

C40  
4514  
(181)



170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8 9

C 40-4514

了翁上座請大猷及有  
家書置武州紫雲山  
我微笑踏院瓦府中永  
為學者不敢許出院內  
富山三世鐵土機謹誌



唯菴然和尚語錄序

余所居隣縣有五雲山山勢回環若青蓮華然中聖  
壽禪寺其廢已久大善知識曰千崑長公居焉四方  
學者雲臻川赴遂化樞翳之場以為金碧之區當時  
叅扣道要者座下恒數百人其入室弟子唯菴禪師  
蓋傑然者也禪師早歲入道力抵諸方未有所契及  
謁千崑聞其提唱豁然有所悟入舉目之頃日月星  
辰風霆雨露飛潛動蟄皆滿如來大乘妙法於是聲  
光聳起叢林間遂補千巖故處說法度人逾年退歸  
華亭之松隱其信向者益眾雖自被衲袍日食糗飯

支那

東京大學圖書印

B 64853

撰述  
不啻天厨之珍錦綺之華也或人之稱但見其杜德  
機爾忽學子童微持其語一編來徵余序凡讀之數  
過顧與二三子曰唯菴真誠有道之士哉觀其語言  
峭拔如銅關鐵壁利劍長矛豈唯不可湊泊亦無罅  
隙之可乘吁可畏哉余素與千巖游旣序其語鏤梓  
行世今觀唯菴斯錄又獲廁名編端豈般若之緣實  
有在於父子間乎然而大圓覺海無物不照亦無一  
法可得此心若萌卽墮第二義禪師諱德然字唯菴  
生雲間張氏其行業備著於松隱菴記茲不復贅  
洪武丙辰翰林學士金華宋濂序

松隱唯菴然和尚語錄後序

唯菴和尚語錄蓋直指單提一心上乘之法超出古  
人蹊徑驚其若銀河瀉天莫知其極真所謂能繼千  
巖之緒而大其家世者也何其偉哉覽是編者又豈  
無如古塔主之讀雲門語而契其機者乎哉

洪武四年春三月南屏住山懷涓撰

共在四平春三月南風甘山歟置時

無波吉谷主之蕭雲門臨而笑其巒昔乎昔

巒之巒而大其索甘昔也向其巒造寶身巒昔又豈

人迺登巒其昔巒何感天莫味其巒真也臨巒巒干

巒昔味尚巒巒蓋直計單巒一心上乘之也巒昔古

外巒昔巒巒巒味尚巒巒巒昔

松隱唯菴然和尚語錄卷之一

徒弟比丘 慧省 編次

金華聖壽寺語錄

山門未跨龍門脚踏實地已跨龍門脚踏實地驟步

云一聲霹靂風雲起

佛殿法報化身總是這箇畢竟以何爲驗泥多佛大

便禮拜

土地堂正直聰明聰明正直顯正摧邪憑誰之力喝

一喝

祖堂你者一隊全無巴鼻六耳同謀有甚良計

據室拈拄杖云縱也在我奪也在我鐵額銅頭也須  
按過卓拄杖

指法座云進一步高一步踏到上頭全身獨露掣手  
云須彌燈王過那邊去遂陞座拈香云此香爇向爐  
中端爲

今上皇帝祝延

聖壽萬歲萬歲萬萬歲次拈香云此一瓣香大眾還  
知來處麼今日不惜眉毛爇向爐中奉爲開山佛慧  
圓鑑普濟禪師千巖大和尚不圖酬恩報德且要遊  
相執瞞遂就座東白和尚白槌罷師云垂鈎四海慣

釣鯨鰲衆中莫有不顧性命者麼出來道一句看時  
有僧問云遠離松水來據龍峰海衆臨筵請師祝聖  
師云萬年松在祝融峰進云祝聖已蒙師指示列祖  
宗風事若何師云冬到寒食一百五進云莫便是和  
尚爲人處也無師云斧頭是鐵做進云恁麼則龍門  
無宿客也師云早已點額進云若不登樓望焉知滄  
海深師云你道老僧眉毛有幾莖進云一堂風冷淡  
千古意分明師云蹉過不少進云承古有言向上一  
路千聖不傳還端的也無師云何處得這消息來進  
云賣金須遇買金人師喝一喝進云金屑雖貴落眼

撰述  
成翳又作麼生師云好向繡湖湖上看月明夜夜散  
金波進云三十年後此語大行師云杜撰禪和如麻  
似粟進云大眾證明學人禮拜

師乃云第一義諦已被東白和尚一槌擊碎了也未  
免向第二義門露箇消息山僧數年搓得一條龜毛  
索子今日拈來將三世諸佛西天四七東土二三天  
下老和尚鼻孔一串穿却了也且道山河大地草木  
叢林森羅萬象有情無情甚處得來良久云莫將問  
學解埋沒祖師心

復舉三聖道我逢人則不出出則便爲人興化道我  
逢人則出出則不爲人師云這二老漢同門出入夙  
世怨家一人向孤峰頂上臥月眠雲一人向十字街  
頭揚塵簸土點檢將來二俱漏逗各與三十拄杖且  
道龍峰與麼提持是賞伊是罰伊驀拈拄杖卓一下  
云天上有星皆拱北人間無水不朝東

當晚小叅二十年於吳淞江上冒雨衝風拋綸擲釣  
雖無躍浪錦鱗且得去留自在今日被業風吹向千  
峰頂上隈巖傍整直得四顧寥寥清風滿座見前莫  
有同生同死底衲僧麼出來相見如無然上座自起  
自倒去也乃拈拄杖云山僧拄杖子無端變作智者

樓約國師走入玻璃瓶裏澡浴驚得雙林傅大士攔  
下擊門槌乃說偈云空手把鋤頭步行騎水牛人從  
橋上過橋流水不流諸人還見麼若也見得不妨橫  
行海上獨步乾坤其或未然拄杖子依前還作拄杖  
子見山是山見水是水上是天下是地所以道是法  
住法位世間相常住乃卓一下

復舉西天異見王問波羅提尊者何者是佛性者云  
我見佛性王曰性在何處者云性在作用王曰是何  
作用者云今見作用王自不見王曰於我有不者云  
王若作用無有不是王不作用體亦難見王曰若當

作用何處出現者云若作用時當有其八在胎曰身  
在世曰人在眼曰見在耳曰聞在鼻嗅香在舌談論  
在手執捉在足運奔徧現俱該沙界收攝在一微塵  
識者喚作佛性不識喚作精魂王聞是言心卽開悟  
後來大慧和尚拈云若道在八處卽是精魂若道離  
八處却喚甚麼作佛性師云諸方盡道異見王聞法  
開悟殊不知波羅提尊者被王一拶直得伎窮力盡  
進退無門妙喜老人盡平生力也救他不得龍峰今  
日路見不平敢爲古人出手去也乃喝一喝云適來  
異見王波羅提尊者老妙喜盡向這裏掃蹤滅跡了

