要了了得頭頭本是空未是吾家

真種草這邊了那邊了古路條條靜悄悄風吹石曰
演摩訶驚奴白牯却知道覺已了夢已了一念之中
有分曉本無一法可當情泥牛背上嚼花鳥事亦了
理亦了權實並行方纔好拈來那用涉思惟獅子搏
兒不露爪宗亦了教亦了殺活縱橫誰敢道一條白
棒活如龍銅頭鐵額俱打倒來也了去也了雁過長
空天色皎老胡畱隻破皮鞋園林花發知多少我也
了你也了佛魔到此一齊掃於中淨盡絕無餘燈籠
露柱知音少不了了亦了了無所了了一切了只麼
隨緣自在行乾坤坐斷無邊表

十二時歌

金烏趙玉兔催百年光景剎那之野人兀兀蒲團坐
虛度閻浮十二時半夜子團團一箇虛空爾靈然無
覺絕無聞百劫千生偷心死鷄鳴丑翻身下榻慣搔
首課誦沉年魚絕聲如是之經轉乎否平旦寅眼空
無我亦無人大于沙界渾無事若道無心早有心目
出卯天上人間無價寶紅光照耀東山頭萬戶千門
熱鬧開食時辰松間溪畔信口吟提掇祖師心地印
屈指當今有幾人禺中已布袋憨憨常化市街頭村
後等箇人來者何曾是相識日中午飯罷水邊洗鉢

無撥草瞻風雲衲子試問奔波何所圖日跌未室中
一物胡所寄拈起尋常老竹篋無論佛魔咸打去瞞
時申無位真人那受塵露柱燈籠間笑傲佛殿山門
忽作嗔日入酉石虎西山怪哮吼鐵牛驚入瘞幽林
笑破虛空半張口黃昏戌簡點將來繇自隔衣線下
事竟何如多年曾作他鄉客人定亥赤體條條取性
快破衲蒙頭伸脚眠無憂無慮無思解這箇日日祇
如此一念萬年終不改從他滄海變桑田行住坐臥
雲自在

警策浮生歌

嗟歎浮生虛夢幻閃爍光陰剎那辦功名富貴空中
花生死老病真大患人間縱有百年生逐日歡娛都
有限逃中逃戀中戀只道榮華無改變誰知箇裏不
容情一息不來去如電好作業不行善招因帶果直
如線所作所爲雖自瞞陰陽那管神機算如影隨形
定短長靈臺一點是公案三界昇沉實苦輪總在尋
常心一片君不見田中種稻還得穀麥裏何曾不出
麵須知報應決無差得失從吾須自薦既知浮世屬
無常豈逐境緣聲色轉眼光落地已茫茫臨渴掘井
徒何幹現行日用要自推莫待閻老從頭判若不迷

頭認影爲翻身卽到菩提岸回光返照因地聲音取
自家本來面道遙自在出塵居無拘無束無羈絆大
丈夫兒這麼行達得浮生了虛幻了虛幻有何羨靈
山化導釋迦尊王位俱拋苦修鍊人天四衆得瞻依
羊鹿牛車示方便今日皈投急早修像季也稱真法
眷出家兒莫辭倦行門真實要須辦因果分明罪福
招不遵佛律入地獄如箭

無生歌

無生歌無生歌我唱無生生更多三界茫茫何日了
四生六道混娑婆這裏出那裏沒出沒於中無所脫

回頭踏著這些兒都盧拉向無生國莫蹉跎起色力
扭定鼻頭不可忽工夫到得熟處生相近無生好消
息好消息寥寥獨坐無人識箇中若未達無生便把
無生作空豁十八空門空空空空空到無邊闊驀
地翻身識得渠打失鼻孔眼睛突森羅萬象笑哈哈
千兩黃金難易得語默動靜合無生柳巷花街心似
石勘時人不果決依依稀稀未真實談玄說妙當無
生箇裏何曾親見徹衲僧家且罕得立向人前要真
說言言見諦了無生劈面臨機如霹靂莫將此語當
尋常不是途中泛言客無生路上不思議直入條條

是空却生死牢關剗地開曇花朵朵明如日般若刀
金剛劍無明積劫劃然斷悟得無生徹底空天魔外
道一齊勘靈雲昔日見桃花都道當年是作家無生
曲調應難和幸有玄沙語不賒長慶老非等閒坐破
蒲團七箇難捲起簾來見天下纔覺無生滿世間世
人因甚不能了逐色隨聲空懊惱拈來法法是無生
管取頭頭不相擾無生歌無生歌唱得吾今沒奈何
依然收拾趺也閒看青山雲去雲來陣陣過

休休歌

休休休老邁無心向外遊自從住箇尖頭屋千丈巖

撰述
前擲釣鈎動亦休靜亦休四威儀內安然休本來選
邊無拘束瀟灑林間已白頭名也休利也休於中了
了是真休若還一點不了得負墮他年作馬牛玄也
休妙也休目覩雲霄有甚愁三世諸佛口挂壁六代
祖師難出頭有時盤礴危巒石上今寥寥對坐千峰
月有時放浪曲徑溪邊兮聲聲影落一天秋今亦休
古亦休百劫千生難逢此際之優游得亦休失亦休
片時少刻忘懷箇裏之玄猷休兮休兮吾何休風傳
四海知音者學我懶漢之休休無端撞入山阿裏也
將名字挂林丘你也休我也休休到何年始是休大

家識得休休訣拍手歸兮不用休

示春米歌

有米無人春無飯有人喫這裏着心看誰不是賢哲
盧老當年脫俗來作佛原無南北別輸他一片至誠
心便登祖位超階級嘆時人都可惜學道行門少真
實箇箇要縱身心間不知失却於放逸福慧雙修聖
卽齊單執半邊便偏一況一不修總自無他年碌碌
牛馬驛急須勘莫埋沒行慧二門切須徹若然一點
不存心佛也無能爲爾畢上三下三道歷然都由一
念之躑躅莫恃頑皮撻不來光陰迅速如電疾已蹉

跏春近日米又回芽分外折不思施主施來心且要
人人二時噎嗟法門痛徹骨幾番意欲建法幢自揣
福輕言弗出若此些需尚不行教我如何不啾唧衆
中有箇發心人免得老僧苦据拈執事人未明白怕
去求人要用物不知物事自何來恰繇都在夢中宅
一朝覺得大家看聚頭喧喧有散日生死茫茫殊不
知老僧今日分明說

詩

山居三十首

自入空山無異緣兩忘喧寂始惺然石泉落澗離絃

曲竹影翻階得句玄蓬戶半開雲霧鎖蒲龕細起篆
煙連休云此際清虛境更覓西來鼻祖禪

四顧青巒列畫屏兩溪碧水絕紅塵白雲堆裏半間
屋綠樹叢中一箇僧寂寂孤明天際月堂堂大道佛
傳心誰能到此忘賓主信手拈來付與君

一箇蒲團心境閒千峰環繞薜蘿間風搖花落鋪如
錦月上林梢色逾藍盡日看山雲逸逸長時倚樹鳥
喧喧現成公案無能會更向諸方乞指南

道人得趣在山林結箇茅菴遠市塵瓦竈斷煙敲石
火澗流無水鑿池水懶看竹節知形瘦閒倚松根覺

老侵無限風光畱不住世間能有幾知音

山中活計最天然受用年來得自便篔竹水流砂磑底燒柴風送火爐邊石牀寂寂閒雲伴松逕幽孤月還道在目前無別法不勞彈指透玄關

狂心頓歇便居山放曠幽情泉石間嶺挂白雲啼鳥破溪流黃葉道人還窮源休住三空法把本忘叅一字關豈敢磨甄成鏡子天池止水照空顏

此事天真莫浪修饑餐渴飲睡來勦迷中狂鹿追陽燄悟後羚羊挂角幽爛嚼二時無米飯亂披四季碎雲裘自憐計拙能疎懶閒卧松陰枕石頭

白髮頭陀隱翠微晚年無力下山蹊杖藜懶探清溪碧欹枕橫眠皓月輝見鹿失羣思石老騎牛逐隊憶泉師慙慙寄語叅玄士好到林間度歲時生平偏愛住深山古路松門竟不關心若寒灰機見少身如枯木世緣刪孤吟拂石清風起長坐臨溪白日閒法法本空誰是道隱几忘我笑開顏

