

顯密圓通成佛心要集 封

C40
4514
178

C40-4514



B 64853

顯密圓通成佛心要集序

宜政殿學士金紫榮祿大夫行給事中知武定軍節度使
 事上護軍穎川郡開國公食邑二千戶同修國史陳覺撰
 昔如來居出世之尊垂化人之道闡揚大教誘掖羣
 迷開種種之門方便雖陳於萬法入圓圓之海旨趣
 皆歸於一乘然而顯教密宗該性含相顯之義派分
 五教總名素恒覽密之部囊括三藏獨號陀羅尼習
 顯教者且以空有禪律而自違不盡究竟之圓理學
 密部者但以壇印字聲而為法未知祕奧之神宗遂
 使顯教密教矛盾而相攻性宗相宗鑿柄而難入互
 成非毀謗議之心生焉竟執邊隅圓通之性情矣向

顯密圓通

一

十八

匪至智孰融異端事必有成人能弘道今顯密圓通
法師者時推英悟天假辯聰鬢亂禮於名師十五歷
於學肆叅禪訪道博達多聞內精五教之宗外善百
家之奧利名不染愛惡非交既而狀處都城肆志巖
壑積累載之勤悴窮大藏之淵源撮樞要而誠誦在
心剖義理而若指諸掌以謂所閱大小之教不出顯
密之兩途皆證聖之要津入真之妙道覽其文體則
異猶盤盂自列於方圓歸乎正理則同若器室咸資
於無有而學者矣生異議昧此通方因是錯綜靈編
纂集心要文成一卷理盡萬途會四教總歸於圓宗

收五密咸入於獨部和乳酪之味都作醍醐采雲霞
之滋並爲甘露誠諸佛之會要爲後人之指南使披
覽者似獲隨意之珠所求皆遂遵依者如食善見之
果無疾不瘳覺學愧荒虛辭非華麗曾因暇日得造
吾師每親揮塵之談頗廣窺班之見屬當傳世爰託
撰文素慙舒理之能聊著冠篇之引

顯密圓通成佛心要集卷上

五臺山金河寺沙門道殷集

原夫如來一代教海雖文言浩瀚理趣淵冲而顯之
與密統盡無遺顯謂諸乘經律論是也密謂諸部陀
羅尼是也爰自摩騰入漢三藏漸布於支那無畏來
唐五密盛興於華夏九流共仰七衆同遵法無是非
之言人析修證之路暨經年遠誤見彌多或冒顯教
輕誣密部之宗或專密言昧顯教之趣或攻名相
鮮知入道之門或學字聲字識持明之軌遂使甚深
觀行變作名言祕密神宗翻成音韻今迺不揆瑣才

雙依顯密二宗畧示成佛心要庶望將來悉得圓通
故依教理畧啟四門一顯教心要二密教心要三顯
密雙辯四慶遇述懷已下四段之中為避文繁或暗
用聖教或義引經文覽者應知
且初顯教心要者謂賢首清涼共判如來一代時教
而有五種一小乘教謂阿含等六百餘卷經婆沙等
六百餘卷論說一切法從因緣生明三界不安了人
空真理修自利之行忻小乘之果二大乘始教有二
一法相宗謂深密佛地等數十本經瑜伽唯識等數
百卷論說一切法皆是唯識了二空真理修六度萬
行趣大乘佛果於中多談法相之義二無相宗謂諸

部般若等千餘卷經中百門等數本論文說一切法
本來是空無始迷情妄認爲有欲證菩提以爲所得
修習萬行於中多談無相空義斯之兩宗皆是大乘
初門故名曰始始者初也三一乘終教謂法華涅槃
等四十餘部經寶性佛性等十餘部論說一切衆生
皆有佛性從本已來靈明不昧了了常知無始迷倒
不自覺悟欲成佛果須先了悟自家佛性後方稱性
修習本有無量妙行多談法性是大乘盡理之教故
名曰終終者盡也四一乘頓教謂楞伽思益經文達
磨所傳禪宗說一切妄相本空真心本淨元無煩惱

本是菩提唯談真性不依位次成佛故名曰頓五不思議乘圓教謂華嚴一經十地一論全說毗盧法界普賢行海於中所有若事若理若因若果一具一切重重無盡總含諸教無法不收稱性自在無障無礙迥殊偏說故名爲圓此之五教前前者是淺是權後後者是深是實若以圓教望之前四皆是應根權施設也今且據對待而論言前四是權圓教爲實若定執圓教爲實缺前四教亦非圓暢若五教俱傳偏圓共讚連根方足已下爲圓今依圓教修行畧分爲二初悟毗盧法界後修普賢行海且初悟毗盧法界者謂華嚴經所說一真無障礙法界或名一心於

中本具三世間

一器世間謂一切國土二衆生世間謂一切有情三智正覺世間謂一切

聖人四法界

無礙法界四事事無礙法界一切染淨諸

法未有一法出此法界此是一切凡夫聖人根本之

真心也

亦是根本之真身

汎言真心而有二種一同教真心

二別教真心於同教中復有二種一終教真心二頓

教真心且初終教真心者故首楞嚴經云當知虛空

生汝心內猶如片雲點太清裏況諸世界在虛空耶

自家真心猶如太清之天十方虛空喻似一片之雲即知真心極大虛空極小虛空比於真心尚爾極小

況諸世界在虛空中耶

又云空生大覺中如海一漚發有漏微

塵國皆依空所生

大覺即是真心異名真心廣大猶如大海虛空微小似一浮漚况諸

國土皆依虛空生耶若又云真心徧圓含裹十方反
 觀父母所生之身如彼十方虛空之內吹一微塵若
 存若亡又云不知色身外洎山河虛空大地咸是妙
 明真心中物又云一切世間諸所有物皆即菩提妙
 明真心既言皆即菩提妙明真心非是世間諸法在
 真心內別有其體即知盡法界所有虛空大
 地情與非情全是一味妙明一切衆生從無始來迷
 却此心妄認四大爲身緣慮爲心譬如百千箇澄清
 大海不認但認一小浮漚緣生無性全是真心如了
 若了四大之身緣慮之心
 浮漚緣生無體全是海水近有儒生罕覽佛經聞斯
 廣大真心惛然未信余尋喻云此是如來親說但是
 自心迷倒不見安得不信且如俗書莊子云北溟有
 魚其名爲鯢鯢之大不知其幾千里化而爲鳥其名

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

爲鵬鵬之背不知其幾千里怒而飛其翼若垂天之
 雲將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上者九萬里
 列子云世豈知有此物哉大禹行而見之伯益知而
 名之夷堅聞而志之不可爲自目不親觀亦不信有
 此物耶俗書所說有相物情尚爾何況如來所說無
 相真心也實性論云聲居者不知宇宙之通泰是也
 後頓教一心者謂絕待一心彌滿清淨中不容他一
 切妄相本來是無絕待真心本來清淨華嚴經云法
 性本空寂無取亦無見性空即是佛不可得思量起
 信論云一切諸法從本已來離言說相離名字相離
 心緣相畢竟平等無有變易不可破壞唯是一心故
 名真如謂前終教隨衆生迷說有色身山河虛空大
 地世間諸法令諸衆生翻妄歸真了達色身山河虛

空大地世間諸法全是一味妙明真心今頓教中本無色身山河虛空大地世間諸法本是一味絕待真心故清涼云總不說法相唯辯真性卽知周徧法界本是一味絕待真心寂然清淨不生不滅不增不減欲要易解周遍法界喻以一顆瑩淨圓珠朗然清淨無影無像無內無外清涼云照體獨立物我一如達磨云我法以心傳心不立文字卽傳此心曹溪云明鏡本清淨何假出塵埃亦是此心也一切衆生從無始來不了此心妄見諸相猶如眼病橫見空華圓覺經云妄認四大爲自身相六塵緣影爲自心相譬彼

