



C40
4514
(117)



C40-45-14

了翁上座請六藏及百
家書置之武州紫雲山
我微笑瑤院庶府中永
為學子者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌

三千有門頌略解

明佛隴沙門真覺解 靈峰後學智旭較

大經云。生生不可說。乃至不生不生不可說。何
有三千之頌耶。然亦有因緣。故亦可得說。如其
不說。何以知不可說。說不可說。二皆悉檀。是故
陳忠肅公。乘一時可說之機。說不可說頌。此頌
言簡意高。理深旨備。誠法門之關鍵也。行者幸
以此為修心之要焉。萬曆甲申歲仲秋三日下
筆故叙

有門頌解

原夫三德秘藏非有非空雙非空有而題稱有者
所謂秘藏不可思議也。若曰般若纖塵不立則非
此空。若曰解脫萬法悉備則非此假。若曰法身不
卽兩邊則非此中。何者。空有分張是可思議。非圓
三德。何名秘藏。故於圓有卽是空。不唯卽空亦
乃卽中。故於圓空空卽是中。不惟卽中亦乃卽假。
故於圓中不惟雙遮而復雙照。所謂舉一卽三。言
三卽一。若世伊三點。首羅三目。不縱不橫非並非
別。不可思議是今秘藏也。故題稱有意實在茲。豈

同偏教所云有哉。釋此有二。一開釋。二合釋。開釋
又四。一釋頌。二釋門。三釋有。四釋三千。釋頌又二。
一孤應釋。二通別釋。孤應者。應謂應頌。應長行而
頌也。如諸經中先長行後偈頌。亦如此方先叙後
銘之類。孤謂孤起。有不頌長行而自起者。有無長
文而自起者。俱曰孤起。此頌前雖無文。蓋頌止觀
圓初門也。宜屬應頌。據今單行亦孤起攝。應頌孤
起皆爲通頌。有門所以爲別頌也。二通別釋者。頌
之一字爲通。頌上四字爲別。通者通經律論故。如

云法華頌華嚴頌等。故通別者別在此頌。不通餘
故。如云華嚴頌非法華頌等。故別。以別待通。無通
不別。以通對別。無別不通。通別釋題。一家矩則。永
殊他解。具如妙宗破斥云云。二釋門者。門隨教立
教隨理生。理有生滅。無生無量。無作之異。教有藏
通別圓四教之殊。教既有四。門豈一乎。故教教各
有四。門門各有一理。依門入理。理復隨多。理本
是一。豈有十六開會廢竟其理自乎。問。今之門者
何教何門何理攝耶。答。能詮所詮。既非偏小。理合

圓門。圓門初有卽無作理。故頌云。不以妙假有門
觀。誰知法界具足法。又經說門多種。有以教爲門
者。卽文字爲門也。如大品四十二字門等。有以觀
爲門者。卽觀行爲門也。如釋論明菩薩修三三昧
緣諸法實相等。有以智爲門者。卽智慧爲門也。如
法華經云。其智慧門等。有以理爲門者。卽理爲門
也。如大品明無生法。無來無去。卽是佛等。今圓初
有豈外乎是。何者。教故有觀。觀故有智。智故入理。
理故圓妙。此頌三十六句。二百五十二言。非教乎。

因教知有知有者非智乎。知有故施功爲真爲俗
爲中。非觀乎。三諦理顯圓妙開敷。物物無拘。頭頭
不礙。非理乎。或曰。教門通觀。觀門通智。智門通理。
理復何通。曰。止觀有此問。彼答云。能依是門。所依
何得非門。雖無所通。究竟徧通是妙門也。故此初
有亦須四門。又復應知。不惟圓有用此四門。十
六門。須教須觀。須智入理。但此圓有故約大釋。三
釋有者。有卽究竟有三千法是也。智者大師云。以
有門爲圓通之相。又云。此相四門皆妙。無粗。頌云。