山房竹密鎖寒煙寂寞幽棲境自偏鴈嶺夕陽籠翠篠龍潭夜月照青蓮踈踈響落林垆外清磬聲傳嶽麓邊莫道箇中消息斷拈來物物自天然

此事分明不用疑目前無物坦然夷鴉烏鵠白非容

染柳綠桃紅豈屬移山褫雲陰閒熟睡水和風響吐
新詩西來大意門門透從此難教心外馳

禹竿修竹隱茆茨飲啄隨緣度歲時靜悟更須重放
下超玄總不涉離微經行漫破莓苔徑說法長臨碧
玉池豈羨聲光流濁世空山閒笑自忘機

生來不解迎賓客坐卧青山意坦平世外了無塵俗
事林間那有利名情虛堂寂寂寒雲鎖空谷寥寥皓
月明無事界中能作主有爲境上是何人

山水相宜便結菴夙緣分定莫生貪迷從不覺千般
礙悟自回光萬種含啼樹綠猿青嶂裏泛沙白鷺碧

溪南真機活潑吾無隱也要分明仔細參

薜蘿空掩徑蕭蕭閒倚荆扉賞寂寥雨過萬山添翠
色雲開千嶂露丹青枯榮不論隨他去禍福須知任
爾招抱朴守愚林下住翻思顏子樂箪瓢

天然妙性本來真孰謂心生妄有身五蘊解空知幻
像六根清淨了緣塵窓前翠竹搖虛影檻外黃花笑
轉新悞入雲深不知處幾多幽鳥亂啼春

道本無私天地間不須林外叩玄關鶯啼燕語傳消
息柳綠花紅諳指南劍去刻舟迷落處羊亡岐路見
多般野僧何故閑饒舌祇要諸人當下安

紅塵飛不到松房，祇許閑雲伴寂場。粥飯罷來無雜念，暑寒煎逼幾多光。依蒲兀坐香微縷，就案看經月滿窓。活計盡從時變化，肯將身逐世途忙。

懶散頭陀久住山，柴門終日未嘗關。啣花白鹿嘗來擾，偷菓黃猿去復還。憎愛兩忘無取捨，貪嗔俱泯得消閒。了知此道超言象，不把工夫向外攀。

榮華終是有蕭條，住箇深山伴寂寥。名利要從清處絕，是非都向靜中消。巖花簇簇如鋪錦，澗水潺潺不斷潮。寄語未休林外客，馳求心歇定今朝。

青茅新墮兩間房，山色全收小碧窓。到者竟忘賓主

話，住來無事暑寒忙。雲生晚谷成于態，月到中峰印十方。箇裏本無元字脚，分心分境錯商量。

閒開窓戶笑春風，幾樹花敷白間紅。且喜枝頭翻玉蝶，每憐香藥睡焦蜂。忙忙徒爲人奔逸，汲汲貪求已分空。無事倚欄吟半偈，相看都在寂寥中。

雲捲秋空月到庭，開窓遙望萬山青。林巒靄靄烟籠樹，谷岫依依翠點屏。境智了然常寂寂，塵緣空處愈惺惺。須知此際無偏黨，長夜蕭然不掩扃。

小構茅廬在碧岑，寥寥四顧孰爲隣。平生安分成無用，半世隨緣不外尋。就石看經窓滿月，依蒲剪衲坐

連雲自憐住得山深絕那有漁人來問津

林居尤勝在陽春萬木榮榮得自欣繡谷風生香撲
鼻蘭溪水足味甘唇庵前庵後禽聲好雲去雲來山
色新總是一般誰造化箇中唯許道爲真

詩興年來閣一邊偶逢新霽得長篇硯塵有墨剛纔
洗筆秃無毫寫不聯山色潤濛青更碧溪光泛瀾綠
逾鮮涼生殿角微風裏好聽南薰第幾絃

捫懷無事得寒暄直到忘機話始圓獨坐柴牀清夢
遠深居茅屋片心寬矮窓疎竹啼幽鳥修逕蒼松徹
夜蟬招隱有誰償舊約好和雲水作圖看

孤岑寂寂秋光冷寒夜蕭蕭木葉飄案上殘經未曾
了巖前明月不須招竹窓晝夢松風破石砌長流花
雨漂雲出又歸還伴我當軒幾片挂林梢

山自長青水自流幾人到此却忘憂空懷擊竹有聲
在不見觀桃啓悟由夜聽猿聲啼嶺上秋聞蟲語唧
林丘疎鐘響落晴雲外未免驚他熟睡休

老住深山雪滿顛頻思故舊最堪憐隨聲逐隊何時
了棄本馳緣不自慚劫石尚消磨歲月幻軀誰復計
千年空林松菊依然在雲水歸來好息肩

鄧居十首

懶散頭陀寓市鄺老年無力鑿頭邊擊歸一鉢千家
滿著破三衣百結穿花柳巷中全梵律管絃樓上漏
真詮尋常這種難瞞處未舉分明在目前
居在塵中不見塵頭頭觸處最相親天涯有水皆涵
月大地無花不帶春納履忽惺樓子曲擲刀指出案
頭精市場也有真消息何必溪山問遠津

了得凡心不假禪逍遙塵市任隨緣蒲團放下街頭
坐靜板携來到處閒三界本空諸子著一真纔動四
生全西來莫問吾何旨鼓角城樓夜月圓

心閒無事得鄺棲應物明明不我欺傷含笙歌歡滿

地隣園花柳樂無私了知白髮隨時變肯悟朱顏逐
世移雲月是同山市別幾人到此不曾迷

破衲鶉居混世塵不圖利養豈圖名沿街漫步隨流
語傍戶尋他逐隊行想見憨翁携布袋惟憐普老振
金鈴野人無遮閒家具浩浩塲中劫外春

乾坤何處不堪居豈特深山是故廬垂手入鄺忘管
帶回頭到岸却無拘千樓夜月憐歌舞萬井風塵笑
馬驢會得箇中消息子無邊刹境自如如

我本山林野外人偶來塵市寄閒身居無錐地隨檀
度耕有心田遠世情衣破難藏珠裏色鞋穿露出脚

頭春東風昨夜堆堆笑笑我年來徹骨貧
年老心閒到處家市鄜端坐沒生涯忙看碌碌如燈
馬靜鑑明明似鏡花箇裏本無分好醜此中曾不着
纖瑕何緣昔日靈山老火宅須教用鹿車
莫道閒居在市朝古來大隱作清標曾聞龍女獻珠
事不見屠兒放下刀成佛直教心地穩天真豈假涉
途勞古來聖世能堪愛造業場中轉寂寥
於中了了事無侵且在塵勞作故林心境兩忘空有
我聖凡不立道絲人春和鶯破綠楊陌秋冷蟬高碧
樹陰休道遠山真樂靜市鄜中亦有餘音

龍池絕頂

翠壁差峩勢挿天萬峰廻合在中間僧居藤縛凌虛
閣客坐雲埋崎磴闌碧水池深龍卧穩蒼苔石老虎
生斑爲憐源祖棲禪處今日無人更作關

龍池次韻

荒寺幽棲草徑賒林深日暮集歸鷗松窓半掩寒雲
淨石澗長流明月斜雨過亂山添遠翠風行空谷落
殘花夜來何處狂遊客喫盡壺中七盞茶

娑羅樹

雷取樹心爲殿梁

挺秀娑羅列殿臺不知誰作主人栽花含白玉香浮

撰述
界葉吐青雲陰遍垓無我空心心作棟有情下種種
成材宗風自在枝頭意幽鳥聲聲喚汝來

善卷寺

探徧煙霞第一林風傳鐘磬隔峰聽山傍幽洞天開
跡徑覆喬松道者心玉帶小橋流碧水瓊臺古殿接
青雲斷碑遺記三生建千古令人感慨深

小庵

自拈拄杖腳頭寬信步閒登小庵巒獨寐高懸方榻
淨清光返照矮窓寒溪邊白石堪題句巖畔青松可
供餐春去不知花柳意主人猶倚碧蘿欄

金粟訪密雲師兄

爲訪同叅泛小舟不辭迢遞浙中遊連朝風雨飄帆
重每日烟波帶櫓愁寂寂雲山回首遠悠悠海月展
眉秋相逢一笑知音少畱與人間作話頭

寄吳輿則居士

與君此道得相知箇裏全無半點欺面隔雲山心一
片情通流水意無私曹溪風月畱青眼荆谷文章有
白眉堪笑世間無限事幾多相信幾多疑

次吳廸美居士

卓錫烟巒小構新草龕風雪度殘春剡鋤漫把開荒

徑短拂閒拈憶故人雲出遠空山晝
流水流深洞石
嶙峋知君欲究真消息百尺竿頭進步頻
薜蘿門掩靜蕭蕭獨坐巖房伴寂寥
苔徑從君仙鳥
破荒臺愧我木林颯龍宮直入無遮障
鷺嶺須登豈
憚遙他日乘雲返幽谷漫携竹杖嶺頭招