病目見空中華

若了真心本無諸相如虛空中本無諸華圓覺經云如來因地修圓覺者

知是空華卽無流轉亦無身心受彼生死非作故無本性無故今頓教中空華之喻甚爲切要今時細素宗禪者極廣泊乎開示此心多不入神如葉公好龍真龍現前愕然不顧若未悟此心非是真禪是故欲修禪行先須了悟此一心也 二別教一心者謂一真無障礙大法界心含三世間具四法界全此全彼而無障礙卽知包羅法界圓裏十方全是一真大法界心於此一真大法界內所有若凡若聖若理若事隨舉一法亦皆全是大法界心乃至唯舉一塵亦皆全是大法界心華嚴經云華藏世界所有塵一一塵中見法界又一塵旣是大法界心於此一塵大法界內復舉一塵亦

皆全是大法界心若橫若豎重重舉之重重皆是大法界心故清涼大師於華嚴十地品疏說帝網無盡一心也一切衆生從無始來逃妄不知無盡法界是自身心於中本具帝網無盡色心功德卽與毗盧遮那身心齊等却將自家無障無礙佛之身心顛倒執爲雜染衆生譬如金輪聖王統四天下身智具足富樂無比忽然昏聩夢爲蟻子於夢位中但認已爲蟻子不覺本是輪王無盡法界之佛世喻難況今但是故欲求成就究竟佛果切須悟此毗盧法界若未悟此法界縱經多劫修習萬行徒自勞苦不得名爲真

實菩薩亦不能生如來家故華嚴經云不了於自心云何知正道彼由顛倒慧增長一切惡清涼云不依此悟所作非真自爲修行元來結業此無盡法界一亦寡信信亦鮮解解亦難臻此境是以多劫菩薩不信不解首聲聞如盲如聾其有宿熏圓根宜此駐意若能信悟在懷當日生於佛家恐人難信今舉例泥之如法苑珠林說有一術人路行見一人擔轆上有籠子可受耳餘告擔人云我步行疲極欲寄轆籠子內願相許耳擔人慮是狂人便語云任君入耳乃跳入籠中許耳非大術人非小擔之而行也不覺重行數十里擔人於一樹下住食乃呼術人共食術人告我自有飲食擔人視之見籠中有種種器物飲食告擔人云我欲與婦共食卽口中吐出一女子容貌甚美二人共食食已其夫便睡婦告擔人我有外夫欲來共食夫若覺時君勿道之婦便口中出一丈夫共食三人籠中全不通窄良久其夫身動欲覺其外夫告擔人云且去其婦卽置外夫口中器物飲食

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

亦置口中其夫覺已復置婦在口中云云此是世間
小術尚爾重重相容而無障礙豈况毘盧無障礙法
界耶應須諦而信之思而解之後修普賢行海者既
勿要高推聖境虛度一生者哉
得了悟無障礙法界於自本心於中本具十華藏世
界微塵數相好帝網無盡神通功德與十方諸佛更
無差別奈無始局執妄情習以性成卒難頓盡致令
自家神通功德不能盡得自在受用故須稱自家毘
盧法界修本有普賢行海令無盡功用疾得現前華
嚴經云修此法者少作功力疾得菩提雖普賢行海
浩瀚無涯一藏教中所說行門皆是華嚴普賢之行但應權淺根宜之流出也今就觀
行畧示五門一諸法如夢幻觀二真如絕相觀三事

理無礙觀四帝網無盡觀五無障礙法界觀且初諸
法如夢幻觀者即當事法界觀謂常觀一切染淨諸法全體
不實皆如夢幻此能觀智亦如夢幻華嚴經云譬如
夢中見種種諸異相世間亦如是與夢無差別又云
度脫諸衆生令知法如幻衆生不異幻了幻無衆生
又金剛經云一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電
應作如是觀摩訶云虛兮妄兮三界不實夢兮幻兮
六道無物一切衆生從無始來執一切法而爲實有
致使起惑造業循環六道若常想一切名利怨親三
界六道全體不實皆如夢幻則愛惡自然淡薄悲智

支册

夏慶司題卷

九

封八

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

自然增明

此夢幻觀圓覺疏中名起幻消塵觀天台
 名假觀亦各方便隨緣止謂分明鑒照曰
 觀寂然不亂曰止即觀中便有止止中便具觀乃止
 觀雙運也餘諸止觀准此夢幻觀之若人雖信解圓教而
 煩惱厚重不能習得此夢幻觀者應作淨觀謂觀
 身五種不淨一種子不淨謂父精母血赤白二色和
 合成故智度論云是身種不淨非餘妙寶物不由白
 淨生但從穢道出二住處不淨謂在母腹中生藏之
 下熟膩之上不淨流穢汗溢為飲食三自體不淨謂三
 十六物皆是不淨共相合故言三十六者外有十二
 髮毛爪齒垢汗大小二遺膠淚涕唾大有十二皮膚
 血肉肪膈腦膜骨髓筋脉中有十二心肝膽脾腎
 腸胃生臟熟臟赤痰白痰即知從頂至足皆是皆不淨
 永嘉師云華囊盛糞膿血之聚不淨流溢蟲蛆住處
 鮑肆厠孔亦所不及四自相不淨謂九竅常流諸穢
 惡故言九竅者兩耳出垢兩眼出眵淚兩鼻出濃涕
 口出涎唾大便道出屎小便道出尿智度論云種種
 不淨物充滿於身壞臍脹臭穢膿血蛆分不堪近故
 竟不淨謂命終身壞臍脹臭穢膿血蛆分不堪近故

天台云從足至頭從頭至足循身觀察唯見臍脹壞
 爛大小便道蟲膿流出臭極死狗心地觀經云應觀
 此身臭穢膿流不淨猶如死狗臭極死狗心地觀經云應觀
 不知思觀自身竟復觀他人若男若女所有之身皆
 具五種不淨乃至觀一切世間有情之身皆是不淨
 故起信論云應觀世間一切有情之身皆是不淨種種穢
 汗無一可樂既觀皆是無厭有一比丘以偈諫曰
 合經說昔有國王嗜欲無厭有一比丘以偈諫曰
 為賂淚窟鼻是穢涕囊口為涎唾器腹是屎尿舍但
 王無慧目為色所眩荒食道見之惡依之家修道場天
 台云雖觀目為色所眩荒食道見之惡依之家修道場天
 骨鑲觀應先觀想自身額上皮膚肉爛墜見於白骨漸
 漸從狹至寬想於一頭皮肉爛墜見於白骨乃至全
 身皆見白骨既見自身一具骨鑲分明現已復觀餘
 一國乃至遍地以海為邊骨鑲充滿為一房一寺一城
 復却從寬至狹漸畧而觀唯見一國皆是骨鑲漸見
 一城一寺一房一具又於一具中乃至漸漸唯見眉
 間少許白骨見眉間已專注一線湛然而住如是修

支那

真經圖說卷

十

十八

習乃至得定此觀成就一切貪愛自然消亡或作數
 息觀應從淺至深次第進修先須調和自家氣息不
 澁不滑專注一心數出入息先數入息後數出息從
 一至十終而復始想心在數不令散亂若寬息心不
 假功力連任從一至十住數息中然更一心隨息出
 入若息入時心乃隨之從鼻至喉從喉至心臍腕髀
 脛乃至脚指若息出時心亦隨之息出離身為至一
 探一尋等一心恒隨息之出入若覺心息任運相依
 然更繫心唯在肩間或在鼻端安止其心觀息任身
 如珠中縷唯為冷為暖為損為益若覺身湛然悅樂
 然更諦觀微細之息及觀全身三十六物內外不淨
 又觀心識剎那不住如是修習覺息出入遍諸毛孔
 心眼開明徹見身內三十六物及諸蟲戶方更轉修
 其餘行門更有別說恐繁且止如經中說觀作出息
 三世諸佛入道之初門也或作我空觀應須作意推
 尋今此之身本來無我但是色心二法和合為相色
 有地水火風之四類所謂毛髮爪齒皮肉筋骨髓腦
 垢色皆是其地涕唾膿血津液涎沫痰淚精氣大小
 便利皆是其水暖是其火動轉是風心是有受想行識
 之四類所謂領納是受取像是想造作是行了別是