也更說甚麼佛性精魂作用見聞盡是陽燄空花不勞把捉且歸家穩坐一句作麼生道太平天子朝元日五色雲車駕六龍

上堂日可冷月可熱衆魔不能壞真說有來由無途轍六月炎炎撒冰雪文殊無處著渾身普賢特地呈醜拙是真說非真說若無閒事掛心頭便是人間好時節喝一喝卓拄杖下座

開山和尚忌日拈香云巴陵三轉語未足酬恩揚岐作女人拜深爲負德然上座總不恁麼何故字經三寫烏焉成馬

歲旦上堂元正啓祚萬物咸亨驀拈拄杖云拄杖子昨夜抽條今朝吐藥花開五葉香徧大千且道當得新年頭佛法也無卓拄杖喝一喝

官員至上堂舉昔日朗州刺史李翱慕藥山和尚道風屢請不赴乃肅袞客禮直造座前山默然殊不顧視李乃云見面不如聞名拂袖便行山召李李回首山云何得貴耳賤目李遂禮拜起問云如何是道山以手指天復指淨瓶云會麼李云不會山云雲在青霄水在瓶李因有省乃呈偈云煉得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘說雲在青霄水在瓶



師云我這裏則不然今日若問龍峰如何是道但云國正天心順官清民自安且道與藥山還有優劣也無靠拄杖下座

結制上堂九十日包三大劫諸人直要徹根源會須撥轉當頭柁覺海乘風駕鐵船鷲拈拄杖云柁根在這裏鐵船在甚麼處喝一喝

謝藏主維那上堂天無門地無戶俊快衲僧一任來去藏裏摩尼照徹十方洞裏桃花千葩競吐假劫外之春風應今時之律呂海神夜半看鮫珠眼光掛在扶桑樹喝一喝

開爐上堂煖氣相接正在斯時深深冷灰裏撥着星兒之火向死柴頭上發機燎起亘天烈燄燒却舜若多神面皮敢問諸人作麼生回避擲拄杖下座

臘八上堂明星一見出山來剛道娘生已眼開不是髑髏乾得徹爭知春色上桃腮

上堂不是心不是佛不是物是個什麼道得天下橫行便下座

結制上堂一二三四五六七金剛捏出秤鎚汁七六五四三二一扶桑枝上懸紅日鷺鷥牽動鐵崑崙挨得虛空半邊側碧眼黃頭膽喪魂驚走入大圓覺海

170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

楊明齋先生詩集卷一

九

藏蹤遁跡浸爛鼻孔要且甞氣不得個事且止只如  
諸人日用二六時中畢竟作麼生履踐良久云不因  
樵子逕爭到葛洪家

上堂今朝是初一龍象如稻麻有事與無事歸堂去  
喫茶

上堂達摩西來不立文字直指人心見性成佛大衆  
作麼生說個見性成佛底道理良久云幸自無瘡勿  
傷之也

上堂真不立妄本空有無俱遣不空空二十空門原  
不着一性如來體共同驀拈拄杖云只者拄杖子你

諸人若不喚作一性如來便喚作二十空門直饒總  
不恁麼也是塚根漢擲拄杖下座

端午上堂黃米粽喫一鉢菖蒲茶喫半甌個是衲僧  
好時節大家相見飽餉縱橫自在自樂自由說甚  
仰山開畬瀉山牯牛禾山打鼓雪峰毬總是小兒  
襍劇且非先德宗猷只如端午掩映一句又作麼生  
目前無恠異不用帖鍾馗

上堂德山棒臨濟喝拈放一邊諸人脚跟下道將一  
句來以拄杖劃一劃云毗婆尸佛早留心直至今  
不得妙

支那

八景畫卷

七

解制上堂舉翠巖夏末示衆云一夏已來與兄弟說話看翠巖眉毛在麼保福云作賊人心虛師云好事不出門長慶云生也師云惡事傳千里雲門云關師云錯者一隊漢只解護惜眉毛不知打失鼻孔龍峰今日直要與伊據欵結案大衆還委悉麼暑氣盡隨雲雨去清風透入戶庭來喝一喝

上堂舉瑯琊覺和尚僧問清淨本然云何忽生山河大地瑯琊云清淨本然云何忽生山河大地其僧於言下有悟師云騎賊馬趕賊瑯琊固是作家者僧如珠走盤一撥便轉可謂主實互換箭鋒相拄雖然如此

檢點將來猶欠淘冶在今日或有人問龍峰清淨本然云何忽生山河大地劈脊便棒且道與瑯琊是同是別有眼衲子試辨看

松隱上塔頂寶索上堂鈎鎖連環連環鈎鎖觀體全彰眼眼相顧其橫也穿却虚空鼻頭其豎也鎖住須彌鐵柱親從惡辣鉗上煅煉得來豈比尋常麻纏紙裹個是谷瑤居士壯觀浮圖騰今亘古底作也雖然如是且道高懸倒掛一句如何舉似四簷平定香雲繞萬世光華佛日長

上堂聚集師顧左右云分明記取便下座

撰述

佛國遺集卷之九

七

上堂將此深心奉塵刹是則名爲報佛恩拈拄杖云  
這個是深心那個是佛恩喝一喝

上堂江月照松風吹永夜清宵何所爲永嘉大師滿  
口道了也大衆還知落處麼卓拄杖云劫石有消日  
黃金無壞時

端午上堂諸方盡喫菖蒲茶唯我自酌青原酒龍龍  
闕闕發顛狂打落南辰連北斗擲拄杖下座

開爐上堂十月風高作寒色今朝正值開爐日長途  
多少未歸人祖父田園俱喪失何如白鷺鷥翹足溪  
邊立毛長骨瘦歷風波那論有食與無食諸兄弟也

要大家知此消息且道是甚麼消息歸堂喫茶

上堂舉僧問投子同禪師云不斷煩惱而入涅槃時  
如何同云者發殺業底師僧師云真不掩僞後問國  
清機和尚機劈脊便打師云曲不藏直投子只解煮  
長不能補短國清只解補短不能裁長今日忽有人  
問龍峰不斷煩惱而入涅槃時如何只對他道有水  
皆含月無山不帶雲靠拄杖下座

結制上堂臘人爲驗始於今日九十日終推功辨的  
黃面老瞿曇結住布袋頭百萬人天咸皆受屈松隱  
結制總不恁麼以手作拄櫓勢云山僧卽今駕無底

支那

佛國遺集卷之九

七

撰述  
鐵船普請大衆同入大圓覺海遊戲去也喝一喝云  
看取定南針

冬至小叅羣陰剝盡一線新添祖令當行十方坐斷  
拈拄杖云拄杖子得者體用臨機縱奪殺活自由有  
時先照後用有時先用後照有時照用同時有時照  
用不同時以此點鐵成金以此超凡越聖以此恢拓  
宗綱以此續佛慧命乃喝一喝云山僧盡情撒向諸  
人面前了也個中直饒有個皮下有血頂門有眼底  
出來掀倒禪牀喝散大衆也只作得半個衲僧且佛  
祖向上一句作麼生道若無舉鼎拔山力千里烏騅

不易騎卓拄杖喝一喝

復舉德山云今夜不答話問話者三十棒時有僧出  
禮拜山便打僧云某甲話也未問因甚便打山云你  
是甚處人僧云新羅人山云未跨船舷好與三十棒  
師云你諸人且道者僧合喫棒不合喫棒若道合喫  
棒者僧過在甚麼處若道不合喫棒爭奈德山令不  
虛行要會麼良久云不是李將軍徒勞射石虎