不思議假非偏假。假卽有也。非偏卽圓也。豈非有。
卽圓通且妙乎。或曰。有門旣妙。三門亦妙。何偏稱
有。曰。三門平等。有復何妨。若有爲法界攝一切法。
則見思之假爲法界。亦攝一切法。生死之有卽實
相有。亦攝一切法。所謂一法趣一切法。一切法趣
一法也。一切法趣有。有卽法界實相。出法界實相
外。更無可論。此卽立題爲有之意。四釋三千者。有
事有理。事者事造三千。理者理具三千。華嚴經云。
心如工畫師。造種種五陰。荆谿釋云。言心造者不

有二意。一者約理造卽是具。二者約事不出三世。今先明理具。次明事造。理具三千者。不二門云。心之色心也。謂根塵相對。一念心起。此一念心具三千法。二千法者。謂念心若起。必屬一界。一界現起。九界冥伏。冥伏爲理。現起爲事。理事互具。成十法界。十法界者。所謂地獄。餓鬼。畜生。修羅人。天。聲聞。緣覺。菩薩。佛也。十界各各現起。冥伏互具。成百法界。又百界各具十如是。法所謂如是相。如是性。如是體。如是力。如是作。如是因。如是緣。如是果。如是

報。如是本末究竟等。若一界具十。十界則具百。百界則具千。如是法矣。此千如是。五陰一千。衆生一千。此二千法屬正報。國土一千。屬依報。依正共論。故曰三千。止觀云。若無心而已。介爾有心。則三千具足。法華玄義云。根塵相對。一念心起。於十界中。必屬一界。卽是百界千如。於一念中。悉皆備足。此心幻師。於一日夜。常造種種衆生種種五陰種種國土。所謂地獄假實國土。乃至佛界假實國土。行人當自選擇何道可從。教觀二文皆譚理具。故引

以證。若欲備知。須當啓彼。次明事造者。事造三千也。荆谿云。卽心名變。變名爲造。造謂體用。體用者全體起用也。體者三千之性。性卽理具。用者二千之相。相卽事造。荆谿又云。並由理具。方有事用。今欲修觀。但觀理具。俱破俱立。俱是法界。任運攝得。權實所現。又四句立法云。理則性德緣了。事則修德三因。迷則三道流轉。悟則果中勝用。初句卽理具三千也。二三四句卽事造三千也。又事造中。初句謂順修事。名字等四卽是也。第二句謂逆修事。

理卽是也。第三句究竟卽圓滿菩提是也。此初句并第三句。但約圓教順修而論。理而推之前三教人。俱名順修。故四教義俱判六卽。但分證究竟不同也。若約收簡。收則俱名爲順。簡則別修猶逆。豈藏通人而預其順。別教證道方入順流。問前云收則俱名爲順。人天乘者爲逆爲順。答人天在暫免三途苦邊。亦名爲順。唯三惡道無順純逆。故獨判其逆修者也。有人不許三惡六卽。請觀修字。善惡雖異。其修豈殊。旣稱修者在因邊。不無六義。故妙

有門頌解
宗鈔云。三乘人天等下至蜎蟻皆頌。六卽判其初後。若不爾者。則十界不全。六卽不徧。何名立法網法無餘。但順修趣上。逆修趣下。自殊冠履。故逆修者置之。理卽貶而不論。若細推之。理合併有。况情與無情。悉約十界。豈三惡道獨不然哉。故三千法。一塵三千不少。刹海三千不多。縱亦三千。橫亦三千。三千自在。無法不徧。故題之曰三千有也。復頌之曰不思議有。事理三千。立題罄矣。問。台宗釋題皆有五章。此釋論題。還例否耶。答。台宗釋經五章。

悉例。釋諸論題。未見懸譚。若以義推。亦應具有。且題中門者。如以理爲門。卽單法爲名。若以門爲喻。卽法譬爲名。今能通卽所通。理正以單法爲名也。題中三千有者。卽是理。理卽法界。頌云。門門一一爲法界。故知法界爲體也。此法界體從三觀入。若匪三觀入。則無由。頌云。不以妙假有門觀。誰知法界具足法。故知三觀爲宗也。三千之性爲能具。三千之相爲所具。能具卽體。所具卽用。頌云。若止觀心不觀具。則於一觀分二家。故知具字爲用也。又