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

識於此八類何者是我若皆是我即有八我又况色
 中復有三百六十段骨段各別皮毛筋肉肝心脾
 腎各有此衆多之物不知定取何者為我若皆是我
 我即百千一身之中多生紛亂離此之外復無別法
 翻覆推我皆不可得便知此身但是衆緣假和合相
 本來無我行著晝夜恒作此觀甚妙為一切衆生從
 無始來執身為我因實此我觀名刹欲榮益我嗔
 違情境恐侵損我愚癡之情非理計校今既常觀此
 身本來無我即三毒自滅三毒既滅三界自離也或
 施法空觀應須諦觀此身色心二法色從緣生火風
 自性入法當體皆是空也初心行者宜習此等觀門
 隨心所樂或一或二乃至五種皆得修習心觀法門
 唯貴修鍊鍊之有 **二真如絕相觀者** 即當理於 **中安**
 味說之言淡也 **心復有三門一者常觀遍法界唯是一味清淨真如**
本無差別事相此能觀智亦是一味真如華嚴經云

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

一切法無生一切法無滅若能如是解諸佛常現前
 又七祖禪師云無念念者即念真如六祖釋無念云
 無者無諸相念者念真如此乃想念諸法全是真如
 雖然想念本無想念之相故起信論云雖念無有能
 念可念此中所想真如即是前頓教中所說絕待真
 心也此門行者常想一切諸法唯是一味清
 淨真如本無生滅是名真如三昧二者若念起時但
 起覺心故七祖云念起即覺覺之即無修行妙門唯
 在於此即此覺心便名爲觀此亦雖起覺心本無起
 覺之相此門行者一切時中心念若起
 但起覺心便是修行要妙之門三者擬心即
 差動念便乖但棲心無寄理自玄會故華嚴經云法

性本空寂無取亦無見性空即是佛不可得思量又
 古德云實相言思斷真如絕見聞此是安心處異學
 徒云云此但任其本性自照更不起新生慧解故圓
 覺經云但諸菩薩及末世衆生居一切時不起妄念
 於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無了知
 不辯真實又賢首云若起心作凡行聖行非是眞行
 不作一切行行心無寄是名大行此門即以本性自
 照名觀此門行者一切時中心無所寄是名眞修雖
 然備修萬行於萬行中心無所寄又禪宗東
 夏七代祖師所傳心要而有三门攝盡無遺一見性
 門先須了悟絕待真心一切妄相本無真心本淨即
 心是佛非假外求即前頓教一心是也二安心門如
 上所說想念念真如等三門是也三發行門須備修善

薩六度萬行具依三門卽是正禪隨闕一門便成偏見達磨云我法以心傳心不立文字此心是一切衆生清淨本覺亦名佛性欲求佛道須悟此心卽是見性門又云如是安心所謂壁觀令修道人心住眞理寂然無爲喻似牆壁不起分別卽是安心門又云如是發行所謂四行一報起行謂修道人若受苦時當自念言我從往昔無數劫中棄本逐末流浪諸趣多起惡憎違害無限今雖無犯是我宿惡業果熟非天非人所能見與甘心忍受都無怨訴經云逢苦不憂何以故謙達故二隨緣行謂修道人若得勝報榮譽等事當自念言一切諸法皆從緣生是我過去修因所感今方得之緣盡還無何喜之有得失隨緣心無增減喜風不動嗔風不生三無所求行世人長迷處處貪著名之爲求智者悟眞理將俗反三界九居猶如火宅有身皆苦誰得而安於三界內無所願樂經云有求皆苦無求乃樂四稱法行謂性淨眞理日之爲法而此理性本無燈等一切萬惡應稱理性修布施等一切萬善斯之四行卽是發行門又草堂禪師圓覺疏中亦有三門大同於此一先悟圓覺性謂一味清淨眞心二次發菩提心謂大悲大智大願三

後修菩薩行謂六度萬行等法斯之三門禪學之者甚爲切要若不圓修三門無由離諸邪見謂古來禪宗諸家語錄多分但應當時根宜或唯說見性或多言安心或只談發行又於安心發行中復各有途或但明一途等云云今此諸門心若通達然後披覽諸家禪教乃各知其旨歸三事理無礙觀者卽當事理無礙法界觀謂常觀一切染淨事法緣生無性全是眞理眞理全是一切染淨事法如觀波全是濕念因緣和合善惡之業苦樂等報不失不壞事理不礙濕性雖一不礙波浪成多雖念因緣善惡業報而亦卽念性不可得事不礙理也如波浪雖多不礙全是濕性若冒假卽是空觀如觀鏡中像全無實體若像一切諸法雖有不實皆如夢幻卽是假觀如觀鏡中像有而不實

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

皇極經世一

三

卦八

若觀想一切諸法全是一味妙明真心如前終教所明
廣大真心是也即是中觀如觀明鏡此之三觀或單
修一門或漸次俱修或一時齊修任器取捨四帝網無盡觀者即當事事無礙法界

於中畧示五門一禮敬門二供養門三懺悔門四

發願門五持誦門初禮敬門者謂想盡虛空遍法界

塵塵刹刹帝網無盡三寶前各有帝網無盡自身每

一一身各禮帝網無盡三寶每一一三寶前各有自

家帝網無盡身禮更想此一門盡未來際無有休歇

念念相續無有間斷身語意業無有疲厭或坐中作此觀想或

晨昏禮佛暫時歛念入此觀門功德無盡清涼云不

入此觀徒自疲勞或且入純門想遍法界純是毘盧

佛或准提等每一尊前且想一身禮更若難入且想

十尊佛每一尊前有一身禮習之稍熟漸增百尊千

尊乃至無盡下二供養門想盡虛空遍法界塵塵刹

刹帝網無盡三寶前各有帝網無盡自身每一一身

各出帝網無盡供具所謂香華燈燭衣服飲食幢旛

傘蓋瓔珞雲樓閣雲等每一一身所出供具各供養

帝網無盡三寶每一一三寶前有帝網無盡身供養

更想此一門盡未來際無有休歇念念相續無有間

斷身語意業無有疲厭或坐中想此供養或佛前燒

華但合掌入此觀三懺悔門想盡虛空遍法界塵塵

刹刹帝網無盡三寶前各有帝網無盡身每一一身

盡皆志誠懺悔帝網無盡罪障所謂自從無始迄至

支那

皇極經世

七

卦八

今身所造五逆十惡等罪煩惱所知等障每一一身
 懺悔帝網無盡罪障每一一罪障有帝網無盡身懺
 悔總想此一門盡未來際無有休歇念念相續無有
 間斷身語意業無有疲厭或坐中想此懺悔或佛前懺悔時作此觀門四
 發願門想盡虛空遍法界塵刹刹帝網無盡三寶
 前各有帝網無盡身每一一身各發帝網無盡願所
 謂無邊衆生誓願度無邊煩惱誓願斷無邊佛法誓
 願學無邊福智誓願集無上菩提誓願成并自心所
 樂善願盡總發之每一一身發帝網無盡願每一一
 願有帝網無盡身發總想此一門盡未來際無有休

歇念念相續無有間斷身語意業無有疲厭或坐中念鍊或

佛前發願時作此觀想五持誦門想盡虛空遍法界塵刹刹

帝網無盡三寶前各有帝網無盡身每一一身各持

帝網無盡真言教法諸佛菩薩名號每一一真言教

法諸佛菩薩名號有帝網無盡身持總想此一門盡

未來際無有休歇念念相續無有間斷身語意業無

有疲厭或持誦誦經等時先作此觀想竟然後持誦甚妙上之五門既爾若其餘行門准此習之

若習相即觀者而有四句一者一即一謂觀一毛即一耳時此兩句應合而觀之謂觀一切塵即一佛時

一佛同時却即一切塵四者一切即一切謂觀一切人即一切佛時却即一切佛同時却即一切人每句之中一切諸法例准觀之若習相入觀者亦有四句一者

一攝一帶之人一謂觀一人攝一佛帶之將入一菩薩中如東鏡攝南鏡帶之將入西鏡中二者一攝一切帶之入一謂觀一華攝一切河帶之將入一山中三者一切攝一帶之入一切謂觀一切塵攝一佛帶之將入一切毛中四者一切攝一切帶之入一切謂觀一切樹攝一切神帶之將入一切海中每句之中一切諸法例准觀之此相即相入二觀隨觀每句之中復有總觀別觀等多融觀心恐繁不示但專心修鍊自然曉達故表公法界觀序云但在簡通觀典碎列科段若習同時具足相應觀者謂隨觀一法同時具足法界諸法也其餘玄門例此解之若有樂習圓宗三觀三止者謂行者觀一人時便成三觀三止且就一人之身具明三諦人身假相有故名俗諦人身緣生無性色體空故名真諦人身假相無別自性舉體全是寂照真理名中道諦然此三諦體用無礙空有相融即一而三即三而一法本如是依此三諦行者觀察成三觀三止謂行者心觀人身假相幻有假觀即此觀心了假相時離實有執名方便隨緣止又觀人身色體全空名為空觀即此觀心了色空時