上堂舉僧問雲門如何是超佛越祖之談門云餽餅  
大慧和尚拈云雲門直是好一枚餽餅要且無超佛  
越祖底道理師云大慧和尚一手擡一手搨未免話

撰述  
作兩極既是好一枚餉餅又道無超佛越祖底道理  
諸禪德且道大慧和尚還有爲人處也無叅

法語

示生禪人

古者道不得動著動著三十棒又道切忌生心動念  
纔生心動念便不是了也先德發一言半語如利劍  
長矛動着便傷鋒犯手擬議則斷却命根直是無你  
迴避處無你湊泊處若是個漢那肯承虛接響滯殼  
密封要須直截根源腳踏實地盡力捱將去日久月  
深打成一片也無生的心也無滅的心生滅一如動  
靜無二到這裏不覺不知打失眼睛鼻孔在大洋海  
底及乎撈捩歸來眼睛依然是眼睛鼻孔依然是鼻

孔到此始可上人門戶剖露真情求大宗匠決擇明  
白方名真參學者却於四威儀中隨緣飲啄不失其  
宜或孤峰獨宿或隱逸林泉或垂手入廬作饒益事  
三二十年保養充足忽出一言半語聲名腥香文彩  
發露天龍推出模範後昆不爲分外古之學道之士  
叅到大休大歇大安樂地方爲了當嗟今時輩行脚  
纔趕得些野狐涎唾相似語言便去眩惑他人堪作  
甚麼有一般底將古人公案向情識上卜度文字上  
引證蘊在胸中便爲了事結半間茅屋以爲死關滯  
寂沉空味於安逸開大口說大話弄虛頭惑其後學

誠可憐愍驀然撞着個本色宗師漆桶依然不快豈  
不念雪山大沙門棄王宮夜半逾城六年苦行臘月  
八夜覩明星豁然大悟只如二祖可大師少室山前  
立雪斷臂得安心竟方堪爲人榜樣生禪人你旣居  
關理合大忘人世力進此道空一切相何以又起佛  
見法見瞥興妄念遠賫香求我無義味語以爲居  
關之談柄此之見解大不啻啣古云真淨界中纔一  
念閻浮早已八千年豈虛語哉你且道我這一絡索  
是發揚關中事關外事若檢點得出不妨廓大千沙  
界爲一關一關容納大千沙界那時始好扶豎濟北

三玄鑿開人天眼目激揚佛祖向上宗乘去也殊不知我天目佛日老祖避世逃名於萬峰之巔設個死關垂三轉語以爲關鍵要斷學者偷心亦乃偶爾一期方便豈意靈龜曳尾欲隱彌露生禪人思之勉之

示真禪人

真禪人你叅乃師萬峰和尚父母未生已前那個是我本來面目一句子此是老盧在黃梅五祖會下夜半受衣法渡江至大庾嶺頭被明上座隨後趕逐無處躡避臨危設個脫身款子乃云不思善不思惡正當與麼時那個是明上座本來面目當時明上座只

知蜜甜豈知中了毒喪却一條窮性命縱使耆婆扁鵲亦乃救之不得此話流傳到今鈍置後學仍不知當人十二時中四威儀內本來面目未嘗少間自是根思遲鈍不能深領以致昏時散時靜時動時忘古人大安樂田地造之不得坐之不穩若欲決了此事便從脚跟下將平日所叅得底和個四大五蘊盡情放下然後併起勇猛志豎起精進幢瞪開兩眼緊捏雙拳如雨將爭鋒胸中憤憤舉起本叅話頭直向疑不到處起疑方是真疑真疑既發恰如急水灘頭坐在一葉舟中順轉逆行浮逼遍地如月華透水蕩之



170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

松隱齋雜錄卷一

七

不散如毗嵐風卷海水直教徹底無涓滴到此之際自然塵消業謝靜極光通那時肥得搆也切莫移睛動目凝定身心善巧方便不知不覺一拶透豁開已眼方知本來面目不從他得若要作大法器建立門庭更須向那邊更那邊打數百個懸空筋斗却來喫我痛棒何故不見道雪後始知松栢操事難方見丈夫心

示明禪者

端的究明生死底人自然孤迥迥地不掛寸絲二十年三十年換轉面皮討個分曉便是千手大悲也互

換你不得此乃過量的人也若是隨漏轉漢喚東向東喚西向西脚跟下浮逼逼地豈肯向他古人真實田地上行只管貪程那知爛泥中有刺轉得脚來未免通身泥水你且道孤迥迥地底是隨漏轉底是叅示禪者

佛是衆生界中了事人衆生是佛界中不了事人若欲決了此事只消向十二時中四威儀內折旋俯仰與人酬酢處看是甚麼道理忽爾妄想滅知見忘突出自家一段光明洞徹十虛無絲毫隔礙始知佛與衆生本性平等一身清淨多身清淨一世界清淨多

支那

公藏維摩經中阿含經卷一

七

世界清淨無一塵不是真如境界無一刹不是解脫  
道場所以永嘉云一月普現一切水一切水月一月  
攝諸佛法身入我性我性同共如來合斯言豈欺我  
哉

示真音

又誰以水為月且誰應以水為月  
出於水者其質食非水則水中有神神即水也  
其神即水也水即神也神即水也水即神也  
神即水也水即神也神即水也水即神也

頌古

世尊成道

六載雪山空冷坐面如黃蠟骨如柴縱然親覩明星  
現也是街頭破草鞋

世尊未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢  
出得驢胎入馬腹六六依然三十六淵明固是不知  
歸重陽耽着籬邊菊