懷潘如荑居士

野人卓錫白雲深荒徑蕭條古木陰
暗想遠山秋信
晚長懷幽谷夕陽沉高才未脫鷄窓苦
拙衲難成鹿
苑心天外忽聞飛鶴唳也疑乘輿下空林

寄楓隱居士

分袂俄經一載餘支離病骨瘦形軀
幾番擬欲過蘭
墅未敢輕教下草廬溽暑豈無秋水興
秋水興
見翠軒娛相看只在山南北不得盤桓附寸書

懷子文居士訪道

殘燈香盡漏聲沉兀坐蕭蕭對碧岑
萬戶當天明有
月幾人學道了無心清光遠照山如畫
白水長流澗
似琴感慨叅玄岐路者徒勞向外去追尋

次霍玉環居士

荒寺蕭蕭苔蘚封何期每每叩心宗
休疑巖石非爲
虎笑指蒼松似活龍雲水五湖憑一鉢
煙霞四海聽

朝鐘麗公徧揖林泉處幾箇知音繼此蹤

贈金豈凡方伯

此道寥寥孰肯修幾人到此不凝眸養高心自得閒
靜見重身游正路頭抱子弄孫無可累觀山翫水有
何畱聊爲應世勤王事意在烟霞麗老儔

贈駱仲如孝廉

觸破湖南幾片雲不辭迢遞越嶙峋溪聲遠頌淨名
德山色幽藏野老身荒寺秋煙俱寂寞籃輿晴澗獨
殷勤相逢坐語薰風外明月光含徧界新

贈沈伯慶叔芳兩居士

看破塵煩始學禪一肩擔荷可爲全風霜半世功名
事山水絲來佛道緣曾讀五車心廣大嘗聞三要理
無偏毗耶丈室今猶在不二門開見性天
寄蹟儒冠了世緣滿懷風月照林泉徧叅已羨麗公
蘊操守應超楊大年父母未生前薦得乾坤獨露箇
中玄居塵不涉塵緣事閒坐幽軒心境圓

吳九敘居士再叅金谷

自嗟老邁出荆扉也曉流光照晚暉不意遠尋金谷
裏誰知獨泛雲溪西相看儘有英靈者未肯全超世
外機此道寥寥君諦信他時終不是依稀

湖颿杳杳遠相臨不畏風波見道心別後轉思連夜
月閒來還憶片時吟經寒輪與垂庭栢論序誰驚過
牖禽人世稀逢幾回笑畱題行樂在空林

次唐祈遠居士

此道知君識重輕箇中終不負虛名身居塵世心無
染意絕諸緣善有聲擇法眼高千嶂外探玄玉步萬
方傾夙乘願力爲牆壑扶振頽綱化有情

擬寒山十首

懶散羨山居忘緣境自如雲鋤半畝芋月誦兩行書
臨訪非塵士閒歌有翠鴿春秋雖不涉梅放一年除

適得山居趣蹉跎不計春常逢採薪老那遇慕玄人
伐木天空闊開池水面深長歌驚萬壑笑憶逐風塵
曲徑無人掃蕭然太古間蹊無車馬跡門聽樹禽還
松下翻經義臺前起石斑偶然吟半偈花落雲巖
達道媿無心塵囂竟莫侵披雲石上坐得月澗邊吟
仰看青山老秋多黃葉深不知浮世幻孰肯向空林
浮生不滿百枉作千年計昧已用好心陵人動豪氣
且看樹頭霜轉眼葉如醉忽地秋風來飄散塵埃墜
偏愛吾廬好寥寥無所求草豐常睡鹿波靜不驚鷗
漫步乘風息徐歌待月流山前一怪石相對兩忘憂

自在白雲間晴空見遠山論交常屈指脫俗已蒼顏
白髮誰能染青山我自閒浮生縱滿百歸去把空拳
修行不得力每與境相敵誰知境卽心反起心分別
心境本來空如水印明月月出自無遮萬象皆照徹
生平無所學祇好住幽谷不圖世人知惟與麋鹿逐
雲來伴我閒月到照我宿猷猷一頭陀任他榮與辱
一笑轉幽閒空生誰住山眉開青嶂鎖眼淨碧溪澗
見月應忘指尋頭昧本顏纔思親切處猶隔幾重關

登東臺

曳杖轉幽林登臺望海吟一圍青嶂合五頂白雲深

坐久渾忘世情高若有心孤危常寂處天籟絕無音
龍池秋日

淡雲橫谷口寒色滿山中碧沼凝秋水疎林度曉鐘
草衰雙眼白木落一心空事事渾無著瀟然一老翁
贈聞初兄歸里

適得單傳事翩然破暑歸湖光開道眼山色振清規
卽色元非相真空達有爲纔聞獅子吼漫作象王威
咏雲

空山多幻變白練化寒秋吞吐千峰碧氤氳萬壑幽
孤松欣帶韻野鶴羨同遊堪笑藏身處寥然不在丘

秋夜步月

萬木含秋魄疎空逗黑白堪嗟步影流未覺於夢宅
三界若空花一生如博奕翻照本來人光陰莫虛擲
送僧行脚

秋後好行脚暑寒兩不干溪深憑杖底山遠辨雲端
未晚尋幽宿初明儘意看路逢清隱者切莫被他謾

修圃

芟草歸來晚峰頭挂夕陽汗簑忙脫下兀坐一爐香

晚步

披襟閒步晚松徑倍幽然舉首看峰頂白雲天已連

獨坐

獨坐山窓冷瘦梅開半枝無人堪共語閒賞月來時

訪秀巖師

梵刹遺來舊曇花幾度開雲從秀巖出月向古松來

夏日

樹色陰濃閒坐不作一毫工課箇裏本自無求莫二公
尊貴之墮

幽谷了無滯暑一榻蕭然自許有人借問西來未肯
輕言錯舉

住箇深山茅屋窓對幾莖修竹風來涼似清秋堪歎

時人馳逐
長日寥寥放過也不忘却遮箇昔人頻喚主人三十
年前勘破

山居

幽居何事得于懷竟日柴門半掩開雲意欲歸香滿
室亭亭忽過玉陽臺
野鳥枝頭聲已和巧雲窗外亂飛過巖阿老衲心如
洗一味平常信口歌

晚景霞光照遠林臺前幾樹有蟬吟坐來月到松窓
靜機境相忘一片心

雨後溪聲似怒雷野人閒坐石莓臺了知競注無流
相笑翫巖花逐水來
坐破蒲團萬境閒一輪皎潔照當天千秋碧落危巖
下底事塵勞人不還

清池水映連天碧香桂初敷滴露濃兀兀坐忘塵世
慮千山靜照月明中
出語驚羣未足誇祖師門下衆如麻野人拙訥無佳
句漫指溪聲舌更賒
水邊林下漫淘禪物物幽閒心景妍觸目湛然無可
說黃鸝枝上碎喧喧