離於色體實有之執名體真止又觀人身舉體全是中道實性名中道觀即此觀心離相有執及離體空諦義立三觀離三種執義立三止三觀三止齊見三心即一常六即六常一將此一心契同所觀三諦體用空成無礙之境心境常融復常歷然既觀一人之身而成三觀三止觀一切法例皆如是問曰夫大念統唯無念何以止帝網相即等觀令人起無盡想念豈不疲役身心耶答云若此見者是離念外求無念者尚未得於真無念真無念者念本無無何能更得念與無念之無礙又若得真無念但是意出華嚴大疏若不習帝網相即等觀終不能得無礙佛果今有小根聞此法門即嫌繁亂全不介懷昔人云井蛙不能居海泰山難

五無障礙法界觀者 即當四法界所

謂常觀想一切染淨諸法舉體全是無障礙法界之心此能觀智亦想全是法界之心華嚴經云知一切

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

釋迦

最

二

廿八

法卽心自性成就慧身不由他悟又清涼云若知觸物皆心方了心性今此無障礙法界中本具三世間四法界一切染淨諸法未有一法出此法界而此法界全此全彼互無障礙則知根根塵塵皆是無障礙法界若於四威儀中常觀根根塵塵皆是重重無盡法界卽習普眼之境界也

此觀是一切三昧觀門根門自然 上來所說諸多觀門或樂總修者或修一二者任情皆得但專切修鍊一生不尅三生必圓又行者須起思想得現前常現不隱方是華嚴圓教真行清涼疏主事事無礙十玄門中多有六句前五句

是起想修鍊鍊得現前更不想鍊雖不想鍊常現不隱方成第六行句法界觀云深細思之令現在前圓明顯現稱行境界

圭山禪師釋云思之令現爲真解也巳現卽不更思雖不更思而亦常現不隱方爲實行 又一行禪師云先須起想想得現前然後用般若空而淨除之卽成不思議大用頓入佛果若不起心觀之錯會般若意也縱爾入空亦失圓頓之道圓宗行者鍊修功至豁然言亡慮絕了了分明方爲真行若得如是四威儀中常見不思議境界願修道者於此留心本來如是但昧之不見又修心行者或有諸黏善惡夢境或逢種種魔障或現種種違順

支那

夏

七

十八

撰述
境界或聞種種善惡之聲或諸鼯蟲蟻身上行走或
身心不安多思多慮或入觀時種種相現不與本觀
相應等皆須觀之如夢如幻全體非實或觀之皆是
自家真心起信論云當念唯心境界則滅終不爲惱
上來顯教心要竟

二密教心要者謂神變疏鈔曼荼羅疏鈔皆判陀羅
尼教是密圓也前顯教圓宗須要先悟毘盧法界後
依悟修滿普賢行海得離生死證成十身無礙佛果
如病人得好藥方須要自知分兩炮炙法則合成服
之方能除病身安今密圓神呪一切衆生并因位菩

薩雖不解得但持誦之便具毘盧法界普賢行海自
然得離生死成就十身無礙佛果如病人得合成妙
藥雖不知分兩和合法則但服之自然除病身安故
首楞嚴經云諸佛密呪秘密之法唯佛與佛自相解
了非是餘聖所能通達但誦持之能滅大過速登聖
位又云神呪是諸佛密印佛佛相傳不通他解賢首
般若疏云呪是諸佛秘密之法非因位所解但當誦
持不須強釋又遠公涅槃疏云真言未必專是天竺
人語翻譯者不解是以不翻又天竺止觀云上聖方
能顯密兩說凡人但能宣傳顯教不能宣傳密教也

自古諸師皆說陀羅尼因位聖賢不能曉解但信而持之滅障成德問曰何以諸佛密呪不通他解答云解密義在此宜可思之故法華鈔云諸佛密法不顯其義故云密言也般若經云總持猶妙藥亦如天甘露能療衆惑病服者常安樂又理趣經中如來說有五藏一經藏如牛乳二律藏如酪三論藏如生酥四般若藏如熟酥五陀羅尼藏如醍醐醍醐之味乳酪等中最高第一能除諸病令諸有情身心安樂西天多用醍醐療病陀羅尼者經律等中最高第一能除諸罪令諸衆生解脫生死速證涅槃安樂法身彼理趣疏云性德力大密呪功強解行雖劣解脫

則疾問曰賢首大師等但判華嚴經爲圓餘教皆非今判陀羅尼又是圓教豈不違賢首等耶合云圓示有二一顯圓二密圓賢首但據顯教正判華嚴爲圓今神變疏鈔曼荼羅疏鈔類彼顯圓判斯密教亦是圓宗顯密既異乃諸師無違也依密圓修鍊亦分爲二一持誦儀軌二驗成行相且初持誦儀軌者謂真言行者每日欲依法持誦時先須金剛正坐以右脚踏上或隨手結大三昧印二手仰掌展舒以右手在左手二大姆指甲相著澄定身心方入淨法界三昧安膝輪下此印能滅一切狂亂妄念雜染思惟謂想自身頂上有一梵書云藍字此字遍有光明猶

撰述

異世集

卷

第

如明珠或如滿月想此字已復以左手結金剛拳印
以大姆指捻無名指根第一節餘四指握大姆指作拳此印能除內外障業成就一切功德 右手

持數珠口誦淨法界真言二十一遍真言曰

唵 或只單持唵字
亦得或名嚩字

此淨法界唵字若想若誦能令三業

悉皆清淨一切罪障盡得消除又能成辦一切勝事

隨所住處悉得清淨衣服不淨便成淨衣身不澡浴

便當澡浴若用水作淨不名真淨若用此法界心

字淨之即名畢竟清淨瓶如靈丹一粒點鐵成金真

言一字變染令淨偈云囉字色鮮白空點以嚴之

梵書

囉安上安空點即成唵字也 如彼髻明珠置之於頂上真言同

法界無量眾罪除一切觸穢處當加此字門 若實外緣不具

無水洗浴闕新淨衣但用此唵字淨之若外緣具者先用 waters 著新淨衣更用此唵字淨之即內外具清淨也廣如諸真

言儀軌經說

次誦護身真言二十一遍真言曰

唵齒 二合聯字去聲彈舌呼之

若誦此呪能滅五逆十惡一切罪業能除一切種種病苦災障惡夢邪魅鬼神諸

不祥事而能成辦一切勝事令一切所願皆得圓滿

此呪是諸佛心若人專心誦一遍能守護自身一切

支那

夏島堂

卷

第

鬼神天魔不敢侵近誦兩遍能守護同伴誦三遍能
守一宅中人誦四遍能守護一城中人乃至七遍能
守護四天下人

廣如文殊根本一字呪經說
上二呪各持一百八遍亦得

次誦六字大明真言一百八遍真言曰

唵麼呢鉢訥銘

合二吽

若誦此呪隨所住處有無量諸佛
菩薩天龍八部集會又具無量三昧法門誦持之人
七代種族皆得解脫腹中諸蟲當得菩薩之位是人
日日得具六波羅蜜圓滿功德得無盡辯才清淨智
聚口中所出之氣觸他人身蒙所觸者離諸嗔毒當