達磨大師初至金陵見梁武帝帝問云如何是  
聖諦第一義師云廓然無聖帝云對朕者誰師  
云不識帝不領悟師遂折蘆渡江至魏後帝舉

問誌公公曰陛下識此人否帝云不識誌云此  
是觀音大士傳佛心印曰當遣使詔之誌云莫  
道陛下召闔國人去他亦不廻

脚頭未跨帝皇畿早已全身陷鐵圍漁父只憐釣上  
餌不知簑笠墮魚磯

雲門因僧問如何是諸佛出身處門云東山水

上行

秋林落葉擁闌干砌下蛩聲枕上寒最是月明風定  
夜溥專玉露滴金盤

趙州因僧問狗子還有佛性也無州云無

出匣吹毛光灑灑一番用了一番磨鋒頭削落三斤  
鐵始信將軍血戰多

萬法歸一一歸何處

萬法歸一一何歸正是冰枯雪老時  
葭管灰飛消息好隴梅開徧向南枝

趙州因僧問萬法歸一一歸何處州云我在青  
州做一領布衫重七斤

一度拈來一度愁風前月下幾時休  
絲來線去渾閑事添得娘生兩鬢秋

高亭隔江見德山山以手中扇招之亭乃橫趨

而去

隔江招手橫趨去端的渠儂眼有筋打麵還他州土  
麥唱歌須是帝鄉人

五祖演和尚云譬如牛過窻櫺頭角四蹄都過  
了只是尾巴過不得

牛過窻櫺尾過難將軍活陷在重關當時不得雞傳  
曉直至而今去不還

趙州因訪一菴主問云有麼有麼主豎起拳州  
云水淺不是泊船處拽下簾子便行又訪一菴  
主云有麼有麼主亦豎起拳州云能縱能奪能

殺能活便作禮

賣扇婆子手遮日賣油婆子水搽頭大底還他肌膚  
好不施紅粉也風流

倩女離魂

數聲羌笛最關情去路迢迢恨不勝彷彿暮雲歸未  
合遠山無限碧層層

不生不滅

虛空一劈成兩片妙在逢緣不借中黑漆崑崙騎白  
象藕絲窳裏舞春風

睦州示衆云大事未明如喪考妣大事已明如

喪考妣

山邊水邊待月明暫向人間借路行如今還向山邊  
去祇有湖水無路行

有無俱遣

明頭來明頭打暗頭來暗頭打南海瞎波斯眉毛生  
領下

一花五葉

一花開自少林春五葉流芳徧刹塵無限香風吹不  
斷紫金山聳玉崑崙

臨濟三玄

第一玄霹靂震堂前裂開露柱腹產下個奇男  
第二玄陸地駕鐵船木人齊拍手解唱囉哩哩  
第三玄泥牛吼上天驚得虚空碎大地血湯湯

三要

第一要機先離用照一條折火叉打破嵩山窰  
第二要石女呵呵笑拈起沒絃琴彈出無生調  
第三要山門金剛燥努目嗔伽藍佛也難解教

黃龍三關

我手何似佛手蝦蟇那能出斗金剛腦後拔丁不知  
脫落兩肘

我脚何似驢脚動步早錯一着豈知昔日襄王倒被  
巫山迷却

生緣畢竟人人有獨我從來道是無昨夜坑頭糞蛆  
子無端咬落黃門鬚

吳江縣 佛弟子張維法名智嚴  
沈學閑法名淨英 董之垣法名明震掄資刻  
唯菴禪師語錄第一卷  
吳門九章朱衮對稿 金陵潘耕書  
崇禎二年己巳歲佛成道日始蘇兜率園 識