曲徑蒼苔絕影踪
巖龕冷落笑花叢
道人一種清貧景
長把白雲窓戶封

秋捲殘雲陣陣過
峰前閒立一吟哦
月來嶽色清新句
却被疎風轉薜蘿

箇事從來不強行也
無長處接高明聽
由他底欣欣地
我此山門似水清

曲順機宜我不能
天容老谷一閒僧
箇中了了無餘事
泛漾隨波實可矜

幻軀多病好安閒
不喜人間祇住山
石屋巖龕坐黃葉
幾人得過上頭關

春去夏回秋又至
幾番風雨幾番寒
道人端住巖窩裏
衣食隨緣不用干

幽鳥一聲啼破夢
覺來散步漫吟哦
住山幾箇知音者
不去隨流混世波

道在目前無別法
現成公案不須叅
山頭老漢今饒舌
切莫隨他落二三

此事須教有正因
了無一物守清貧
常懷雪老餐松栢
拶到明星萬谷春

金峰卓立衆山中
萬象高懸眼界空
無角鐵牛橫古路
幾人得見白雲翁

磬山初闢

雲籠高嶽倚荆南漫剪藤蘿結小菴獨坐月明當戶
照更無餘事到新龕

久雪

幾色草苔冷如水破衲蒙頭徹底清四十日來飛白
雪山河大地似平沉

白雲巖

誰把虚空劈半邊走來都道白雲巖坐看神自廓然
靜不覺月明東半山

拄杖

拈頭點尾活如龍千里迢迢一似風觸破萬山雲與
雪歸來閒倚碧堂東

燈花

不將春色擬栽培脫略工商藝剪裁遊子滿園觀不
着只因伊向火中開

石磬

石磬高懸萬壑中外觀山色裏頭空知音不用重敲
擊響應如雷遍梵風

百舌啼

杖頭百舌話偏長啼破寒梅滿院香有耳不聞仍熟

睡可憐窗外好風光

新秋夜話

雨過涼風夜起秋坐長閒話爲人愁可憐浪走江湖
客何日能休心外求

對月

碧天明月照長林萬籟蕭蕭聲自沉堪笑野人閒不
寐坐來寒覺衲衣侵

夢登凌霄峰

步入雲霄壓衆峰煙波疊嶺重重翻思昔住清涼
頂可比文殊一半節

夢至凌霄最上峰千山萬水隔重重忽然省得來時
路拋却從前一古筇

武陵洞

小徑深深古洞遙涓涓漱石透前溪偶携竹杖尋幽
跡惟有山公挂樹啼

振宗堂

寥寥獨坐振宗堂寂寂孤明萬壑涼我也本無心說
法不勞天女散花香

妙智古寺

此地誰人名妙智當於觸處見天真境因智立智由

境古寺原來今又新

舟中對月

岸樹玲瓏月正央
小舟不繫泛秋光
吟詩漫得驚人句
滴露和烟瀉滿窓

寄許丞侯二首

萬松林下獨幽棲
每嘆紅輪易墜西
剛得春來幾多日
梅花飄落出前溪
千嶂未消殘雪冷
一菴端坐夕陽曛
思君偶出峰前望
踏破飛來幾片雲

答汰如講主

羨君鶴骨最孤清
雲水從來自有聲
堪笑老僧踈懶態
也無詩興接高明
過善權悼淡齋

一龕空鎖寒雲靜
古洞清流滴淚乾
憶昔淡公曾苦行
遺風千載播名藍

念茲居士見訪不遇

柴門暫把白雲封
誰想君今過遠峰
休笑深林茅屋冷
道人端的是家風

耐菴上人重修鐵佛寺

百千三昧從何得
一味平常耐久來
玉殿瓊樓從此

現庵前先發一枝梅

西園寄曹居士

池中屋冷五更寒
破衲蒙頭意未安
憶得故山煨榾柮
地爐相伴有人看

寄徐居士

相逢又別轉巖阿
目送寒雲片片過
思得舊遊人再
至青燈竹榻話玄多

龍池八景

池平澄澹臥龍藏
煙雨霏霏歲月長
天外一聲雷震
起萬山雲合覆湫光

小嶺騎峰賓主分
登臨別是一乾坤
樵蘇市市歌聲
遠忽地雲生掩石門

分賓嶺

巉巖如玉倚青霄
翼翼連雲勢帶搖
何不搏風竟飛
去想伊畱作畫圖標

白雲巖

小閣凌雲在碧空
凭欄四顧萬峰叢
幽居祇許林間
老對月閒吟天際風

憑虛閣

峽岨高懸可試心
幾回獨立畏崖深
豁然脚踏虛空
碎石上風生大地春

試心石

林巒積翠映危臺
遙望烟湖萬頃開
日吐波心帆影
亂霞光先照碧崔嵬

玉陽臺

腥腥血氣染蒼咳凜凜威風片石來千載高眠披雨露至今足跡破莓苔

伏虎石

古穴當年源老棲孤風冷冷至今知寥寥四壁惟餘

座誰繼先宗作範規

避暑窟

磬山十景

嶺頭大塊眠雲石自古傳言立限門今日鑿開賓主

路從敎車馬箇中奔

限門嶺

前巒秀石天開洞古往今來遊者多識得豈隨聲色

轉西施名不挂烟蘿

西施洞

巉巖峭壁天然畫忽地雲生遮半邊開合不知誰作

主其中消息更重玄

面壁巖

不是知音不到來萬松徑上起莓苔煙霞影迹空來

去陣陣清風點翠臺

萬松徑

慈慧須憑一路修從敎步步踏源頭而今建得功成

也千古令人作勝遊

慈慧橋

遶殿俯通一脉泉涓涓流出有真源莫非直接曹溪

水相續綿綿不記年

武陵溪

白虎山岡一坦平於中獨立望湖亭主賓酬唱忘歸

去月起湖心分外明

望湖亭

磬山最頂白茅峰念昔何人曾建功畱得菴基深草

裏至今誰肯繼前蹤

白茅峰

飯罷禪和咸洗鉢趙州公案未曾圓山僧今日重拈

出漫向池邊得句玄

洗鉢池

散步携筇到竹林常懷多福語惺惺古今多少乘陰者幾箇知音就裏明

修竹林

烏瞻入景

一徑逶迤翠色濃小橋橫拂清風偶來曳杖支頤坐閒看雲來綴碧松

雲松徑

觀影深知不在潭分明那隔一毫端渠無我也潭何現水靜風恬自笑看

笑影潭

山腰片片石如鱗歲月頻經積蘚紋林下道人觀不厭半餘蒼色半餘雲

龍鱗石

兩溪相競接湖波竹筏隨流拍浪過風雨歇時來往疾小亭俯視漫吟哦

俯溪亭

巖前天設石磐臺風月隨時揮塵來老漢不須重註

脚千山一帶笑顏開

揮塵臺

側嶺峻嶒欲斷雲鳥飛不過羽翎分遠看山色點空碧半落晴光帶晚暉

斷雲嶺

挿入青霄五箇峰攀躋欲上路難通不知昔日誰稱老衆壑羣山列下風

五老峰

一片湖光湧翠峰
自來出沒雨煙中
孤危遠暎山
碧影壓輕舟帶短篷

湖翠峰

贈洪師弟

新開玉峯一片地
構得數椽蔽風雨
竹窻明映和氣
生對坐盤桓發幽趣
不將禪道塗齒唇
墜土掘地終
無慮山田米飯撲鼻香
一念萬年心不易
般般拈起也
尋常喜有燈籠笑
露柱向上宗
乘事作麼顛
三倒四合規矩羨君真實行
門深萬象森羅咸稱譽
休稱譽滿口諦只恐他年誘濟人
林泉未必能畱住

寄章格菴太史

休老荆南最深峪
巖畔藤蘿縛茅屋
蕭蕭冷落十年
餘閒看春山紅又綠
思君昔日破谿苔
談笑篝燈連
夜宿稜稜眉宇皆文章
浩浩言詞若空谷
深知鄭重
真國器志氣不止于天祿
超然自具出世心
好比萬山一輪玉
回軒若作荆谿遊
令我林泉增秀蔚
試看禪喜羨蘇老
風流千載無生曲
嗟哉滿眼走埃塵
斷絃今日何人續
願君共出一隻手
力挽頽綱振亭毒
方當滿得道人心
如是箇中千萬足

天隱和尚語錄卷十四

終

八言尚論其人必成是箇中千萬以
 益今日何人無願哉共出一轍乎
 聊喜美和承風流于地無主曲對
 山一劍玉回神苦我
 真圓器志不立十天劫派從自具出
 文命交蘇臥守昔文章亦言區去空谷
 山一劍玉回神苦我
 又緣思尋昔日烟嶽若結芙蓉
 空澈澈公

天隱和尚語錄卷十五

嗣法門人通問等編

雜著

題船子和尚機緣集

船子和尚得藥山法泛一小舟江邊三十餘年接待
 方來未有可其意者及見夾山下箇毒手一橈打落
 洪波直教離鈎三寸道將來此是從上宗師爪牙也
 其間道藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫藏身恰是龍頭
 蛇尾所以夾山已後接洛浦支離不少雖然正所謂
 以心印心心不異且看末後踏翻船子是何作略