得菩薩之位假若四天下人皆得七地菩薩之位彼
諸菩薩所有功德與誦六字呪一遍功德等無有異
此呪是觀音菩薩微妙本心若人書寫此六字大明
則同書寫八萬四千法藏所獲功德等無有異若以
金寶造如來像數如微塵不如書寫此六字中一字
功德若人得此六字大明是人貪嗔癡不能染著若
戴持此呪在身者亦不染著貪嗔癡病此戴持人身
手所觸眼目所覩一切有情速得菩薩之位永不復
受生老病死等苦說此六字大明竟有七十七俱胝
佛一時現前同聲說准提呪即知此六字大明與准

撰述
卷一
對

提真言次第相須也廣如大乘莊嚴寶王經說然後結准提印當

於心上以准提真言與一字大輪呪一處同誦一百

八遍竟於頂上散其手印或有不樂大輪呪者只持

以二手無名指并小指相叉於內二中指直豎相打

二頭指屈附二中指第一節二大姆指捻右手無名

指中節若有請召二頭指來去正結印誦呪欲記數

時於自身分手指上記或准提菩薩手臂上記或於

觀心上一百八遍外但以左手作金剛拳印右手指數

珠持亦得若務七俱胝佛母心大准提陀羅尼真言

南無廳哆喃三藐三菩馱俱胝喃怛你也合二他

唵折隸王隸准提娑婆合二訶部林合二

五逆一切罪障成就一切白法功德持此呪者不問

在家出家飲酒食肉有妻子不揀淨穢但至心持誦

能使短命衆生增壽無量迦摩羅疾尚得除差何況

餘病若不消滅無有是處若誦滿四十九日准提菩

薩令二聖者常隨其人所有善惡心之所念皆於耳

邊一一具報若有無福無相求官不遂貧苦所逼者

常誦此呪能令現世得輪王福所求官位必得稱遂

禪宗傳燈錄中引古人云俱胝只若求智慧得大智

念三行呪便得各超一切人是也

支那
要圖
卷一
對

慧求男女者便得男女凡有所求無不稱遂似如意珠一切隨心又誦此呪能令國王大臣及諸四衆生愛敬心見卽歡喜誦此呪人水不能溺火不能燒毒藥怨家軍陣強賊及惡龍獸諸鬼魅等皆不能害若欲請梵王帝釋四天王閻羅天子等但誦此呪隨請必至不敢前次所有驅使隨心皆得此呪於南瞻部洲有大勢力移須彌山竭大海水呪乾枯木能生華果何況更能依法持誦不轉肉身得大神足往兜率天若求長生及諸仙藥但依法誦呪卽得見觀世音菩薩或金剛手菩薩授與神仙妙藥隨取食之卽成

仙道得延壽命齊於日月證菩薩位若依法誦滿一

百萬遍便得往詣十方淨土歷事諸佛普聞妙法得證菩提若欲成就壇法不同諸部廣修供養掘地香泥之所建立但以一新鏡未曾用者於佛像前隨月十五日夜面向東方置鏡坐前隨力莊嚴諸供養具燒安息香及淨水然後結印在於心上呪鏡一百八遍以囊盛鏡常將隨身每欲念誦但以鏡壇置於面前結印誦呪若不能逐日對鏡念誦但於十齋日對鏡念誦除十齋日外不對鏡壇持誦亦得

密藏之中
今此鏡壇
最爲要妙總攝一切諸壇若無鏡者但想一鏡者於
面前持誦淨諸惡趣經等多說想成壇法持誦爲上

撰述

景行卷上

三

圭八

或不能想得壇者但只專注持呪十齋日者所謂一
 日八日十四日十五日十八日二十三日二十四日
 二十八日三十日 此准提呪一切諸佛菩薩等同說獨
 部別行總攝二十五部真言壇法准梵本有十萬偈
 說文龍樹菩薩以偈讚曰

准提功德聚 寂靜心常誦 一切諸大難

無能侵是人 天上及人間 受福如佛等

遇此如意珠 定獲無等等 廣如諸准提經并持
明藏龍樹儀說又此

准提或名准泥或名尊
耶等但是梵音不同耳 大輪一字呪即部林是也亦

名末法中一字心呪此呪於末法時法欲滅時有大

勢力能於世間作大利益能護如來一切法藏能降

伏一切八部之衆能摧世間一切惡呪是一切諸佛

之頂是文殊菩薩之心能施一切衆生無畏能與一

切衆生快樂凡有修持隨意得果同如意珠能滿一

切之願若誦此呪於四方面五百驛內諸惡鬼神皆

自馳散諸惡星曜及諸天魔不敢侵近若持誦餘一

切真言恐不成就即用此呪共餘真言一處同誦持

之決定成就若不成就及無現驗其呪神等即當顛

破七分是知此呪能助一切真言疾得成就或別替

此呪亦得 廣如文殊儀軌經於
法中一字心呪經說 上來次第持誦至准

提呪若不能結得准提印者但以左手作金剛拳印

支那

續要圖卷

三

封八

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

卷之三

書

封

右手持珠誦之或不能從前淨法界真言等次等持誦者只持准提神呪更或根鈍不能具受此准提者只唵字已下持之唵字已上是歸敬詞唵字等是正呪也每持誦了却用右手作金剛拳印口誦吽字真言而印五處先印額上次印左肩次印右肩次印心上後印喉上印竟頂上散之能除一切魔障成就一切勝事或比至持課先印五處亦得又隨所住處欲辟除鬼神結金剛界但誦准提真言呪香水二十一遍八方上下灑之即成辟除結界又正持誦時准提俱脰陀羅尼經金剛頂經五字陀羅尼頌等數本經教

中說隨根所樂亦有多種一瑜伽持但想心月中布字謂想自心如一月輪湛然清淨內外分明以梵書虱唵字安心月中以日折虱唵曰主虱唵自准曰提虱娑婆虱訶字從前右旋次第周布輪緣去聲呼之終而復始二出入息持謂出入息中想有真言梵字息出字出息入字入字字朗然如貫明珠不得間斷或息出時想自心月輪中九聖梵字字字連環皆有五色光明從自口中流入准提菩薩口中右旋安布准提菩薩心月輪內若息入時想准提菩薩心月輪中字亦字字連環皆有五色光明從准提菩薩口流出入自口中右旋安布心月輪內如三金剛持唇齒不動舌不

是終而復始想之甚妙

至喞但口中微動四微聲持但令自耳聞之不緩不

支那

要圖卷之三

卷

十八

急字字須得分明稱之五高聲持令他聞之滅罪復
 有二種持誦一無數持誦謂不持珠定數常無間斷
 持之二有數持誦謂指數珠每日須得限定其數不
 須闕少若指數珠所獲功德諸經廣讚如數珠功德經說若有人手持數珠雖不念誦佛名及陀羅尼者此人亦獲福無量又金剛頂念珠經偈云若安頂鬘淨無間由戴頂上滅四重手持臂上除衆罪能令行人速清淨又一字頂輪儀說若用噤字真言加持數珠七遍用持課時一遍或千遍若指數珠至母珠却迴不每日依法持誦時須限定其時分若一時持謂早晨若二時持并黃昏若三時持加正午若務者不拘時分但有暇時持之若上根持謂須得三密相應一身密結印二語密誦呪三意密或想真言梵字或緣持誦

之聲或想准提菩薩或想菩薩手中所執杵瓶華果等物故神變經疏云若用三密爲門不須經歷劫數具修諸行只於此生滿足諸波羅蜜又正持誦未滿一百八遍不得共人語話若欲語話時於自舌上想一梵書字噤字縱語話不成間斷問曰爲當只持一道真言功德成就爲復廣持多本真言功德成就嘗有二門一者隨根所樂門謂根有多種好樂不同或有樂持三道五道十道乃至百道等中間隨根所樂不同皆得持誦二者疾得成就門謂欲求一切功德疾得成就宜專持誦一道真言成時一切真言功德