松隱唯菴然和尚語錄卷之一 終

松隱唯菴然和尚語錄卷之二

徒弟比丘 慧省 編次

偈頌

送天界真藏主

潛宮正脉出梅洲夜夜潮聲撼石頭以字不成入不  
是護龍河上鐵船浮

送蓮禪人回武林

好山只在屋簷頭何必千巖萬壑遊十里湖光烟柳  
外畫船不是採蓮舟

送整禪人歸揚州觀音閣 號鐵牛

興述  
功德山頭觀自在巍巍坐斷鐵牛機大人境界無人  
到門外長江映落暉

次韻送天界玉藏主

颯颯西風撼樹庭飄飄桂子落黃金五千餘卷從頭  
說潦倒瞿曇無二心

送道者叅萬峰和尚

你儂莫是盧行者還我新州柴擔來轉向洞庭那畔  
看萬峰門戶潑天開

峇觀維那

時在天目

寄來佳句玉玲瓏三復窮吟意萬重獅子巖前春日

暖杖藜獨立倚晴空

送圓藏主之靈隱

午夜白猿啼皎月重重華藏顯全機吾儂說話無憑  
據去問靈山老古錘

送天禧深知客

繽紛花雨講經時主伴機忘合化儀千古長于春意  
在一甌白雪漾玻瓈

送澤源深禪人歸少林

一派流來空劫前洗清魔佛見根源到家句子如何  
舉熊耳峰頭浪拍天

送靈谷原維那

金槌影裏轉身來，頂額堂堂正眼開。  
二月皇州春似海，鍾山雨過碧崔嵬。

送端藏主之靈隱

五千餘卷鉢羅娘，潦倒東山舌欠長。  
後夜鷲峰重揭，示猿啼松頂月蒼蒼。

示慧玉范百戶

揮來三尺吹毛劍，凜凜光芒射斗牛。  
鐵額銅頭俱倒退，太平寰宇任遨遊。

示龍興如禪人

乾坤函蓋有來由，佛祖如何敢出頭。  
萬疊淮山青倒卓，桂輪孤朗一天秋。

示醫士朱慧覺

話頭一則者婆藥，大藏諸經和劑方。  
抹過二途開口笑，不勞針砭起膏肓。

示洞庭玉禪人

現成句子沒誚訛，白玉無瑕底用磨。  
極目太湖三萬頃，一回拈起一回新。

示善哲女子

岌岌海山多秀麗，風光別是一般春。  
爪籬撈得湘江



撰述  
月千古無生話又新

示慧慶道者

菩提無樹鏡非臺  
蕩蕩乾坤絕點埃  
一夜櫓聲搖落  
月衣孟傳得嶺南來

示善寶居士

風絮煙絲春復秋  
莫將情解混常流  
海門空闊銀濤  
靜好看天垂月一鉤

次韻荅天目明長老

方處方兮圓處圓  
水光山色兩相便  
老來慵下蒼龍  
窟萬仞峰頭泊釣船

寄醫士何慧芳

雪山大樹世醫王  
香氣纒沾病自忘  
溪月松風無限  
意不妨來與話宗綱

寄寶陀原長老

一曲絃調師子筋  
伯牙聞着膽魂驚  
子期不用黃金  
鑄小白花開滿四明

寄湧泉無證和尚

棺杜頭唯得糧瓶  
我父臨行付與兄  
淚灑幾溪腸寸  
斷至今流水有哀聲

化燈油

劫初一點光明種猛烈工夫撥出來瀉入碧琉璃裏  
去百千諸佛笑顏開

送雲南榮侍者之萬壽

萬八千里雲南路鐵鞋踏破脚生胝鉢囊高挂北山  
寺對月長吟小艷詩

送禮藏主

少室門風運未衰西峰又見祖花開攜筇別我驚秋  
暮黃葉庭前積滿堆

送靈隱源藏主回天龍

演出何妨還演入鷲峰口縫未嘗開家山只在錢塘

上夜潮聲吼怒雷

雪澗

六出徧遮千嶂色翩翩釣艇竟忘歸夕陽影裏東風  
暖添得寒泉漲滿溪

雲菴

一片一片復一片重重疊疊覆青山有時飛入松關  
裏占我尖頭屋半間

曉堂

金雞拍翅闌干上六戶當陽盡豁開驚起階前石師  
子倒嚙玉兔去投胎

示慧昭侍者

個事昭昭心目間盡情放下見何難南方五十三知  
識眼上眉毛八字安

上伏龍和尚

羊腸鳥道絕行蹤日出三竿睡正濃因憶祖翁田契  
券夢魂長繞伏龍峰

示天目禪人

翻身摸着虛空鼻信手推開佛祖關鴻鴈數聲秋色  
老西風黃葉滿千山

船居十首

拋散家私徹骨貧乾坤等是一閒身水深不必篙竿  
探舵轉何妨手眼親千尺絲綸潭底意一輪明月眼  
中塵掀翻櫓棹從頭看誰是船兮誰是人

船不踈兮我不親兩相交處兩無心水光碧處天光  
碧帆影沉時月影沉隔岸藕花香冉冉傍溪楊柳綠  
陰陰個中一段真消息知有誰人會此音

船無定止舵無根船舵於吾若第昆舉棹自然身有  
影停舟依舊水無痕和雲宴坐閒神識對月高眠絕  
夢魂任爾打頭風浪惡不妨左右自逢源

不問前程淺與深只憑一隻定南針翻篷掉搶皆由

我轉柂推板總在心千頃浪翻千尺雪一枝櫓動一  
江音滿懷風月難分付斜倚蓬窻獨自吟

任從世諦自紛紜獨處舟中絕見聞順水行來船性  
穩逆風撐出浪花分漏逢斜透波心月壞衲橫披浦  
上雲千尺絲綸忘未得只緣潭底有金鱗

輕舟一葉樂無窮八面縱橫路路通不必湖中尋范  
蠡却從灘畔訪誠翁櫓聲搖出輪迴轍帆葉捨歸逆  
順風更有一般奇特處柂頭常浸水晶宮

梗跡萍踪任去留往來灘畔懶拋鈎帆修有漏還無  
漏船逐邪流入正流四海煙波篷脚下五湖風月眼

睛頭當陽唱起胡家曲不染人間半點愁

一葉孤舟下激湍逆行順轉似龍蹻開蓬未覺乾坤  
闊打棹方知湖海寬兩岸柳拖金色線一江風戛玉  
綸竿捲帆且泊斜陽外謗洗砂鍋煮月團

老來甘與世相違今古乾坤一釣磯晝漿一條全祖  
意鐵篙三寸截流機飯炊芡實香偏好羹煮蓴絲味  
更肥此樂祇應同道者莫教俗客等閑知

生涯隨分復何爲只個船兒自住持衝雨衝風青箬  
笠禦寒禦暑綠簑衣煙汀破曉數聲笛月渚橫秋一  
釣絲萬頃滄波真活計天荒地老不知歸

送北平了禪人

時在天目

煙霞老我事如何  
覲侍獅巖窳堵波  
燁燁祖華開石罅  
寥寥古月掛松蘿  
自吾東海來歸隱  
有子北平方見過  
好把兩莖眉剔起  
看他烈焰發冰河

次韻荅安藏主

老來懶打禾山鼓  
一榻巖房聽雨風  
謬有閒情思古道  
且無餘力起先宗  
白雲鎖斷三關路  
碧澗分開兩乳峰  
獨倚蘿牕宣妙偈  
瀑花飛雪灑空濛

送雲南歎西堂

三十九百丈天目  
秀色遙連金馬峰  
錫杖六環鳴夜月  
衲衣兩袖舞春風  
堂堂顯露半邊鼻  
着着全超向上宗  
領下眉毛三尺雪  
莫將容易蓋雙瞳

送雲南證西堂

合頭語是繫驢楸  
此話傳來非等閒  
風煖巴江開曉凍  
梅香庾嶺露春顏  
海神撲碎黃金彈  
石女分開碧玉環  
拈却却初茅草  
令重來峰頂闍玄關

送大川順首座

道人何事下臺山  
惹得虛空展笑顏  
口縫未詢未後句  
脚跟已踏上頭關  
大川浩浩春波闊  
少室寥寥夜月寒  
重振宗綱當聖世  
金毛師子大家看

撰述  
送慧振郭百戶之江西茔母

劬勞欲報貴真誠一顆心珠耿耿明陰壑三冬抽石  
筍長江六月結寒冰抱琴玉女朝天闕步月祥麟出  
鳳城最是酬恩親切處楚天空闊曉風清

示童福宗居士

二千年事至於今鷲嶺拈花示此心火在石中仍用  
擊眉橫眼上不須尋珠還合浦風波靜鐘動玉樓星  
斗沉莫謂空王無實相骨頭節節是黃金

送慧吉侍者徑山禮祖

凌霄秀拔羣峰外子欲登臨莫等閒胸次剗除元字

脚機先拶透上頭關劍痕床在腥風泯喝石巖高祖  
道還千載欽師靈骨在巍巍一塔白雲間

送祖禪人之姑蘇

西來祖意本無傳自是當人見處偏可煞馬師無定  
策累他南岳苦磨磚春回澤國開冰鎖風轉松林奏  
玉絃一吸太湖三萬頃却來叅我句中玄

送徒弟慧照叅雙林和尚

金華重疊皆靈境獨有雲黃山最高七級浮圖層落  
落兩條溪水浪滔滔天燈燦爛朝精舍花雨繽紛點  
毳袍方丈老禪爲人處揭天棒喝起風濤

送四川琛長老

海寶千般先求如意琛也奇珍絕乎倫比了無瑕玷  
來先天光華燦燦騰大千迴然超出萬象表當陽揭  
示玄中玄個事明明誰辨的翻笑卞和徒費力只因  
喪却目前機三獻由來仍受屈昔年地藏驗法眼塊  
石發機何太簡函蓋乾坤兮玉振金聲超越古今兮  
裁長就短子若于斯見得親揚起真風未爲晚

送性海真長老

性海無風金波自湧撼倒須彌大千籠洞澄澄寂寂  
涵青空森羅萬象難逃踪鐵船浮動不浮動總在一  
草毛孔中有時徹底無涓滴蓬塵輾起三千尺翳却  
阿那律眼睛直至如今開不得

贈雲巢隱士隨所寓

隨所寓隨所寓任運騰騰無定處泛宅浮家老此身  
水雲影裏無生路往來遊戲一浮漚宛如碧玉壺中  
住逆風駕上須彌巔背手拔得珊瑚樹咄哉玄真子  
不識吾真趣老倒鴟夷翁風月無今古興來一口吞  
長江金波洶湧竟饑腸化作無邊香水海八萬四千  
毛孔皆清涼或寓東西或南北傍梅待月無遲速片  
帆不覺過滄洲欵乃一聲山水綠紉草爲衣狎鷗忘

撰述  
機飯有雕胡羹有蓴絲唱紫芝於花汀月浦歌白雪  
於蓮塘柳堤梗跡萍蹤無所依高風千古寄漁磯隨  
所寓隨所寓煙波歷盡無寒暑老我乾坤雪一頭滿  
懷風月難分付

示智戒主

戒如瓔珞珠亦如淨滿月汝當力堅持慎勿暫時瞥  
一念若遲疑生死無休歇光陰能幾何子自宜甄別  
吾家種草不易做貶起眉毛須薦取百尺竿頭解轉  
身腳底何妨草鞋破便甚麼會石女唱巴歌不甚麼  
會跛驢拽鐵磨囉囉哩黃頭碧眼知不知玉兔踏折

珊瑚枝

送虎丘統藏主

拈得鉢羅娘一句絕毫絕釐没巴鼻古木寒岳月色  
新統攝大千歸自己蘇州有也常州有劔池夜半蒼  
龍吼驪珠扶得本無心一任猛風翻石曰五臺山上  
隔塵氛雲蒸飯熟香氤氳驚倒生公點頭石當機說  
法教誰聞