有門頌解 七
云。一家觀門異諸說。既異諸說不同偏小。故知大乘爲教相也。辭義若此。故知應有二合釋者。又爲二。一會通總別。二具有十乘。會通總別者。題目是總。正文是別。以總總別。別無所別。以別別總。總無所總。總無所總。故總卽是別。別無所別。故別卽是總。故於總中領略。則於別中思過半矣。問。若曰。總無所總。總卽是別。用別何爲答。旣曰。別無所別。別卽是總。不妨有別。愈彰總意。總有能通之門。所通之理。能卽是所。所卽是能。別亦例爾。能通之門者。

問。別中四門齊觀。總中何獨稱有答。皆不思議。故圓教初門。故門爲能通。理爲所通。所通之理。藉能通入。能通卽四門也。四門寬廣。有門爲要。若入有門。有門不可思議。故有卽三門。若入三門。三門不可思議。故三卽有門。故頌曰。初門卽三。三卽一。旣皆不可思議。何嘗定三定一。故頌曰。非一非三。又非四。所以別中四門。卽總中之有。總中之有。卽別中之四。別中雖四。意實在有。所謂圓門。所謂不可思議。故頌曰。是故四門之初門。卽是不可思議。

假又曰不以妙假有門觀誰知法界具足法。故知
一三雖異。總別無差。所謂所通之理者。問。總曰三
千。別曰法界。法界似無。三千是有。總別何會。答。若
曰法界似無。便同他說非。今性具。須知三千。一
全體皆是法界。法界全體悉是三千。但全性成修。
卽三千之相。全修在性。卽三千之性。三千之相。總
中曰有。三千之性。別中曰一。一卽是有。有卽是一。
故頌曰。豈知十界本來一。三千本一亦如是。又曰。
非但空非。但中旣俱非。但中空有有。豈同他宗法。

界擴然太空哉。問。他宗法界亦有事事無礙。何同
太空。答。彼但果上融通。尙關衆生本理者也。故實
不類問。自宗他宗簡別云何。答。有粗有妙。他宗云。
法界之理。惟一清淨。不具通惑別惑事識業識。煩
惱結業三乘六道變易分段。迷中二法。理皆不具。
理旣不具。便成別有。別有之法。非二佛性。旣非佛
性。豈非佛性被迷中二法之所覆也。所覆之法。皆
由真如不守自性。隨於染緣。作上迷中二法。法智
大師立喻云。如淳善人。一切惡事。非本所能。爲惡

人逼。今作衆惡。故說善人爲惡人所覆。今欲歸中
復用清淨真如。別緣真諦。及以俗中次第翻破一
切迷中二法。是故能宗之人所宗之教。悉成粗也。
今家不爾。以知法界具染惡性體染惡修。故通別
惑等一切迷法。當處卽是緣了佛性。旣皆佛性。豈
有佛性更覆佛性。法智大師立喻云。如君子不器
善惡皆能。或同惡人作諸惡事。則彰已能。何覆之
有。故卽二迷以爲緣了。顯發於正。是故此宗能宗
所宗。悉皆稱妙。頌曰。惟一具字顯今宗。此歎所宗

之妙也。頌曰。入此宗者甚希有。此歎能宗之妙也。
頌曰。彼迷一心具諸法。此斥能宗之粗也。頌曰。墮
在通別次第中。此斥所宗之粗也。自宗他宗粗妙
如是。所謂能卽是所者。問能卽有門。所卽三千。云
何相卽。答能通之門卽修也。所通之理卽性也。所
謂全修在性。全性成修。豈不相卽。所謂所卽是能
者。問若解能卽是所。便悟所卽是能。何翻覆耶。答
誠如所問。但前以境融觀。恐有境存。今乃以觀融
境。仍恐觀在。故互融之。不留朕迹。又融則無二。不

廢兩分。表不思議境。觀縱橫逆順。無不圓融。故作是說也。二具有十乘者。問。聞夫修有正與方便。今是何修。答。正修。問。正有十乘。頌還有耶。答。十乘理徧。况此頌也。略陳梗槩。一觀不思議境。謂觀五陰。悉忘能所。故不思議。頌曰。不思議假非徧假。又曰。卽是不可思議假。旣曰假非徧假。則一假具足一切諸法。諸法卽百界千如也。此法卽空卽假卽中。廣大圓滿。橫豎自在。更不前後。豈非不可思議境也。二真正發菩提心。旣知前境當發大心。發大心