撰述

聖賢圖卷一

三

封

皆悉成就故文殊儀軌經說若欲一切功德成就不
 得於別真言而起思想是也如上雖有數道真言皆
 是持誦准提真言之次第問曰既專誦一呪疾得成
 就何以多示准提真言令人持誦答云一為准提總
 含一切諸真言故准提能含諸呪諸呪不含准提如
 大海能攝百川百川不攝大海准提總含諸呪如下所明二為准
 提壇法人易成辦故但以一新鏡未曾用者便是壇
 法不同餘呪建辦壇法須得揀選淨處香塗塗地廣
 造佛像多用供具方能成就有財物者廣造佛像多辦供具於佛像前安置
鏡壇對之持誦更妙三為准提不揀染淨得持誦故不問在家

出家飲酒食肉有妻子等皆持誦不同餘呪須要持

戒方得誦習

今為俗流之輩帶妻挾子飲酒食肉是共常業雖逢僧人教示習性難以改革

若不用此大不思議呪法放脫如是人等何日得出生死其有齋戒清淨依法持誦者更為勝妙故准提經云何況更能結齋具戒依法持誦所以多示准提不轉空身住第四天得人神足是也

真言令人持誦若有樂持餘真言者隨心皆得勿要

定執一途耳

雖專誦二呪須先起圓信信五部呪皆具成佛之門若受一缺餘多成謗法也

又真言行者每日對鏡初欲持誦時或只依前先想
 自身頂上有一梵書三嗑字猶如明珠然後持課又

准大乘觀想曼拏羅經持明藏成就儀軌經尊勝佛

頂修瑜伽法等數十本經教中說或想自身頂上三

法苑珠林

聖賢圖卷一

三

封

噓字變作三角火輪從頂至足燒盡自身遍周法界

唯見清淨縱有五無間罪用此字次想一梵書又阿

字生成自身謂阿字即體是無相法界從復想一虫

暗字在自頂門十字縫中謂暗字即體是十方諸佛

此是祕密灌頂法門然後持誦或想自心如一月輪圓滿清淨

於月輪中有一梵書又噓字如來因位多年修道不

夜分便成正覺謂噓字具含無量法門是一切或心

眞言之母一切如來皆因觀想此字而得成佛

月輪中想一飛阿字謂阿字是毘盧佛身亦是法界

量功德或心月輪中想一眞吽字謂吽字總攝金剛部

主身亦是三解脱門若常想念念或舌上想一当噓字

或眞吽字想竟然後持誦或想自身頸上出大蓮華

於蓮華上現出又阿字復想阿字變成月輪又想月

輪變成眞字吽字變成五股金剛杵又想此杵移於

舌上方得名爲金剛舌然後持誦次於二手中亦想

月輪月輪變成眞吽字吽字變爲白色五股或想准

金剛杵方得名爲金剛手然後結一切印

提九聖梵字每一一字有種種光明安自身分之中

所謂想眞噓字安頭上又折字安兩目又緣字安項

頸又主字安於心又緣字安兩肩又准字安臍中又

提字安兩脛又娑婆合安兩脛又訶字安兩足想安

布已然後持誦持明藏儀軌經說若於准提菩薩法

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

妙字輪安自身分一一分明是人先身所造一切罪業悉得除滅凡有所求決定成就安布九字藏經數處說

也 觀想梵字所有功德廣如諸陀羅尼經中說之
此上梵字觀門若四威儀中常思之更妙凡諸經中說想真言字者皆是梵字非是北方文字故一字頂輪王儀軌云所言觀諸字唯瞻於梵字非是隨方文有大神用力 或有不能想得梵

字者但只專心持誦亦具一切三昧故大悲心經云陀羅尼是禪定藏百千三昧常現前故若人緊切持

誦時或逢種種魔障或忽然怕怖或舌難持誦或身心不安或多瞋多睡或見諸異相或於呪反生疑心

不欲持誦等云云若對治者應觀梵書囉字或觀當嚙字或觀叉阿字等但隨觀一字彼竟界自然消

滅若分別心多當觀又灑字即成無分別若著有心

多應觀言舍字即因緣法本空也此上且約一途而說若實言之隨一切處皆得用之謂一字寶具一切諸佛菩薩也 問曰何以梵字

皆有如是不思議神用答謂每一一字即體是諸佛菩薩身心故又即體是離相法界故又即體是教理

行果故所以有不思議神用西天梵字法爾本有但世界初成時梵王傳說不同此方字是 若爾應西天梵字皆有不思議神用

何得偏說真言中字答謂真言中字法爾諸佛不思議力加持故法性如是故偏有神用如此方言語是

一唯急急如律令等語呪火不燒呪水不熱蓋作呪

語偏有功用非餘一切言語皆有如是功用西方字亦爾字雖是一謂作真言中字偏有神用非餘一切字皆有如是神用也問曰上說對壇結印誦呪等豈不是有相耶答云圓宗無障礙法界體上本具無盡法門禪宗無相法門但是無盡門中之一門耳今密宗壇法手印真言卽體便是無障礙法界也

如華嚴經疏鈔

十玄門中託事顯法門說金色世界卽是本性彌勒樓閣卽是法門勝熱婆羅門火聚刀山卽是般若無分別智等是也今有人云持呪結印對壇是滯相者此乃只就禪宗中論之卽是離相外求於無相古師指爲外道見也非是佛教之意耳又首楞嚴經疏云持誦神呪能却諸惡能集衆善愚蒙罔知斯旨見持呪者往往興謗謂非修行未有一佛不由神呪而得成道度衆生矣請細覽之以革斯弊

問曰上

引古來諸師皆云呪是諸佛祕密之法非因位所解何却如前解說阿字是毘盧佛身吽字是三解脱門等耶答云准賢首般若心經疏及神變疏并密藏諸陀羅尼經意而有二門一不可說門謂呪是諸佛密法佛佛相傳不通他解但當誦持不須強釋二強說門謂真言中隨舉一字或作人或作法橫豎該羅自在解說舉要而言無盡法門於一字中總解說盡方是陀羅尼字義就此言之假使十方諸佛經恒沙劫共說真言一字中義亦不能盡何況餘人說者尚難豈況受者所以且於一字中少分或作人或作法而

解說之前說阿字是毘盧佛身吽字是三解脱門等
 卽是強說中少分一途之義餘處有文解釋真言字
 義句義皆是此強說門中少分一途義耳若於真言
 中或
 作二義五義十義乃至百義等解釋名
 少分義若作一義解釋名一途義耳 上言唯佛所
 知不通他解者據密教本宗不可說門言也此不可
 說門義
 當顯圓雜言果海此強說
 門義當顯圓帶言因分 問曰或有衆生欲除種種
 災障或欲增長福慧或欲祈證聖果等爲當只依前
 儀軌持誦耶爲復更別有方法耶答曰但只依前儀
 軌持誦凡有所求決定成就或有樂隨所求之事各
 別作法者今與畧示法式准于手千眼觀自在菩薩