撰述
時人觀其語句若作歌辭會入地獄如箭射不作歌辭會亦入地獄如箭射離此二邊道得一句許你親見船子

極庵說

夫真實荷道極盡今時無一毫畱滯無半點隔礙而庵始成焉然不見有凡可了不見有聖可成無聖無凡無得無失是名爲極無得故實無所得無失故實無所失歷歷明明湛湛寂寂能轉一切物一切物不能轉蕩蕩然庵亦無庵極亦無極無庵故庵無極故極無極故不捨一法無庵故無處非庵出則虛而靈

入則寂而照無出無入非照非寂超然獨立于器界根塵之外是則吾所爲極菴之說

佛祖讚

天隱禪院造佛并十二圓覺諸大菩薩讚

慈悲大覺皇憐憫於一切嘗開甘露門拔濟羣生類大千沙界中求者無不遂圓明常寂照不動一毫端及諸大菩薩慈悲亦復徧滿虛空界化現無邊際神通不思議出沒皆無碍衆生但瞻仰塵勞卽解脫離苦得安樂猶如反掌間況以妙莊嚴成道正因地箇中無染汚刹那得佛智功德本具足無願不成就

清淨慧眼觀證我如是說光明照十方莫不沾恩力

觀音大士讚

誠侍者請

錢貢善繪筆意精妙以淡墨畫大士趺坐磐石作
巉巖覆之一善財於洪波浩渺中跪蓮舟而頂禮
瞻者莫不驚歎疑爲菩薩示現又何必復航海而
覲補陀耶謹此拜讚

茫茫大海中化現一磐石應度有緣人覲而欣敬禮
眼裏聞妙音耳裏見妙質善財達此意波浪蓮舟中
不畏風險濤頓然超百億菩薩如父母之念孩衆生
如子女之哀接若能會得善財如斯之猛烈許你生

死之心當下息

白衣大士讚

夫半枝楊柳灑甘露于大千一片慈心救迷雲於恒
劫或現白衣僊以釋求男女之愛想或現夜丫形令
無數漢返妄歸真若空谷之傳聲如太清之起雲其
聲兮無聲其色兮無色唯衆生自覺觀之在耳聽之
在目發無盡藏開圓通門乘不可思議大願力也吾
將海水爲墨讚之曷能窮焉

三十二應身大士像贊

印禪人請

悲願應身三十二慈悲徧照平等施如月暎徹影無

方善惡逢緣咸得利猛火燄燄刀楯中一灑甘露無
能累衆生顛倒逐根塵所以輪迴生死際如依大士
返聞聞思修頓入三摩地印禪懇切來請題而我信
筆書此偈普門功德贊莫窮恰似太虛點空翠因茲
悟徹無窮身口誦目瞻皆了義

大士贊二

三十二應權爲應着眼看來原不定心如孤月照長
空千江有水千江印瞻之仰之惟誠惟敬毀之辱之
無嗔無諍光明寂照徧河沙兀兀無言行正令
耳觀世界眼聽十方普利羣情應化無疆淨瓶甘露

時灑清涼是爲大慈悲父故作苦海舟航

初祖達磨贊四

傳佛心印多虛少實親對梁王剛云不識折蘆暗暗
渡江心久坐少林成底業咄試問當門齒可生今日
誰能爲雪屈

持般若劍以破六宗被忍辱鎧而服三毒直指人心
剛云不識一葦渡江九年面壁東土人天從師開闢
一葦渡江九年面壁致使梁王追之不及神光斷臂
剛纔漏泄而今滿地是兒孫看來得髓何曾徹咄
飄飄一葦渡江淮少室峰前眼不開默坐九年成底

事當門齒缺可曾栽

高峰大師贊

張公洞裏死關天目山頭化導足跡不落人間影像
何從而到描也描他不成畫也畫他不就識得高峰
老人鼻孔依然是舊

碧峰禪師贊

清涼山裏坐禪石城殿下說法震動四海歸降安置
八方寧靜仔細簡點將來也是一場笑具老人本分
幽然觸處隨宜應現咄這裏見得分明休作神通妙
行

續十一代祖師贊

并序

余閱中峰廣錄有列祖贊自初祖達磨以至高峰
歷二十八代復從中峰師師相印祖祖相傳至笑
巖寶祖及先師幻有老人又十一代矣憶昔先師
付源流於禹門堂上未及讚語某繇是焚香拜讚
以繼中峰和尚略酬遁代傳持之意俾後學知臨
濟正宗代不乏人也

中峰本禪師

天目開明中峰成仁觀河流水大法雷霆

千巖長禪師

千尺巖巔握金剛圈長年兀坐化利人天

萬峰蔚禪師

萬峰頭上氣吞佛祖遇此等人震塗毒鼓

寶藏持禪師

衣珠一露魔王大怒持平等心善惡咸度

東明呂禪師

心光發現無背無面闡化東明聊通一線

海舟慈禪師

渡生死流全憑慈舟令人到岸瀟灑天游

寶峰瑄禪師

山藏奇玉林巒秀蔚得者安閒不向外逐

天奇瑞禪師

少林秘要直露心巧忒煞天奇宗風絕倒

無聞聰禪師

圓通一門頓悟心聞高超三界震動乾坤

笑巖寶禪師

心如皎月未可方說聞小兒啼悟西來訣

禹門傳禪師

江南開宗此老英雄造此室者如雲從龍

幻有老和尚贊五

踏破笑巖巖上月翻身直入清涼窟萬年冰裏一蒲團坐斷乾坤吞佛骨虛空爲口須彌舌大千沙界風雷說兩肩擔荷臨濟宗脚下兒孫千百億鉗錘喫盡禹門來所以磬山伸雪屈

老漢叅尋三十年閒來獨坐白雲巖四方衲子聞風集不肯糲糊底許單約住也下辣手之鉗錘放行也用針錐之痛割機超笑巖隻履權衡臨濟三玄掀翻海岳震動乾坤大開爐鑪於禹門提挈綱宗於普照未後一句把住牢關咦而今若要通消息鼻孔分明在目前

特石匪堅芭蕉匪幻吾師面目澄澄湛湛無緣之慈應徧知接物利生有何倦百億化現度羣迷夜叉羅刹咸法眷讚之毀之平等觀直下令人已事辦

一片青山一溪碧水敷箇蒲團依石梁止拈龜毛拂提向上旨懸河之辯閃電之機曾經毒手二十年餘今朝覲面痛徹骨髓欲形文彩讚吾師恰似一滴投海底噫大笑一聲淚如雨且道悲兮且道喜

這老和尚慈悲海量應接人天大方模樣道合尋常龍神瞻仰驗盡天下衲僧祇許歛頭三兩

真讚

天隱禪院識監寺請

若道卽是磬山和尚撩天鼻孔無半若道不是磬山和尚模樣依稀人諳是與不是離微誰能下口判斷旣然如此模糊務要描他何幹又不曾禪又不曾道剛剛一味平懷穿衣喫飯懶漢咄十方雲水高流別起眉毛試看