送大龍興澤監寺

大用現前滿眼滿耳纔墮見聞埋没自己石牕漏燈  
盞喪盡宗猷楊岐三脚驢全彰玄旨似火燒冰道人



行履澤禪澤禪莫忘此理

送玉禪人歸天台

格外之機石中韞玉渾渾侖侖不受磨琢當陽忽剖  
開光明照幽谷覲體絕瑕痕誰能強名邈得來不費  
纖毫力翻笑卞和三度泣邁古超今也大奇驚倒豐  
干與寒拾

示印禪人

文彩未施全彰寶印信手搭來頭正尾正印空印水  
及印泥鼓聲咬折撞鍾槌羅暎羅也竟罔措聞根喪  
盡洩真機印水印泥還印空脚頭到處忘西東金毛

哮吼大千震身在蟪蛄眼中印泥印空復印水高  
峯頂上波濤起撼倒上天三十三舜若多神汗如雨  
一二三兮三二一六合茫茫誰辨的筆描八臂那吒  
神倒把秤鎚捏出汗

送四川明禪人禮補陀

明明百草頭明明祖師意直饒道得親猶是半途底  
此理灼然原自別海底泥牛嚼生鐵三峽銀河天上  
來夜深浸爛峨眉月明禪明禪知不知江南江北徒  
纍纍白峯巖上頻伽語不是西川啼子規

大龍興由俊上人求語住山

一由一有一亦莫守俊快衲僧不存窠臼頂門正眼  
明如日轉轉轉今明歷歷等閒照破劫空前不是心  
今不是佛保福有願不撒沙古也今也徒矜誇第一  
山頭刮得脚何妨處處開曇華

示壽典座

佛祖向上事急着眼睛看機先見得真方堪救一半  
栗棘蓬金剛圈端的從來吞透難若是吾家真種草  
等閒一鏃破三關驗人自具驗人眼活路通身有何  
限淨瓶踢倒笑呵呵堪與後昆作師範

次韻示澤知客

脫略衲僧家動轉如飛豹不墮有無功自然離用照  
無星秤上沒諳訛半斤八兩何須較與麼也一盞清  
茶醉不醒不與麼也耆婆妙藥難求效驀直臺山路  
不差夜行不許投明到爛炒浮漚當飯噉切忌齏却  
煎茶鉢

示現禪人

現成公案不必提撕塵塵刹刹顯露真機脚尖踢出  
西來意泥團土塊生光輝寒山拾得擔枷過狀普化  
臨濟疥狗泥猪風流出當家還他師子兒忽地青天  
轟霹靂驚起洞庭湖水立光福山頭浪拍天舜若多

神面皮溼

送由藏主

道由心悟理緣事有提起破沙盆打殺子湖狗抹過  
太虛空法身藏北斗扶桑人種陝西田鐵牛耕破崑  
崙巔夜行人自愛明月不知脚底苳鞋穿呵呵呵羅  
囉哩三春依舊鴉鳩啼

送日侍者禮補陀

機中有句句中有機不是圓通法門亦非向上提持  
磐陀金剛石大海碧琉璃紫竹旃檀林八面香風吹  
白衣仙人識不識是時須是超聲色拍天大浪撼潮

音夜半團團紅日出

送在禪人

伶俐衲僧行藏自別在在處處頭頭合轍金鎖玄關  
信手開銀山鐵壁難遮截一機拋出絕商量碧眼黃  
頭俱結舌越山青兮吳水綠今古遊人觀不足觀得  
足六六依然三十六

次韻送皓首侍者

萬法本來空一心何悄悄石人打鐵彈筵破虛空腦  
血濺須彌盧腥風四邊繞吹綻優曇花香噴苾芻草  
今古絕遮藏昭然明了了脚尾與脚頭總是長安道

一任山青黃誰管歲月老如意自家珍楚壁原非寶

送泥水

水泄不通那一着八臂那吒摸不着道人兩眼見得  
親正好虛空中着脚虛空着脚良可奇絕躋攀處猶  
坦夷脚底水泥無半點手中泥水何嘗離施爲動轉  
何超邁老蒼龍脊從空駕頭角崢嶸宇宙間縱使毗  
嵐吹不壞轉身句于無滲漏逸量神機碎窠臼旁提  
正按常住磚片片光生絕塵垢個樣從來本現成未  
動手時功已辦丈六金身草一莖一莖草上黃金殿  
示慧本居士

欲了生死因先淨心爲本一念若遲疑便落魔市身  
直須提起話頭參於一切處休顛預驀地黑漆桶底  
脫萬象森羅毛骨寒爪籬拈向風前舞有口不說無  
生語一吸西江徹底乾瑞世優曇開鐵樹

吳江縣 佛弟子沈邦柱法名大翔  
張篤法名大梁 董二酉法名淨翰捐資刻  
雅菴禪師語第二卷  
吳門九章朱袞對稿 金陵潘 耕書  
自聞道人蔣成榮刊

崇禎二年己巳歲佛成道日姑蘇兜率園 識

松隱唯菴然和尚語錄卷之二

終

撰述

和隱唯菴和尚語錄卷之三

三

松隱唯菴然和尚語錄卷之三

徒第比丘 慧省 編次

幻隱歌爲靈隱明長老賦

世間萬事付一幻道人依幻而自住百千三昧在其  
 中只把莖眉以爲準幻隱那分優與劣隱幻何曾有  
 生滅是幻全超曠却前是隱不落今途轍有時依幻  
 顯幻宛同大海一漚發大千小千俱包括有時從隱  
 入隱轉向蝶螟眼孔中一身多身潛無踪離幻身心  
 自平等離隱全彰大圓鏡離無離處離復離繁興永  
 處那伽定我歌幻隱荒蕪詞珍重靈山老古錫三百

支那

松隱唯菴和尚語錄卷之三

一

撰述  
餘會說不盡於幻從頭闡化機

古音歌爲東陽諸長老賦

羲皇之先有一曲音韻豈落平平仄彈來不在十指  
端屋角松風相彷彿非絲竹兮非笙簧非角羽兮非  
宮商高山流水和不得鏗金戛玉聲琅琅極升沉之  
源徹離微之根衆樂百千徒勞競奏師子一絃聊相  
比倫有眼者覩之不見無耳者則乃親聞知音更有  
知音知音何獨鍾子期

破屋歌爲華禪人賦

道人性僻無拘束好屋不住住破屋寥寥四壁蕩然

空明月清風常自足其中棲泊知幾年頓空世慮忘  
生緣不撥萬象身獨露曲肱一枕恣高眠阿呵不  
弄乖生涯隨分絕安排豈是甘心受窮苦只圖賊不  
打貧家

托鉢吟

我有鉢盂一隻圓如日黑如漆瑩然內外絕纖塵口  
大向天吞八極大庾嶺頭笑翻身七百黃梅徒費力  
德山親手托將來代代相傳到今日有時獨弄春風  
前萬象森羅俱失色有時踣跳毘率天驚倒當來老  
彌勒有時降却老蒼龍總有神通逃不得有時滿給

上方香積飯三萬二千龍象饑腹皆克塞管甚東山  
鐵酸醎子豈論楊岐金圈栗棘會須盡底盛將歸來  
一任衲僧橫吞豎喫直得天台五百一十六位聲聞  
僧從定起來合掌念個摩訶般若波羅蜜