者。悲自悲他。上求下化也。上求。謂求佛果。下化。謂化衆生。悲。自向不知。此方今始悟。悲他。一向在迷。全不省覺。頌云。不以妙假有門觀。誰知法界具足。法。此頌悲自也。又云。彼迷一心具諸法。墮在通別次第中。此頌悲他也。旣悲自及他。豈不爲他說此。故知此頌不少菩提心矣。三善巧安心止觀。止卽三止。觀卽三觀。卽止爲觀。卽觀爲止。隨自隨他。或暗或散。稱機修治。故曰善巧。頌曰。空卽是心。假是色。非色非心。名曰中。此頌三觀安心也。又云。色心

絕處中體現。此頌三止安心也。四破法徧。法卽見思塵沙無明也。以三觀破三惑。非前非後。亦不一時。故曰破徧。頌曰。空卽是心。假是色。非色。非心。名曰中。空卽是心者。破見思惑也。假是色者。破塵沙惑也。非色。非心者。破無明惑也。此三頓破。故曰破徧。若稍有法存。則不名徧也。五識通塞。若根若塵。若一念心。與道間隔。卽塞也。若加觀照。卽通也。知間隔。知觀照。卽識也。頌曰。聞思修證。無不妙。心能觀。此體具故。此頌通也。又曰。若止觀心不觀具。則

一於一觀分二家。此頌塞也。若通須護。有塞須破。於通起塞。能破如所破。其斯之謂與。六道品調適。道品卽三十七道品。調適卽隨宜對治也。人若於此法門。一一分曉。一一修治。雖止雖觀。彌暗彌散。或動或靜。隨境隨流。蓋未調適。破惑故也。今乃隨其根性。一一調之。何者。或宜初門入法界。卽修初門。以至破惑。或宜三門入法界。卽修三門。以至破惑。若入初門。卽入三門。若入三門。卽入初門。故頌曰。初門卽三三卽一。是謂調適。七對治助開。以上道

品對其根性。助修開發也。圓理開發。則不住初門。亦不住二三四門。門門俱遣。法界圓通。故頌曰。非一非三。又非四。八知次位。次位謂五十五位也。須判六卽何者。或有高推聖境。自鄙無分。或有以下劣人。濫齊極果。故以卽而常。六簡下劣人。六而常。卽收高推者。緩急得宜。入薩婆若。頌曰。凡夫心。卽佛具。是爲位次。九能安忍。安忍謂有內外三術。安忍於心。內三術法也。外三術人也。人法希有。安忍於心。故頌曰。惟一具字顯今宗。入此宗者甚希。

有十離法。愛前之九乘。或直達初任。或超至等妙。皆無著想。若生法愛。卽墮信中。豈能前進到薩雲地。故頌曰。取著不圓。則不具也。須知初是上根所修。從二至六中根用觀。自七至十。下根作功。雖裂三根。同觀一不思議境。卽不思議境。具下九乘。九乘不離一境。一境不廢九乘。若不爾者。卽非圓門。修相。又非大白牛車。故凡修履十乘具足。不可見此上中下說。便不修九。妄修上根。問。今釋頌題。用十乘爲答。若非十乘。卽同破驢車。運載衆生入於

惡道。故此十乘經經皆有論論不無但昧者不知
修墮偏倒能知具足始爲上乘釋題竟

宋忠肅公陳瓘述

陳瓘字瑩中。官諫議論忠肅。述者不敢當作。公之
謙辭。公受法於中立法師。爲法智大師五世孫。觀
其所上師書。見其諄諄於教觀矣。

正文四初能通門。二所通理。三觀卽境。四境卽
觀。初中二。初明初門不可思議。二明四門圓
融無礙。初又二。初明三觀圓融。二結不可思

議 初又三。初明假觀。二明空觀。三明中觀

今初

不思議假非偏假。此假本具一切法。

不思議假者圓教初門也。假卽是有。有何所有。有
三千法也。此三千法卽空卽中。故曰非偏。旣卽空
中。非三非一。故不思議。不思議假者標也。非偏假
者釋也。下句出非偏所以藏教以生滅觀觀一切
法。二一區歷故謂偏。圓教以無作觀觀一切法。一
一圓融故謂非。一切法者空中法也。此法天然非