修行儀軌經七俱胝大明陀羅尼經神變經疏及諸
 真言儀軌等說有五種壇法所謂息災法增益法敬
 愛法降伏法出世間法

若作息災法者爲除惡業重罪煩惱等障種種災難
 官車口舌鬼魅所著惡星陵逼等

行者面向北交脚豎膝而坐像面向南於准提像前

安置鏡壇更想一白色圓壇於圓壇中過想云轉字
 或云鑿字尊像供具并行者自身俱想在

圓壇之中或於像前只塗拭一圓壇亦得觀准提作白色所獻華果飲食

并自身衣服皆作白色塗香用白檀燒香用沈水然

酥燈以慈心相應從月一日初夜時起首至八月日

滿每日三時澡浴三時換衣至日滿時或斷食或食

撰述

三白食

三白食謂乳酪粳米飯或粥無力者尊像供其衣服但運心想之亦得下准此知之

若

念誦時前次第持誦至准提呪誦一百八遍已然後

但從唵字誦之妙言曰

唵折隸主隸准提與某甲除災難娑婆訶

若為自己於娑婆字

上稱自己名及所為事若為他人稱他人名及所為事

若作增益法者

為求遷加官榮增長壽命及求福德聰明眷屬勢力錢財豐盛穀麥成熟

及求伏藏寶珠仙藥五通等

行者面向東跏趺而坐像面向西於

准提像前安置鏡壇

更想一黃色方壇於方壇中遍想丑阿字或坦暗字尊像俱具

并行者自身俱想在方壇之中或於像前只塗拭一方亦得

觀准提作黃色所獻

華果飲食并自身衣服等皆作黃色塗香用白檀加

少鬱金燒白檀香然芝麻油燈以喜悅心相應從月

九日日出時起首至十五日滿每日准前三時澡

浴換衣至日滿時准前斷食及三白食念誦如前妙

言曰

唵折隸主隸准提與某甲所求如意娑婆訶

稱名及所為事

例准前知

若作敬愛法者

為求一切聖賢加護天龍八部歡喜及求一切人敬愛知及求說法辯才音音清雅聞者喜悅

友親近冤家和順等

行者面向西結賢坐像面向東

於准提像前安置鏡壇

更想一赤色半月形壇於半月壇中遍想引賀字或引含

字尊像供具并行者自身俱想在半月壇中或於像前只塗拭一半月形壇亦得

觀准提作

支那

真容圖道卷上

三

十八

赤色身著緋衣所獻華果飲食并自身衣服盡皆赤
 色塗香用鬱金香以丁香蘇合香蜜和燒之然諸
 果油燈以喜怒心相應從十六日後夜時起首至二
 十三日滿每日澡浴斷食念誦法准前行妙言曰

唵折隸主隸准提令一切人敬愛某甲娑婆訶

稱名及隨

所為事例
准前知

若作降伏法者

為降伏一切惡毒鬼神及惡龍獸損
害一切有情者及調伏一切惡人於

國不忠生反道心者及城三寶毀真言者或與持呪
人作諸障難者如是一切惡人持呪行者運大慈悲
得作此法若為自已所求及有怨讐作此法者准諸
經說必定反招災禍及反得盡世癡騷學者知之

行者面向南作蹲踞坐左腳押右腳像面向北於准

提像前安置鏡壇

更想一青色三角壇於三角壇中
過想一囉字或三囉字尊像供具

并行者自身俱想在三角壇中或
於像前只塗杖一三角壇亦得

觀准提作青色或

黑色著青黑衣自身衣服亦皆青色獻青色華晷華

不香華及曼陀羅華等飲食用石榴汁染作黑色或

作青色塗香用栢木闍伽用牛尿以黑色華及芥子

栢木塗香等各取少分置闍伽水燒安息香然芥子

油燈以忿怒心相應從二十四日午時或夜半起首

至月盡日滿每日澡浴斷食念誦法准前行妙言曰

吽折隸主隸准提吽

合二惡人等身心不安或
此是梵書發吽字若

得大劫或命欲終即當勸彼令發善心若是悔過自
責永斷惡心者即為彼人作息災法念誦彼人即免

災難此上是四種成就之法若欲於此四種法中求成就者須預前持誦准提真言五十萬遍或七十萬遍或百萬遍而為先行方於四種成就法中隨心所欲作一法時決定成就每見今時或釋或儒為利為名終年親附竟日趨參用盡身心罕有稱懷無常來至又生下劣之處何如依諸佛之聖言誦祕密之神呪於上增益等法中頗煩作之祈求之事決定遂心一切罪業悉得消滅無常來至又生勝處現在未來俱獲利樂豈不善哉

若作出世間法者

為欲速滿福德智慧二種資糧及顯圓十波羅密超越三無數劫今

世祈剋聖果現前

行者在於山間深谷殊勝巖窟清淨伽藍

運大悲心常樂利樂無邊有情同准提王菩薩仗託無盡諸佛菩薩大悲願力助護限四月四日一期之內阻絕人客默斷語言三密相應心無間斷行者面

向東

餘方亦得就中向東最吉或全脚坐或半脚坐或隨意坐俱得

像面向西於准

提像前安置鏡壇

行者頂上想言噓字變成火輪燒盡自己已有漏之身復想大蓮華上

有丑阿字生成無漏智身更想虫暗字灌頂已想當噓字變成大火燒此有為世界如同劫火燒盡無遺但有空寂復想建立無為之壇於最下方過想道欠字雜色而為空輪於空輪上遍想言舍字黑色變成風輪風輪上遍想言噓字赤色變成火輪火輪上遍想言鑊字白色變成小輪水輪上遍想言阿字黃色變成金剛地於金剛地上遍想有大蓮華一一蓮華上皆有准提菩薩無量聖眾圍遶一一准提前皆有養具而為供養一一身各對准提鏡壇三密相應又行者若無准提像并華果飲食等供具但作此觀亦得吉祥成就

具無盡相好光明於菩薩心月輪中想有九聖字壇行者想自心月輪中亦有九字壇并自身分中想布

九聖之字心月輪并身分布字如前已說所獻華果飲食香燭等於上息災增益敬愛三法之中所說物色皆得用之行
 者衣服但一切新淨者皆得作法就中黃衣最吉又
 行者不須苦節勞形恐心神散亂於行任坐臥四威
 儀中皆得三密修習於見聞覺知唯觀瓦阿字於一眞清淨法界亦常作觀行依前次第軌儀持誦至准提眞言從頭無
 記無數專精念誦勤策身心不令懈怠欲近成就時
 必有種種障起應作降伏息災等法隨行者根性差
 別於其中間必獲三昧現前卽於定中見無數佛會
 聞妙法音證得十地菩薩之位此一種法唯求出世間若欲於此法中求

成就者須得預前持誦准提眞言五百萬遍或七
 百萬遍或千萬遍而爲先行方作此法定有靈驗二
 驗成行相者謂准泥陀羅尼經金剛頂經蘇悉地等
 共十餘本經皆說眞言行者用功持誦或夢見諸佛
 菩薩聖僧天女或夢見自身騰空自在或渡大海或
 浮江河或上樓臺高樹或登山或乘師子白馬白
 象或夢見好華果或夢見著黃衣白衣沙門或喫白
 物吐黑物或吞日月等卽是無始罪滅之相或正持
 誦時見諸毘光明或見空中遍地奇特之華或見諸
 佛菩薩聖僧天仙等或見諸佛淨土或自遊佛國親
 承供養或暫時聞經於多劫或見燈光高一二尺乃

撰述
至一丈或無火爐中自有煙起或見佛像幡蓋自動
或聞諸佛菩薩種種美聲或覺自身巍巍高大或齒
落重生或髮白返黑或身潤白不生蚤虱或貪嗔癡
心自然消滅或總持不忘一字能演多義或智慧頓
生自然通曉一切經律論或一切三昧法門自然現
前或福德頓高四衆歸仰等云云此上所說是經文
今有簡簡儒士汎
參禪理者厥見相以爲妖異此則非但毀謗最上乘
教亦是捨相取性之邪見也不知其相本來是性耳
若逢如上之事但是福慧增長近成就相莫生疑惑
之心勿起取捨之念應觀所逢境界皆是丑阿字或
𠵼𠵼字等或想皆如夢幻或
想皆是法界一心若得如是應驗更須策

發三業加功誦持不得宣說呪中境界銜賣與人唯
同道者不爲名利敬讚方得說之若成就時而有九
品初下三品者若下品成就能攝伏一切四衆凡有
所求舉意從心一切天龍而來問訊又能伏一切蟲
獸及鬼魅等中品成就驅使一切天龍八部能開
一切伏藏或要入修羅宮龍宮便得入之去住隨心
上品成就便得仙道乘空往來天上天下而得自在
世出世事無不通達中三品者若下品成就便得諸
呪仙中爲王住壽無數歲福德智慧三界無比中品
成就便得神通往餘世界爲轉輪王住壽一劫上品

撰述

成就現證初地已上菩薩之位上三品者若下品成就得至五地已上菩薩之位中品成就得至八地已上菩薩之位上品成就三密變成三身只於此生得證無上菩提之果此是持呪人九品成就若直求成佛不須求下三品等成就若准神變疏有五品成就一現至信位二至初地三至四地四至八地五至成佛此局當經今通依諸經故說有九品謂准提真言總合諸部神呪問曰云何得知准提總合諸部神呪答謂一藏經中神呪不出二十五部一佛部謂諸佛呪二蓮華部謂諸菩薩呪三金剛部謂諸金剛神呪