報恩禪院衆請

咄這箇老漢佛法全無機美慣開大口磨牙妄作人天師範披如來衲坐如來座行祖師正令用辣手錘拈起龜毛拂子放下枯枝草莖且道不拈不放一

句合作麼生若道得許你半箇住持若道不得試看一筆揮將也外道魔王肝膽寒

玉峰長老請

玉峰與我同條生不能與我同條歟有人來問是何緣驀口便將拂子止咄阿誰阿誰天隱老子

授徒請

千巖萬壑兀兀忘學一箇蒲團逍遙快樂喚拈起拂子便驚人惟授闍黎已輕諾休輕諾無可託描摹去爲木鐸

範徒請

撰述
天門寺詩卷之三
見山不是山見水不是水拈起鐵榔槌打破西來旨
噫範徒會得這些兒畱與他年作標子

本徒請

長松壁立巖泉傾瀉直指西來不用唇舌記得當年
舉拂時道本闍黎曾會得咄卽今還會得麼

藏徒請

終日悠悠坐佛也不要作禪道爛葛藤不與你說破
山茨際請

拈龜毛拂坐箇蒲團別無長處佛祖難瞞清風拂白
月此意有誰諳這裏一分親切處祇許闍黎隻眼看

箬庵問請

遠山青近水綠兀坐蒲團如枯木箇裏原無半點塵
石上苔斑鴨頭綠手中拂子却付誰走向烟霞潛深
谷夙世冤家撥不開務要描伊露人目

林玳瑁請

山不是山水不是水坐破蒲團豈有定止千巖萬壑
之中豺狼羣隊之裏要尋箇張牙露爪底驀然撞著
捋虎鬚不是我兮便是你

正坐堂堂無事可做龍象交參一一按過頂門具眼
劈頭打破林玳瑁小厮慣要惹禍來捋虎鬚許伊膽大

雲無所來山無所去無去無來道人無住繡谷風生
蘭溪水注一一拈來各有本據如虎戴角如鳥乘羽
咄

同雲萍維那請

手中執如意心裏原無住推倒須彌峰踢翻四大海
不動一毫端何曾有本據分付萍禪人畱作他年閑
家具

崇北振知事請

此老生平慣行棒何故而今坐却杖果能諳得這些
兒許伊作箇人天樣面目儼然襟懷可暢咄都從幻
影乞畱題誰道於中無形無相

振宗承知客請

一片蒲團隨方就圓擲下拂子袖手安閒眼空四海
心若大川出懸河之辯舉倒嶽之鞭咄冷地看來那
值半文錢

大林偉知客請

這老頭陀破無明窠長年獨坐大法擔荷拈起拂子
多多和和若人會得其中意隨處蒲團隨處歌

無文印禪人請

坐卧千巖萬壑令人到此絕學截斷東西路頭方始

一揆述
頂門開目問渠那裏端由臨濟正派老禿印得幾箇
樓搜拂柄今還倒握咄且看三十年後滿地兒孫角

百訥全禪人請

一節兩節竹三莖四莖曲擊之了無聲昔人曾中毒
這箇老頭陀拋磚要引玉描他本無爲舒轡開人目
咄咄此事不須更叮囑

奇知事請

這老和尚爲人諦當對衆之言不敢輕誑雖無法可
說也有些度量徧身毛孔發天真試看眉毛在眼上

啓徒請

寒巖積翠兀兀忘慮冷瀑飛肩幽然自處看伊不是
古佛再來出言信口了無所據咄哉天下有這等宗
師未免將黑豆換人眼去剛是一種平懷毀亦不眞
贊亦不喜

古竹嵩禪人請

遠山青近水碧中間已有玲瓏石兀坐蒲團待箇誰
頭白鬚長人不識咄嵩禪嵩禪祇有一事我不題道
得着今方與說

智林妙禪人請

白雲非白黑石非黑閒坐於中繩繩默默半肩擔荷
佛祖家風兩足交跌人天莫測誰是知音識得渠大
明國裏一老賊

恒侍者請

一根拄杖雙手不放置箇中人打模畫樣幾莖瘦竹
鶴立地上點點頭奇形怪狀咄可以謂幻境可以
謂實相

論侍者請

懶坐磐陀石上那是人天榜樣惹得雲水叅尋竟沒
些些肚量未曾開口呈言令他心驚膽喪且喜真實

禪和不許諸方孟浪論禪論禪錯認荆溪大匠

音侍者請

倚几默坐探取古話得意忘懷不覺物化心空法空
唯餘這箇知音者從能言者和試看淡墨屏風上更
有一事不說破

智閒禪人請

一箇蒲團兀兀忘緣祖師心印却教誰傳太虛爲口
本爾難宣出廣長舌借此爐煙透頂透底無勞我言
續知衆請

百丈孤峰壁立大悲千手不足閒坐晝夜蒲團消息

枝枝發泄不須播此唇皮總是出廣長舌冷地看來
一事無常把烏龜喚作鱉

啓明靜主請

吸得龍池水長坐白雲巖開闢磬山阿提唱報恩寺
這裏有何爲據此菴中地老禿髮又長誰人不識你
問渠渠不知閉着一張嘴咄恰似無廉恥

慈引居士請

鬚長眉細心中無任擲箇蒲團說法隨處拈龜毛拂
提向上旨遇此等人全身付與咄草深一丈没法堂
明月清風吹兩耳

明濟禪人請

山碌碌水漉漉一片烟雲坐深谷頭頭物物總自然
手中白拂何倒握問渠老漢箇端倪指點人天開眼
目咄

大機禪人請

疊疊雲山知幾層蕭然自得箇間僧坐觀物物皆爲
幻遮裏看來火上水咄祇有此些堪羨處了無一事
到胷膺

石林禪人請

南面獨坐有什麼做說法無時都成話墮集之如雲

散而無作有甚間工夫與人婆婆和和咄

禪人請 十五

堂堂之軀敢未是伊伊恰是我我不是伊咄直饒恁
麼會得也是瞎驢

這個老秃奴胸中一字無拈條柳栗棒佛祖難近傍
眼光燦破四天下卽今還坐枯藤上咄若然會得遮
些兒雙手與你這拄杖

烟霞老漢兀坐無伴四十餘年無思無笑揚斯白拂
判斷公案至精至微非枝非幹若還撞著箇多口阿
師呵呵大笑云饒你文言瀚漫切忌自毀自贊

無道可修無法可說拈箇拂子慣向人間出乖弄醜
唳風雷滿地來且看你三十年後

一箇蒲團久坐忘緣不知斯旨莫謂枯禪問渠西來
大意默默剛示無言箇裏應須體究自古此道無傳
敷草蒲團祇圖煖和一物不爲豈肯話墮道不會學
禪不會叅剛是一枚打坐

老漢生平壁立萬年松下一默坐斷千差路頭頓然
超過百億咄你若這裏承當管教得亦無得

山水重重煙霞疊疊無智老人坐此一默一柄白拂
從來持不知肯付與阿誰江北江南任你走不離這

箇蒲團居

峰巒疊疊瀑布雙流閒坐於中無作無修天生這樣
瀟灑人間無事優游佛法一些不會箇裏却道真休
咄描模他何用不如擲在壁角落頭

雲靄靄水潺潺白石清風坐處閒有人來問西來意
謾指溪流月在天

舉世看來那箇真百年之後化爲塵全憑一點丹青
手畱與人間不記春

一葉落知天下秋道人無事自優游悠悠以坐磐陀
石恰似尋常懶老牛烟霞影裏畱蹤跡瀟灑林間已

白頭喫識得渠儂真面目不風流處也風流

無相山中坐卧無影樹下安閑有人舉問西來雙履
脫却於前供養伊集福毀罵伊增愆去此二途道一
句來咄也是如驢覷天

節操兮無如松栢清徹兮無逾泉石學道兮原非老
少真誠兮豈論緇白操之則存舍之則隔仰之則祥
抑之則厄分明都屬自心生達得源頭號禪伯

老漢生來孤寂不與萬法同轍跌坐一箇蒲團捉得
一柄白拂不談禪不論道一味平懷也無得兮也無
失

楓隱居士傳行樂描師與玉公同軸請題

居士家傳諦信綿綿忠心宇宙樂業林泉談玄說妙
拈向一邊二老比丘招隱其間行坐不一非正非偏
禪不會講道不能傳一條拄杖撐地撐天有時指撥
兩童子運水搬柴都現前問他的的西來意一片白
雲嶺上閒

啓明靜主琴師小像同軸請題

雙手把拄杖拂子與你握若是達其源切莫輕馳逐
喬木森森兮枝枝秀雲山疊疊兮藹藹蒼此非俗境
眞渺茫得其受用無何鄉唳分付兒孫兮聊且供養

於山房

題南嶽大師像

此老心直口快不假禪道捏怪生平不蓄半文舉作
千金痛快若非稠錫再來定是普門還債嘗親幻有
老人得些活潑主宰住此南嶽山中卓錫泉邊自在
不須臨濟三玄何用遠公九帶肯接雲水上流蔬飯
二時慷慨大悲高閣立成如來破殿重葢兒孫描逸
師真來索山僧贊唄唳老禿無相福田直與虛空同
壞

題澗川關主像

長坐團蒲終年一衲得法於雪浪堆頭化導於廣陵
江畔若風傳幽谷月印寒泉噫要知末後底光明但
看手中這如意

題啓明小像

獨倚孤松閒坐不作一毫功課本非寂而忘緣西來
祖意看破

題照菴居士像

有照有知全是假無知無覺亦非真兩頭擔子俱拋
却清淨茅菴一老人咄

題大若居士像

飄飄然有出塵之行奮奮然有絕世之剛棄功名若
敝屣玩塵俗如糝糠道之淵微以達穹蒼理之至妙
而曰真常逍遙于北窓之下直配享乎羲皇

題就空居士像

此老生平鯁直鄉鄰行事欽悅逢善總之扶持遇惡
教之不絕若在三寶門中隨緣種福不缺世出世間
竝可以稱爲英傑唯願子孫多賢吾今贊之何徹
佛事

爲聞遠師弟舉火

浮生如夢幻質如雲去住無礙出入縱橫非眼所見

非耳所聞靈明這點蓋色騎聲無聞之聞謂之真聞
無見之見謂之真見真見所以能見源真聞所以能
聞遠正恁麼時聞遠師弟還聞麼超然獨脫一句作
麼生道以拄杖挑火炬云一團紅焰從空起本地風
光在目前