今始有故曰本具。下二觀例此應云真空不空非但空。此空本具一切法。中觀亦爾。文略意周矣。所謂具法者。假具空中法。空具中假法。中具兩邊法。問。假卽空中。前獨稱假。答。有易修故。若入初門。三門齊故。

二明空觀

真空不空非但空

但空者。小乘偏空也。小乘因滅苦集顯偏真理。偏真不卽諸法。故空爲但。又因滅會真滅非真諦。故

空不真。圓空具足百界千如。故曰不空。具有之空。豈同偏小。故曰非但。非但空者。乃畢竟空。故曰真也。

三明中觀

圓中圓滿非但中

但中者。別教中理。如雲外月。迴出二邊。不卽空有。故謂之但。既不卽邊。中理欠闕也。圓中卽空卽假。自異偏教。故謂之非。既卽兩邊。中道圓滿也。出空中者。頌意恐人妄謂假爲初門可也。空中豈亦初

乎。故今以不空圓滿釋之。自彰空中有假假非初門耶。初門是假。次門是空。三門是照。四門是遮。今置三門。且修初者。不思議故。初明三觀。圓融竟。

二結不可思議

是故四門之初門。卽是不可思議假

四門者。謂有門。空門。亦空。亦有門。非空。非有門也。

初門者。有門也。此有雖有。是不可思議。何者。有非

偏有。有卽中空。舉一卽三。言三卽一。是故結初云

不思議。初明初門不可思議竟。

二明四門圓融無礙

初門卽三三卽一。非一非三。又非四

初門。謂有門。三門。謂空等。言有門卽空等。二門。空

等。三門。卽有一門也。問。卽義云何。答。今以觀配。令

義可見。且觀一念心。有卽有門。卽假觀。觀一念心

空。卽空門。卽空觀。觀一念心。亦有一空。卽雙亦門。

卽雙照觀。觀一念心。非有非空。卽雙非門。卽雙遮

觀。初門。旣施三觀。三門。豈不施三。施觀。旣同門。豈

有別。故曰。初門卽三三卽一也。或曰。施觀。旣同門。

何四別答天然之理故。入道不同故。悉檀因緣故。非一非三。又非四者。在三望一。一卽是三。一則非一也。在一對三。三卽是一。三則非三也。三一互非。四門何在。門旣不立。觀亦靡施。唯一法界。卓爾獨存。行者於斯。盡心宜矣。初能通門竟

二所通理二。初理具二。結歎。初中二。初喻。二

法。今初

一。二三四指一月。四點似別。惟一空。

四指者。如衆翳人不識天月。明眼者以指指之。翳

薄者一指便識。稍厚者或二或三。甚者須四方見。

四指似別。月則一也。故曰一二三四指一月。點空

喻者亦爾。四指四點以喻四門。一月一空以喻法

界。指點雖異。空月不殊。以喻門門不一。法界理同。

故曰四點似別。惟一空耳。須知法一喻二。意不徒

然。月喻法界之圓明。空喻法界之常徧。圓明常徧

三世十方。豈徹橫窮。豈可思議。指喻文出大經義

不同。彼彼以金鉚刮目之後。示之以指。詢諸翳人

爲見不耶。以至二指三指。指喻諦理。此指指月。指

有門論解
喻圓門。又楞嚴指月指喻言教。所謂言同意別理實天殊。

二法

門門一一爲法界。攝一切法皆無餘。

門門卽四門。門門不爲別事。一皆爲法界而設也。如喻中一指二指三四指不爲其諸。皆爲月指。法界亦云法性。亦云中道亦云實相。一法異名耳。所謂般若是一法。佛說種種名。攝一切法皆無餘者。一切法卽三千法。攝者不獨有門攝一切法。三

門皆攝一切法。皆者三門也。無餘者不約三千。攝則不盡。今約一念具收諸法。故曰無餘。問四門攝相云何答。一念心起三千性相一時起。則有門法界攝一切法無餘也。一念心滅三千性相一時滅。則空門法界攝一切法無餘也。一念心亦起亦滅三千性相一時亦起亦滅。則雙亦門法界攝一切法無餘也。一念心非起非滅。三千性相一時非起非滅。則雙非門法界攝一切法無餘也。若識一念攝法如此。則根根塵塵攝法亦如此。蓋此一念爲