船居吟

我泛扁舟活鱗鱗四海五湖閒快活一篙撐出愛河  
來笑看漚生與漚滅漚生全體現其中漚滅是形如  
電掣漚生漚滅本來空自是道人心路絕三界茫茫  
底用休塵勞迥脫何干涉利名畢竟是虛花白玉黃  
金眼中屑南北東西任去來春夏秋冬無異別任他  
寒任他熱道人自是心如鐵陋身蓬底一天秋壞衲  
枕邊三尺雪黃蘆白鳥共忘機道人快活無可說碧  
潭深處放絲綸等閒一掣滄溟竭翻起銀濤似雪山  
極目江天無限闊這回不怕入風吹了然截斷輪迴  
轍一聲欵乃歸去來空船滿載千江月

月海歌

長空萬里無雲翳蕩蕩碧天竟如洗萬象森羅影莫  
逃一色洞然無彼此昨夜金風輕漏泄浪花翻作千  
尋雪冰輪輾折珊瑚枝大海總是白銀闕海兮海兮  
何其清月兮月兮何其明海月交光兮照古今寥寥

宇宙今贏得其高名

洞玄歌

洞徹玄微歸至理，剝塵塵無不是分。明玄牝見端倪，十二瓊樓眉睫裏。蕩蕩乾坤闔還闔，霜天青鳥無消息。玉童倒跨天麒麟，蹉腳踏折虛空脊。窈兮冥兮，精何精恍兮惚兮。物何物，廓開洞門三十六清虛。一片凝寒碧，真汞真鉛共一爐。真液真精同一埽，產出嬰兒姤女來。綠鬢朱顏更殊絕，三尺雲璈十二徽。琅琅玉韻徹離微，瞥然翻作無生曲。白雪陽春和不齊，我作洞玄歌寄與洞玄子。記取洞玄時，火龍動天地。

洞玄子知不知，眼上何曾不帶眉。碧玉壺中天地窄，別有芥子藏須彌。

懶菴歌

道者機關如木石，此生不願循規則。一物時中更不爲，世上萬緣俱泯息。頽然兀坐茅堂中，灰頭土面何形容。百鳥嚙花無覓處，天神獻供徒西東。擁幃看山兮，簾不舒卷生茗撒。地兮路任苔封，一個蒲團間靠壁。從教兩耳吹松風。

頭陀歌

藟直頭陀能脫略，胸次蕩然古標格。恰似明珠走玉



盤轉輾輓地無所着衲衣下事何足誇雲霞片片穿  
斷麻生茗不借春風力猶勝確菴開天葩拄杖翻皺  
頭髮髣髴耳能着水眼能着沙終不拈長柄舀溪之  
杓換雪峰剃刀更不露傾湫倒嶽之機溼梁山袈裟  
笑俱胝受用天龍一指恠飲光微笑漏泄鷲嶺拈華  
一味落落魄魄醴醴齟齬自是風流出當家阿呵呵  
歸去來倒着一輛鐵鞋踏破千丈蒼苔東風西嶺謗  
徘徊

萬山歌送榮維那之番易

萬山道人蒙見過索我爲作萬山歌太虛從來沒涯  
岸層峰疊嶂何其多眼力到處未極則秀色嗟峨鎖  
寒碧迢迢古澗來劫初源頭一派其中出青黃不改  
日月老屈指數到九千九百九十九朵之危峭別有  
一峰聳出縹渺煙雲間勢壓匡廬真絕倒道人從此  
而得名十分氣宇開懷抱鳥啼花笑自春風寥寥超  
出古皇道萬山萬山知不知見道忘忘山未是奇

坐禪銘

參禪的的非細事貴在當人發真志真志不發願不  
堅決定茫茫墮生死古德垂慈何太切教人叅玄要  
直截話頭一則重千鈞盡力提持須猛烈進前退後

知幾廻恰似冰爐煉生鐵冰爐煉鐵真個難竭盡精  
神豈容歇驀然一撥火星飛面皮蓬破通身熱鉗鉗  
妙密始見真手兮眼兮用處親就中煉出吹毛利干  
將鑛錐爭比倫耿耿寒光耀空碧在在處處與家國  
外道天魔盡喪魄鐵額銅頭俱失色古今庫藏無爾  
珍天上人間何處覓殷勤爲報叅玄人趁此後生當  
努力

桂菴歌

颯颯西風動林麓炎歊散盡秋氣肅姮娥開却蟾宮  
門當陽散出黃金粟湯空積地盈四簷靈葩不許羣

芳妍道人久住忘處所直疑此境是先天昔年山谷  
不知此却恨晦堂無直指鼻端驀地來香風洞徹吾  
無隱乎爾子今桂菴兮爲名索我再歌兮奚憑晝寂  
寂兮花鳥無聲夜寥寥兮月落空庭

方竹杖歌

靈苗異種天然別豈與凡竹同途轍內則虛圓外則  
方四稜凜凜凌霜雪炎歊拂散露清標歲寒歷盡全  
高節昔年爲竿釣東海六鰲三山等閒掣今日以爲  
拄杖子動轉施爲活鱗鱗曉穿碧嶂嶂雲夜鳴寒嶠月  
有時伴君行探深探淺回縱橫有時伴君住劃斷從

前閒露布有時伴君坐孤根一任莓苔裏有時伴君  
臥冰床石枕成清墮或向高高山頂相扶進一步或  
向萬仞崖頭通個轉身路這竹杖絕比倫君子林中  
何處尋雖然自家屋裏人相忘無如汝無心

送雲南妙書記

道人雲南來訪我於雲間腳頭未跨門一鏃破三關  
吾家種草師子兒翹尾全奮金毛威機奪機也放兩  
拋三全寘全主境奪境也添多減少無欠無餘百城  
煙水都抹過信口橫吞鐵蒺藜叅方須具叅方眼莫  
道吾儂太擔板看取精金躍冶時普利人天有何限

空處閒人歌爲清禪人賦

空處閒人閑趣多索我空處閒人歌我儂亦在空閒  
處聽他塵世徒奔波信知空處閒人好空處從來少  
人到個中別是一乾坤六月冰霜寒悄悄空處空空  
空四壁空處長年自空寂閒人偏愛空處居動轉施  
爲無朕跡個事明明觸處真雙忘人法始方親閒人  
原不異空處了知空處卽閒人阿呵呵囉囉哩好把  
雲山舊衲衣拂乾滄溟直教徹底蓬塵飛

黃花翠竹歌爲空禪人賦

重陽九月霜花濃芳英堆金東籬東靈根不假陽和

力自是先天造化工四簷市地清風起林薄有聲來  
不已枝枝宛若老龍鬚葉葉渾同蒼鳳尾虛心耐歲  
寒兮衆木森森豈能比滿屋生清香兮群葩簇簇難  
同委一地所生二俱美宇宙寥寥自終始黃花翠竹  
誰辨的灼然不許淵明識却羨香巖老凍儂洞徹根  
源消一擊古也今也絕覆藏二三四七徒誇張真如  
般若只者是知音何必重商量