爲紹巖師弟舉火

紹巖師弟聽我說偈無上菩提言下薦取禹門院裏
安禪伏龍山下脫去打破涅槃城截斷生死路逍遙
三界之中如獅脫索獨步以火炬打○○○云正與
麼時三世諸佛歷代祖師現此光中異口同音轉大
法輪令高長老全身放下得大自在去也驀投火炬
入塔靈明廊徹廣大虛寂風吹不裂雨打不濕這無
縫塔豈有出入以拄杖點塔門云雖然如是爭柰杖
頭有眼明如日推襯骨下塔云不是懸崖親撒手那
能箇裏得安居

上生居士爲母請對靈

師揮案三下云靈臺獨鑑照破煩惱之昏衢覺體洞
明頓證無生之法忍迷之者六道輪迴悟之者三途
永息舉拂子云看看打○○○云圓陀陀光爍爍無
去無來淨躑躅赤洒洒非生非滅於此會得不涉程

途其或未然且聽衆僧轉般若心經

示寶印庵主覺靈

起棺梅蓋含香玉吐春凝寒徹骨笑唵唵不居常寂
光中地先向枝頭漏泄音於此會得轉身一路卽在
目前其或不然別通消息喝一喝云寶印還會麼暮
豎拄杖云看舉起也直透非非想天穿破帝釋鼻孔
卓下也撲空波波地獄觸著閻羅腦門所以道十方
薄伽梵一路涅槃門卓一卓偈云撥著分明毛骨栗
剮然打失娘生鼻本來面目要承當也是虛空裏迸
裂佛祖牢關鎖忽開大地山河一片雪拈起兔角杖

行時生死本來無間隔到這裏轉身一句作麼生道
將拄杖指棺云杖頭點出金剛眼崑崙騎象鷲鷲牽
曳拄杖便出

舉火身從無相中受生猶如幻出諸形相幻人心識
本來無罪福皆空無所住旣無所住亦無所去於無
所去處生於無所去處滅生滅旣滅寂滅現前到這
裏末後一著如何道偈云寶印持來已久印破虛空
三有回觀自家面目嚇得須彌倒走以火炬打圓相
云吽吽吽

虎叔居士爲母請對靈

靈光獨耀本無去而無來幻質非堅現有生而有滅
非堅故生卽不生獨耀故去卽不去去卽不去故來
而無來生卽不生故滅而無滅既然如是且道熊安
人在何處安身立命揮案一下云九品蓮臺隨處現
三途地獄頓然空

示廣修宜人靈

以如意擊棺三下云諸行無常是生滅法生滅滅已
寂滅爲樂無上大涅槃圓明常寂照凡愚謂之死外
道執爲斷諸求二乘人目以爲無作惟有過量人通
達無取捨六祖盡力說到這裏止說得一箇無取無
捨旣無取捨亦無去來旣無去來豈有生時死時不
來死時不去湛然圓寂心境一如但能直下頓了不
被三世所拘且道廣修宜人在什麼處安身立命舉
如意云仰憑三寶恩光力特達蓮臺第一枝

漢冲居士爲父請對靈

了知四大元非我真性空時萬法空識得本來真面
目大千沙界一空空生亦空死亦空生死空空空亦
空一空空到無空處東土西方總一同所以道一切
有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀以拄
杖豎起卓棺三下云杖頭點出金剛眼上品逍遙得

撰述

自繇

爲成侍者起棺

師倒拈拄杖擊棺云吾徒通成可謂信心脫俗九載
事師慇懃只這著子尚未惺惺涅槃堂上請汝先行
且道正恁麼時是生耶是死耶生旣未生生卽無生
死旣離死死亦無死無死無生靈然獨存咦門外春
風瀟灑去一回消息一回新

爲聰侍者起棺

師至呼云行聰行聰十九如風偶然失脚滿盤盡空
一空空到無空處返本還元總是同你若會得生來
便去也不爲天你若會不得縱然百歲不爲老卽今
會得便恁麼去以拄杖抵棺云出去

示航長老覺靈

假借四大以爲身心本無生因境有前境若無心亦
無罪福如幻起亦滅旣然如幻生亦如幻死亦如幻
來亦如幻去亦如幻善亦如幻惡亦如幻有亦如幻
無亦如幻天堂亦如幻地獄亦如幻樂亦如幻苦亦
如幻祇如汝五十二歲父母未生前清淨本體亦如
幻五十二歲中間所作所爲或善或惡因果昭然亦
如幻直至五十二歲後氣斷聲銷復元初體亦如幻

支那

天意四句真靈卷五

二二

如幻亦如幻所以經云一切有爲法如夢幻泡影於此會得轉身一路卽在目前其或未會假我木上座通箇消息倒拄杖連敲棺三下云航長老打開頂門眼返見本來人四大了然空今復歸何處山前一片地寶塔汝師製命我傳法言直指汝歸去

入塔山河一片雪行人那裏歇條條赤體空且向箇中入卓拄杖云歇歇一念頓超於塵劫相看只在剎那間杖頭從此清風徹

二文居士爲母請點主

靈臺寂寂久孝子垂簾守今日請山僧大家出隻手

爲甚麼如此賓因主則顯主因賓則立賓主未分前無得亦無說如是義了然幽顯俱洞徹噴靈光一點透九霄子孫雲仍朝北闕

以嚴居士爲父請對靈

生本無來死本無去無來無去湛然常住

起達本兄歸龍池入塔

海底泥牛啣月走巖前石虎抱兒眠吾兄旣達元初本何故淹畱在此間歸去來歸去來故山院裏絕塵埃相逢俱是舊相識管使吾兄笑眼開

爲達妄煉骨

達妄明真體了知四大空衲僧已鼻事今日與君通
驀投火炬云看白骨從教煅煉來眉毛端的不須動
爲世安煉骨

以杖擊龕云世安旨法姪生前已竭力衛護箇叢林
喪身亦不輟卽世明出世安然超十地以火炬照龕
頂云頂門眼豁開照破第一義

爲見空煉骨

靈明一點徹大千光皎潔見得無始空蓮花火裏出
以火炬打圓相云喫

爲拙呆禪人起龕

師以拄杖擊龕三下呼云拙呆拙呆魔不從外來窺
不繇他起這裏若分明生死當下息且道出門一句
作麼生通身本無相步步絕形蹤
舉火性火真空性空真火天上人間也無處躲束風
撲面來真箇也奇哉照破渠儂真面目徧界都是火
逆開驀投火炬

爲行直舉火

以拄杖擊龕三下云打破化城要歸寶所智光未朗
助你把火以炬投下

爲嚴道人起棺

師拈拄杖擊棺云逃從曠劫直至而今捨身受身輪
迴虛幻你若這裏薦得業障如山一擊分明百雜碎
真性如海片時返照萬緣空其或未然再聽古佛偈
云假借四大以爲身心本無生因境有前境若無心
亦無罪福如幻起亦滅既然如是出門一句作麼生
道以杖指外云薰風自南來且歸林下去

行由

辛未重陽師在磬山衆請師述始終叅履師固辭衆
堅請師曰若論此事本無言說歲月浸久經歷繁多
雲水艱辛難以具告扣已所叅聊通影響余生荆谿

閔門母潘氏不幸早歲失怙母老孀居時值凶荒貧
難艱苦無從師範之訓失讀孔孟之書祖業行戶勿
不堪任幸植夙因時中常念觀音名號憶得小時伯
母偶携出戶閒望井邑忽一念返照見空豁豁地境
界一回至十餘歲貨菜養母漸涉世緣不覺隨聲逐
色頓失前來赤子之心二十歲始發心如齋然不知
三寶歸向唯對神立願二六時中邪念忽起默誦小
人間居爲不善章頓然念息一日偶經講肆值講楞
嚴一切衆生皆由不知常住真心性淨明體用諸妄
想此想不真故有輪轉余時一聞惕然發起畏生死