修行之要故約此說。若廣說者無法不攝也。問。具攝何別。答。約理曰具。約事曰攝。具如木具波性。攝如波還。卽水問。若爾水卽體也。波卽用也。波還卽水。卽攝用歸體。豈同理具耶。答。荆谿云。並由理具方有事用。須知事用全體是理。何一用而非法界也。旣皆法界用。用皆體。故攝卽具。具還是攝。下文云。誰知法界具足法。卽結歎此文。故知法界攝法。卽是法界具法也。若爾。何不言具而言攝耶。曰。表圓詮故。理自爾故。初理具竟

二結歎

不以妙假有門觀。誰知法界具足法。

假卽是有。有卽是假。假非偏假。故曰妙假。法界卽有門法界也。法者三千法也。法界爲能具。三千爲所具。雖離四句能所且分。故曰法界具足法。又所具三千。各各互具。皆名法界。俱曰三千。此理天然。情無情具。昧者不覺。故曰誰知。因修妙觀。洞達法界具足諸法。故曰不以等。二所通理竟

三觀卽境。觀者卽前所謂能通門之觀也。境者

卽前所謂所通理之理也。卽者能所互融之謂何者。以由三德秘藏爲理爲門爲觀故也。前之門觀與理自不相礙。今之所以復卽者。恐有未悟。猶存能所。故今卽之。泯前門理。門理旣泯。獨一法性圓明自若也。然此先以觀卽境。文二。初明修證妙。二明修證粗。今初聞思修證無不妙。心能觀此體具故。

聞思修者能修之慧。卽三慧也。證者所證之位。卽地位也。體者所觀之境。卽三諦也。觀者能觀之觀。

卽三觀也。全由三德秘藏之理爲諦爲觀爲慧爲位。旣皆三德。一一圓融。故聞思修證無一不妙。聞無不妙者。聞卽名字。卽初隨喜品觀。師云。隨喜何法。所謂妙法。妙法者。卽是心也。妙心體具。如如意珠。此心卽空卽假卽中。普賢云。心聞洞十方。心旣能聞。聞卽圓聽。故無不妙。旣曰隨喜。意必兼師。若無師者。聞從誰得。感應道交。師有宣說。其如不言。弟子何知。不知屬理。知屬名字。又此聞慧理合。位位皆有。如解脫月。請金剛藏說十地等。又讀誦等。

四。理合各說聞慧語寬隨喜文收。思無不妙者。思三千法卽空假中。若中下之流聞而不思。上根之者必加思究能思所思卽心具故思惟路絕。心雖無緣三千實相炳然齊現。故無不妙。修無不妙者。以三觀慧觀心具法卽空假中。卽空故伏見思惑卽假故伏塵沙惑。卽中故伏無明惑。五住頓伏觀行位成。見思若斷相似位證。分斷無明分真位得無明斷盡究竟成佛。觀雖屬修修全在性。全性起修修還照性。修性不二。故無不妙。證無不妙者。如

大品云四十二字門。阿字卽具四十一字功德。字字之中。具具皆爾。故今圓位亦復如之。所謂一證一切證。一切證一證。位若非性。何能位位相收自在。若此。以其相收自在。故無不妙。或曰。大品止云四十二字。以况四十二位。所謂十住十行十回向十地等妙。豈二凡亦圓具耶。曰。若十信不具。何六根淨見大千界。若五品不具。何初隨喜便稱妙法。故知位位皆具。方曰圓乘。若前後有異。便同別教。心能下答也。或有問曰。何故聞思修證皆稱爲妙。