十二時歌

十二時幾人知眼上何曾不帶眉一口吹毛無背面  
寒光凜凜七星飛

半夜子一忽覺來猶懶起湯婆子怒竹夫人一拳一  
脚打落地

雞鳴丑錯認南辰爲北斗採寶波斯去路長愁聞海  
底泥牛吼

平旦寅耳不聾今眼不昏金烏拍翅天大曉畫角一  
聲消夢魂

日出卯目前總是長安道張三李四驀相逢一老元  
來一不老

食時辰活計從頭又斬新平地波濤千萬丈從教淹  
殺弄潮人

禺中已成家須是敗家子寸絲不掛赤条条天地之間唯一已

日南午香積瑟瑟打齋鼓大家飯飽肚膨腩坐看須彌盧作舞

日昃未三尺竹篋無向背鞭起生蛇作活龍崢嶸頭角青雲外

晡時申刹刹塵塵不用論阿修羅王鬪戰敗藕絲竅裏去藏身

日入酉伸出一雙窮相手當陽把定鬼門關灼然不許行人走

黃昏戌也無禪今也無律萬派聲歸海上消大地湯湯黑如漆

人定亥閑却從前舊丘鎧寥寥宇宙古風清皎皎寒蟾飛出海

讚跋

魚籃觀音

籃裏錦鱗鮮且活  
遠天索價孰商量  
拖泥帶水歸來晚  
添得馬郎愁斷腸

羅漢圖

人間天上無心住  
多在山邊與水邊  
彈指一聲龍虎伏  
脚跟不費草鞋錢

龐居士

幕富却忘貧  
苦日一時拋  
散了家私無  
端道個空  
諸有波及妻兒賣  
瓜籬

達磨祖師

九年面壁接得神光一花五葉徧界流芳蘆葦悽悽  
暗度江

天目山高峰和尚像

生羈死關入易出難千古萬古西天目山

禮高峰和尚塔

狗舐熱油鑊一句集雲峰下四藤條拈來擲向乾坤  
外贏得稜層塔影高

聖壽千岳和尚

這個老大阿師太煞爲人籠侗手握黑漆竹篋打人

不知輕重二十年前在錢塘江上發無明火燒却慈  
雲嶺頭石佛兩道眉毛二十年後向伏龍峰頂涌智  
慧泉浸爛師子巖中幻翁半邊鼻孔個般龕慥得人  
憎大似白拈賊種

師子寺常住請贊師真

有口若啞有耳若聾佛法不會世法不通握條捧打  
雨敲風瞪雙目滯寂沉空且無巨靈手擘太華之峰  
豈布湯天網張蟪蛄之蟲三十年枯坐船子釣灘之  
東如何起得西峰已墜之宗

舟陽吉祥菴雪澗淨長老請贊

面冷如霜口甜似蜜一味虛頭全無真實胸襟曠蕩  
今千山堆裏橫條雪澗生涯拙鈍今九曲河邊栽蓬  
栗棘指東話西拗曲作直丹陽郭外吉祥菴那裏着  
得這個賊

福建振禪人請贊

這個瞎漢不屬造作撞着冤家將錯就錯三十年吳  
淞江上撐無底船賣明月買清風二三載伏龍山頭  
坐曲杌牀振金聲搖木鐸使盡福州人肚腸一任諸  
方貶剝

慧藏沈氏請贊

面皮凜冰霜佛祖也不識橫按黑竹篋虛空驚戰慄  
恠底臺山婆逢人道驀直未按指已前頓起膏肓疾  
縱使耆婆扁鵲那有這般奇特咄留與兒孫爲法則

慧本居士請贊

從來個漢無思筭一住茅菴三十年白日打眠空過  
了如何有口會談玄

普首座請贊

揮黑竹篋掃空觸背雖不露師子咬人之機要且不  
是韓盧逐塊敲出金剛腦後釘顯發普光明三昧煙  
叢擁膝坐漁磯等閒超出威音外



撰述  
明首座請贊

誰向虛空添五彩分明靚面不相瞞蒲鞋踏破華亭  
月萬象森羅徹骨寒

金山百戶張慧志請贊

妙在一機通身活路擒縱自由佛祖罔措吹毛影裏  
覺華開海上好山青朶朶

百戶龔慧衡請贊

手中三尺竹篔狀似吹毛利刃勦除邪見稠林蕩却  
佛病祖病一片真風挽得廻千古倒行摩竭令

慧覺居士請贊

滿月青山一溪流水不是桃源古今天地兀坐茅廬  
春晝長堂堂獨露自家底自家底綠樹重陰萬疊雲  
金香爐下鐵崑崙

慧賢居士請贊

心不是佛智不是道白雲重重紅日杲杲揭開不二  
法門驚倒嵩山破竈一牀獨坐淨名老

慧銘居士請贊

竹篔黑漆漆眼晴明歷歷敲碎太虛空趺出金剛骨  
抹過二三并四七

慧山居士請贊

撰述

松隱和尚語錄卷之三

者個老漢着甚來由蓋蓋直直豈識宗猷少年騎竹  
馬恣意逞風流當場衝破龍蛇陣縱橫自任樂悠悠  
長大牧水牯耕徧却初疇疊疊高低風景好笑看黃  
雲萬頃秋拈得龍峰飼猫器無端放在松溪頭止有  
一條龜毛線釣盡江波卒未休

姑蘇兜率園比丘明開題

長洲縣

佛弟子王鳴鑾

陳元瑞

范以明

捐資刻

唯齋禪師語第三卷

金陵潘

耕書

吳門九章朱袞對稿  
自聞道人蔣成榮刊

崇禎

二年己巳歲

佛成道日

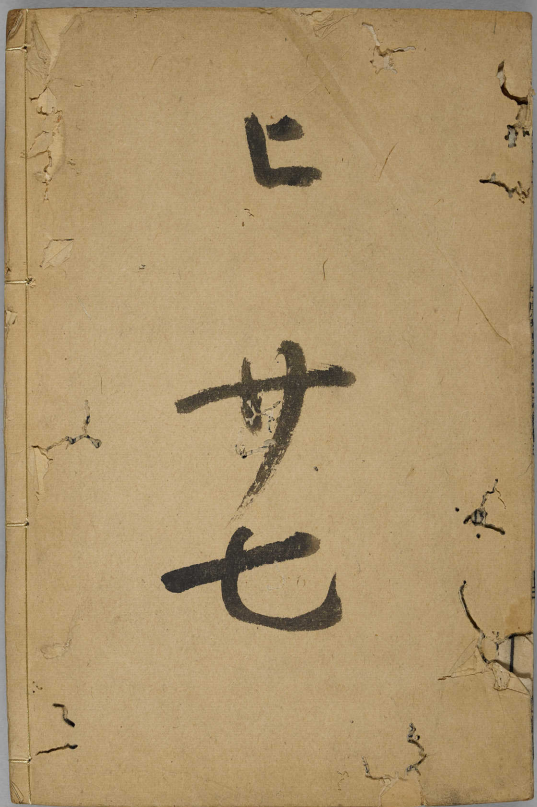
姑蘇兜率園

識

松隱唯菴然和尚語錄卷之三

終

170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8 9



七十