心自念既在世間虛受輪迴遷變不常咸屬幻化何不急早修行貴圖脫苦聞幻有和尚是大善知識自清涼山來唐凝庵太常吳安節通政延居龍池山道風遐播闡揚臨濟正宗單提向上一着特往歸依自後只一念怕生死心切單體究本分事雖處塵寰中實無有一毫畱念世緣一日母命携籃買腐籃錢俱與店家手空而歸被母呵責余時工夫愈覺痛切母見我道念堅固不悅處世允余出家時歲萬曆戊戌遂脫俗依和尚芟染初看趙州無字話半載不得發明更示余叅如何是我父母未生前本來面目余

領受提撕無論閒忙動靜處行住坐臥時死死挨拶不敢少怠一日和尚同衆看出窻有覺所兄云聞四大名山菩薩出現神通廣大和尚驀接語云我這裏亦不少余進曰如何是這裏神通和尚曰快些度軌其時稍稍有入第未敢認爲本源真性次後工夫急切晝三夜三看來看去及百餘日偶展楞嚴見佛咄阿難云此非汝心於時如善財入彌勒樓閣忽憶昔年童稚境界目前無異無別頓覺從前疑情放下平貼貼地一日室中和尚舉拳嚴經佛身充滿于法界普現一切羣生前爲什麼汝等張着兩眼不見時那

州兄云據某見處是佛見無我是我見無佛和尚云料掉沒交涉復顧余曰你如何會余曰據某見處道得一字卽不出和尚曰同坑無異土明春侍和尚入城在顯親禪堂余請問永嘉大師道忽然如托空時如何和尚一喝復顧余云我代你修行罷余時禮拜便會得實主照用之句復適石城寓天界寺謁雲松老師貌古臘高精勤定課寒暑不移可畏可敬親榻數日受益良多又訪文齋老師於能仁寺此老敏而文質出語新奇令人心暢也秋後還山至辛丑余遂掩關和尚囑云汝既有入處此番當更精進他日利

導有情勿令斷絕吾北行矣余時不獲從侍巾瓶如失慈父懊恨無已然無可奈何只得關中隨時消遣雖閱古人因緣一一有透露處或拈或頌隨問隨答至僧問乾峰十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在什麼處乾峰拈拄杖畫一畫云在這裏僧復問雲門門拈扇子云跨跳上三十三天築着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似盆傾却又去不得於是力叅兩載終日蒲團正在忘絕境界之際忽聞驢鳴恍然頓釋前疑如放下百千斤擔子有偈曰忽聞驢子叫驚起當人笑萬別與千差非聲非色濁自後看公案如劈

竹相似了無滯礙偶聞風拂松梢雨打窓紙隨口云
風聲與水聲不必論疎親一耳聞爲決何曾有二音
至甲辰年四月八日解關遂與密雲兄三藐弟趨觀
和尚抵燕都普照時冬殘矣和尚見三人遠去甚喜
因驗余等曰汝輩離老僧三載各各呈箇見處看余
禮拜便出復呈偈曰人說北地寒我說南方暖寒暖
不知人窮人知寒暖和尚笑云汝是窮人次日復徵
云汝旣爲我臨濟門下兒孫當盡臨濟法要祇如四
料簡汝如何會余時以四法界答之和尚首肯余復
問曰歷歷孤明時如何和尚曰待你到這田地與你

道余便喝和尚曰汝還起緣心麼余拂袖便出一日
因事和尚穿褊衫舉椅子曰汝上座待我拜你爲師
余笑呈偈曰木人提唱笑呵呵更着衣衫誰識他昨
日覷來是男子今朝還作老婆婆和尚覽竟亦笑云
此偈甚愜老僧意時古輝老師其來少室博通三藏
講諸經于白塔寺余繹教乘不可不達古德云通宗
不通教開口便胡道通教不通宗如蛇入竹筒宗教
兩俱通如日處虚空宗教俱不通如犬吠茅叢故同
密雲兄遊歷教海明春蒙 聖母慈恩建無遮大會
于臺山延靜淵老師主法余時得從杖履以廁法席

領法華妙旨今想見此老孤高標格操履冰霜真乘法範萬指圍繞余沾其光受益孔矣又近妙峰老師于塔院寺連居數月時常請益忻羨真誠苦行因果明白建葺德業浩然無窮時相與言句頗多歲久已忘後回京中復侍和尚密雲兄南還遊浙中余謁幻也老人於天寧寺觀其高風逸韻眞人所不及問答由繁故不述也已上皆一時耆宿誠爲人師法者一日本師和尚得恙甚重余思法門吾本分大事雖略露一班曾未明證倘和尚不起于疾奈何其時晨夕不離左右曾于中夜拜跪曰某雖侍和尚十有餘年

本分所得因緣特未明諭今欲呈似不敢自欺一字望和尚慈悲和尚爽然坐起余一一傾心披誠和尚曰汝旣如是吾亦如是余時便禮拜丁未歲余與三藐弟懇和尚還龍池次年臘月就龍池開堂命余爲西堂余固辭之力進此道是冬發大病明春稍愈和尚復以秉拂事命余余再三辭讓癸丑年命理院事余因病又辭因假嶺南靜室掩關時計隨侍和尚南北往還併初發心親近共一十八載跋涉道途間關勞碌總爲自己本分事年底拜辭入關和尚復垂傷付密雲兄賚來云老衲於今不坐關旣無住也幸無

閒何曾進又何曾出只在尋常天地間余拜讀訖隨韻呈數偈今刻錄中不幸春來和尚順世余破關匍匐歸哀悼不已抵龕安制調停叢林事妥曳杖弗辭依舊入關承疑庵居士及諸檀越書至強余出關余力辭至深秋舊病復作幾番垂死延到冬底衆兄弟強余還山余亦恐不能久住於世故順從歸龍池奈沉疴之症夙業牽纏淹留至庚申年方得病瘳意希徧歷諸方隨遇垂手緣足力不能偶識徒踏得山南幽處名磬山荆谿極深谷也余因是有終焉之思矣是年秋便誅茆仲冬後蒙密雲兄等送余越嶺時祁

寒中縛茆未就尚無卓錫之地匆匆到來衆皆嘆息此冬泊春大雪綿綿積五十餘日人跡罕到徘徊四顧唯饑禽野獸而已儲盡糧空烟爨欲絕時雖嗟之弗能濟也因卓杖語伴者曰若老僧數盡卽埋此山不必更送骸骨入龍池塔他日自然成就伽藍地也迄今屈指已經一十二寒暑藉吳曹諸檀愜力護持却成叢席每每雲水高流沿溪尋入乞余開示備述往行余固未從不料今日與諸人吐露浪布一場敗闕正眼觀之如空花水月本無生滅去來之相不可見笑大方何足撥齒云耳諸人若要幹辦本分大事

豈在尋人蹤跡宜當自勉勿記吾言衆禮謝

謂上取題之賦空際水且本無坐處去來之跡何不
 行行全固未嘗不殊今日吳蒲人担我其命一舉現
 眼如誰誰我我妻木高亦出與琴人之全問不講我
 公之風言已發一十二矣昔蘇吳曹前賦詩代讀詩
 更送想昔人讀謝茶新日自於海波心蓋欲水
 我此高出因草林諸會亦曰未及會復盡田此山
 爾前謝余理想由已論盡跡空賦莫於餘親親與之
 出及自界大書謝辭林五十翁日人視字海我師四
 公與謝木涼尚無真題之此於吟匠來木道與款

後序

先師語有磬山集散錄晚錄報恩語錄遺錄諸編部
 帙零星刊刻不一問欲彙集成函抱斯志而未遂也
 嘗憶侍先師於室中時先師謂問云吾語欲流行不
 難有子任之但不許增損老僧隻字余進云和尚若
 有語流行某甲便可增損得先師爲解頤余不敢負
 先師久矣歲戊寅蹴居理安勉爲從事始於夏成於
 冬春從頭點定列惟一十五卷計有四百一十二頁
 工刀較精字畫不爽若道問上座動著先師半箇字
 脚便入地獄如箭射於此見得方見得先師見得先

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

師方許讀先師語不然問上座未免成簡點去在
崇禎十一年佛成道日住武林門人通問謹識



天師人笑歎其真識法也夫戲為遊筆
自謂氣吞某甲頭可憐游於夫爾然無
吾師許讀先師語不然問上座未免成簡點去在
崇禎十一年佛成道日住武林門人通問謹識
天師謂青翠山果消精別號琳恩清將直趨前

續

毛十一

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9