卽以此句答之

二明修證粗三初出非二揀濫三斥迷 今初
若止觀心不觀具則於一觀分二家

他宗但觀心性清淨不觀心具諸法心不具法則
心外有法明矣心外有法法不具心明矣法不具
心不具法故於一心分心分法豈非一觀而分
二家

二揀濫

一家觀門異諸說諸說雖異觀自一

大經云正因佛性了因佛性緣因佛性一家所譚
一曰性體卽正因佛性也二曰性量卽了因佛性
也三曰性具卽緣因佛性也具卽是假假卽空中
祇一法相有茲三義所謂會之彌分派之常合雖
一一徧亦無所在不同他宗祇談真如隨緣作差
別法差別謂九法界也不隨緣時則無差別無差
別謂真如一性也今家則不然三千之體隨緣起
三千之用不隨緣時三千宛然故差別法與體不
二是故一家觀門異諸說也諸說雖異法常法爾

法豈被談而隨乎談異也。故觀自一

三斥迷又二。初斥迷墮。二出所以。今初

彼迷一心具諸法。墮在通別次第中

他宗不知心具法故。墮通墮別。墮通者惟知體一

切法空。空不卽假故。墮通也。墮別者。從假入空。從

空入假。從空假入中。中不卽邊故。墮別也

二出所以

次第而生。次第斷。豈知十界本來一。三千本一。亦如

是皆非世數可分別

他宗謂真如不守自性。隨染淨緣。造十法界。故曰

次第生。夫欲成佛。須壞九界。以次第觀。翻破三惑。

方成佛果。故曰次第斷。今家不然。以三惑全體是

性惡法門。故不須斷。又九法界亦全體是性德。故

不須壞。彼不知此。烏知十界本來是一。此宗灼然

洞照。千如故用卽體。二千相是世數。故可分別。三

千性非世數。故不可分別。故云爾耳。三觀卽境竟

四境卽觀。三初明具體。二明具人。三明具宗。

初中三。初境觀。二指示。三功能。今初

妙境元無空假中。而亦不離空假中。

境卽三諦也。觀卽境故。故曰元無境卽觀故。故曰不離境觀不二。故稱爲妙。有人掃蕩一切不立卽。此上句也。無此下句。不墮偏創與。

二指示

空卽是心假是色非色非心名曰中。

心指一念心也。一念無相並畢竟空故。空色指三千色也。無法不備並如來藏故。假中指色心不一不異並是法界故。中。此空假中。語似分張並皆相。

卽

三功能

色心絕處中體現於一一法體皆具。

色心絕是雙遮。一一具是雙照。雙遮故中體獨露。雙照故法相並彰。

二明具人

凡夫心具卽佛具。取著不圓則不具。

一一法具豈獨聖人。凡夫祇是佛心中十界之一。佛亦祇是凡夫心中十界之一。論其修證則有分。

有門略解 三
滿論其心具則無差別。故凡夫心具卽是佛具。但不可取著。取著兩邊及中。卽非圓教。身得而具。何則。前三教諦分裂偏小。故不具法。若後圓教。無法不備。偏圓修證不可同年而語也。

三明具宗

惟一具字顯今宗。入此宗者甚希有。

上句讚法。下句讚人。古師云。只一具字。彌顯今宗。故曰惟一具字顯今宗也。當知他宗惟談法性。法性之談。是今性體性量。彼闕性具。是故今宗超勝。

於彼入此宗者。名爲頓人。圓頓之人。言行直截。法輪轉處。誰嬰其鋒。如師子吼。誰不腦裂。故歎此人甚希有也。

瓊公。宋人也。作有門頌。垂五百年矣。太史開之。馮公諄諄於是。命余爲之解。二公用心不殊。且五百年。將非再來者與。是月六日。閣筆故敘。

三千有門頌略解

附瑩中居士與明智法師書

瓊頓首再拜。上啓南湖延慶堂上講王明智大師人。

有門論解書附
三五
回伏奉書教獲審道體安隱無惱下懷良慰向承寄
示觀音玄義并記且荷開發妙旨以祛愚蔽深佩提
獎之意感德無已。有門頌但隨順古意過蒙采覽仰
見法師收簡自在。來論云以有題之恐鈍者不領誠
如所慮然智者以有門爲圓門之相又謂此相四門
皆妙無粗若有門爲法界攝一切法况復三門法相
平等無復優劣是故若論具足佛法則見思假卽法
界也。若論法性因緣則第一義亦因緣也。故此妙門
以有召之卽生死之有是實相之有一切法趣有有

卽法界。出法界外更無可論。此卽止觀有門之大旨。
而前書妙假之意也。有未領者亦當以妙假之義開
曉之耳。智者解大經之語云。因滅無明則得熾然三
菩提燈。卽有門也。有門卽是妙假妙假卽是有門。其
或未領則於此有門不能無惑。然而前病後藥無兩
有也。病去惑亡則有門豁矣。一指二指三指不待更
說。然則有之一門純妙無粗。具足萬善。豈非三千之
性乎。所云此之三千。性是中理。不當有無。有無自爾。
茲乃古師詮具之微言也。自非淺領其旨。未易解此。

夫三千也者世間之數也。若三千性則離世間矣。離而復卽。卽而復離。不一不異。非有非無。三千而一。一而三千。此不可思議數。卽是不可思議境。若觀若智。俱不思議。此數卽是止觀。故三千性卽中理。此境卽是此數。故中理卽三千性。若但三千則是一切一切法耳。一切法但有名字。何能具乎。若一切法性則本具矣。故三千卽是一切法。一切法性卽是三千性也。此性不當有無。有無自爾。夫不當有無者。泯妙外之一執也。有無自爾者。開離執之一妙也。於有爲妙有。

於無爲真無。真無則空而不空。妙有則有而不有。有無自爾。非有無也。在假則假具。在空則空具。在中則中具。無不在無不具也。然則妙假之有。豈情有乎。假不待空。浪絕無對。說有說無。皆不待絕。今乃設有待之言。讚歎妙假之說。豈免爲巧度之所訶乎。且一念心起。則有三千世間之相。國土一千。則山河大地是也。五陰世間一千。則染淨一切色心是也。衆生世間一千。則六凡四聖假名是也。一念心起。三千性相一時起。一念心滅。三千性相一時滅。念外無一毫法可。

得。法外無一毫念可得。此乃本住不遷。不遷者中理
圓明之體。此體如理爲念。其壽無量。非得命根亦無
連持。本無名字。而不失諸名。名其國曰極樂國。名其
身曰阿彌陀。身土交參。融乎一妙。故能使說法之音
不離彼土。而廣長舌相。具足周徧。其具如是。是體具
乎。是性具乎。是佛具乎。是衆生具乎。若有能知具彼
之樂者。其有不願往生者乎。向實際之中。要在不往
而往。於方便之內。何妨去已還來。機熟緣淡。定須成
辦。此瓘之有得於祖意者也。瓘屏迹丹丘。老病待盡。

千里相望淨願不隔。更祈慈蔭。以師法見攝。而終教
之。未由會面。以究盡此旨。臨風但極瞻嚮之切。瓘頓
首再拜上啓

又附馮太史請解有門頌書

武林一別。聞問杳然。不審此日。道體何似。震旦國中
天台種子。惟師一人。不可不自愛。倘藥餌之暇。望一
思有門頌。註惠教爲感。卽日秋序。涼風動幃。浮生過
客。閃眼無常。我輩幸受法熏。倘一蹉過。與庸人何異。
願師珍重。作我輩津梁。尊恙良已。更祈振錫。以慰渴

想風便馳此不多。七月一日弟子夢禎和南

又附有門頌略解序

宋時天台之教盛行。無論僧徒。卽號爲士大夫者。類能言之。今觀陳瑩中先生所撰有門頌。抑何言約義。辨也。今相去僅四五百年。而海內縉流。無能舉天台一字一義者。況士大夫乎。妙峰覺法師奮然爲鳴陽孤鳳。幾二十年。講者或竊笑斥爲異物。而法師益精其說。不爲動。今則稍習矣。海內賢士大夫。或有起而助法師者矣。惜余非其人也。因請法師出有門頌略

解行於世。以聳動今之士大夫。台教中興在此一舉。余日望之。萬曆甲申。長至日。翰林院編修教觀弟子馮夢禎謹撰

助刻芳名

道合 恒心 明善 聞復 通印 顯喻

普箴 性弘 寂震 等汰 照瑞 志顯

寂行 海運 海量 等修 何熿 聞馨

照南 通瑞 福具 圓持 了如

達戒 通玄募



不問多解序附

三才

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9