四寶部謂諸天呪五羯磨部謂諸鬼神呪此五部每部復各有五即成二十五部今准提總攝二十五部故准提經云獨部別行總攝二十五部又云若欲召二十五部天魔等專誦此呪隨請必至又云五部金剛四天王共結總持二昧界又大教王經云七俱胝如來二身讚說准提菩薩真言能度一切賢聖若人持誦一切所求悉得成就不久證得大准提果是知准提真言密藏之中最為第一是真言之母神呪之

王准提真言既總攝二十五部真言准提鏡壇亦總攝二十五部壇法謂二十五部中壇法或用形像印法梵字等各各不同今准提鏡壇總攝此一切諸壇法也故准提經云總攝二十五部大曼荼羅梵語

又部

真言部

七

十八

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

一 攝述

受茶羅此云壇也是知鏡壇最尊最上能滅一切魔障能生一切功德眼見身戴皆獲利樂故昔人云壇者生也出生無盡功德故壇者集也無邊聖賢集會之處如方珠勺水出圓鏡對月生磁石引針琥珀拾芥尚有難測功用況諸佛不思議壇法耶今有寡見聞者迷於密教見用鏡壇却生毀謗然三世如來未有一佛不依壇法而得成道

顯密圓通成佛心要集卷上

音釋

素怛攪

梵語也此云契經覺睿敢切

鑿柄

鑿在到切孔寵也柄簡稅切木端也

時人

眇充之切目汁凝也

肪

音方脂也

膈

姑勞切與音切

切張

黏通潘

噉盧甘切

指苦甲切

塗年切

嚶逆切

切與

鏤亡敢切

嘉興府楞嚴寺經坊餘資刻此

顯密圓通卷上

字萬二千九十四

崇禎甲戌仲冬嚴若堂識

顯密圓通成佛心要集卷下

供佛利生儀附

五臺山金河寺沙門道啟集

三顯密雙辯者若雙依顯密二宗修者上上根也謂心造法界帝網等觀口誦准提六字等呪此有二類一久修者顯密齊運二初習者先作顯教普賢觀已方乃三密加持或先用三密竟然後作觀二類皆得余雖下材心尚顯密雙修故仁王般若施羅尼釋并仁王儀軌皆云若不修三密門不依普賢行願得成佛者無有是處又華嚴經字輪儀軌云夫欲頓入一乘修習毘盧遮那法身觀者先應發起普賢行願復

支那

顯密圓通集

一

寸九

以三密加持身心則能悟入文殊師利大智慧海是
知上根須要顯密雙修中下之根隨心所樂或顯或
密科修一門皆得然顯圓華嚴諸佛共讚菩薩同遵
西天東夏上智上賢無不歸心爲大教廣行人多見
聞不假讚揚密圓神呪是諸佛之頂菩薩之心功能
廣大利樂無邊爲時流少知今畧叙述亦分爲二一
叙述密呪功德深廣二問答密呪法器勝劣且初叙
述密呪功德深廣者粗依聖教畧出十門廣有無量
爲人多不知密教深勝故以十門讚揚用警未聞若
實一向捨顯讚密亦非通人華嚴經云受一非餘隨
所攝持勸諸後學若顯若密或性或相行則任在一
門信須圓通無礙勿同盲人摸象弟子洗足余曾有

偈云大聖親宣五教文千門萬戶入天真通觀受一
非餘者盡是佛家不了人又旣准提總攝二十五部
卽知已下十門皆說
准提施羅尼功德也

一護持國王安樂人民門

二能滅罪障遠離鬼神門

三除身心病增長福慧門

四凡所求事皆不思議門

五利樂有情救脫幽靈門

六是諸佛母教行本源門

七四衆易修金剛守護門

八令凡同佛如來歸命門

支那 聖觀音菩薩 二 十九

九具自他力現成菩提門
十諸佛如來尚乃求學門

初護持國王安樂人民門者謂祕藏諸陀羅尼經皆說陀羅尼能護持國王安樂人民故寶星陀羅尼經云一切國土中所有陀羅尼流行之地令其人王常得擁護勢力自在亦能擁護王之政化所有王子妃后宰相輔臣諸官將等皆得擁護令獲安樂國中所有內外怨敵謀計姦詐疾疫飢饉亢旱水滂惡獸毒龍如是一切不祥之事皆悉斷滅復令財穀豐饒庫藏盈溢華果榮盛人民安樂又寶藏陀羅尼經說

陀羅尼流行之處能擁護國王子妃后公主百寮輔相令其災難消滅所願圓成善神加護不令鬼魔來相燒惱復於國內獲十種果報一國中無他兵怨賊侵燒二國中無諸星宿變怪而起災患三國中無惡鬼神行諸疾疫善神衛護萬民安樂四國中無諸風火霜雹等難五國中無怨家得便六國中人不爲諸魔所逼七國中無諸橫死八國中五穀成熟甘果豐足九國中善龍入境依時降雨無有旱澇不調之名十國中人不爲虎狼兇獸諸惡雜毒損害又七佛神呪經云陀羅尼若日月失度能使正行穀米

撰述
不登能使豐登大臣謀反惡心自滅疾疫刀兵悉能攘之又云其諸人王欲得現世安樂離衆患難其王應當勤心讀誦陀羅尼亦當勸於后妃嫫女諸王子等勤心修習又守護國界主陀羅尼經云何以偏說護於國主謂國主若安樂時萬民安樂是以偏說護於國主葉衣觀自在菩薩經云陀羅尼能除一切有情災禍疾疫飢餓劫賊刀兵水旱不調星宿失度亦能增長福德國界豐盛人民安樂國王男女皆得長壽又蘇婆呼童子經云離真言外更無別法能與衆生樂者廣如諸陀羅尼經中說之昔有遼國天佑皇

帝法輪廣運佛慧流通堅持密呪聿獲神功遂得禾登九穗麥秀兩岐寶祚恒安兆民永樂斯乃陀羅尼之驗也

二能滅罪障遠離鬼神門者謂菩提場莊嚴陀羅尼經最勝總持經樓閣陀羅尼等二十餘本經皆說若書寫陀羅尼置佛像中塔中杵中或書在幢上堂殿上或紙素竹帛上或樺皮牆壁板木等上有衆生得觀視者或身手觸者或影中過者或真言字上塵飄在身者又或書之戴在頂上者身上者衣中者或書之旛上若風吹旛動其旛所指處衆生或書鐘鼓鈴

撰述
鐸螺鈸等出聲物上有聞聲者此上來所說諸衆生等縱有五無間之罪諸佛不懺之業悉皆滅盡來世生諸佛國何況親誦持者故昔人云五無間之極覺應念雲消十惡業之巨愆纔聞霧散又隨求頌云縱犯波羅十惡罪殺阿羅漢及尊親五逆根本七無遮應念隨聲金消滅眞言聖力功無量故我稱讚不思議又末法中一字呪等諸陀羅尼經說持呪者於四方面五百驛內諸惡星曜鬼神天魔等盡皆馳散而去有發善心守護者不去若有固爾不去作障礙者便令頭破百分身心粉碎由是行者無諸魔障得至

菩提問曰有人言持呪者能惹魔障今何却說能離魔障答曰此是閭巷之談聖教無文今密部諸經皆說陀羅尼能離魔障且置勿論如顯教法華經中恐有講誦修習法華者有魔障起故說陀羅尼品令除惡魔故彼經云若不順我呪惱亂說法者頭破作七分如阿梨樹枝又釋摩訶衍論令坐禪人須得誦呪除魔又止觀云若諸魔障惱亂坐禪行者當誦大乘方等教中諸治魔呪若出禪時亦當誦呪又金光明經說十地菩薩尚以呪護持何況凡夫故首楞嚴經云若不持呪而坐道場令其身心遠諸魔事無有是

處又云末世衆生樂修三昧恐同邪魔應當勸令持我神呪若未能誦寫於禪堂或戴身上一切諸魔所不能動如是等文藏教彌多現見世人被鬼神惱害持呪者尚能除得況於自己敢惱害耶

三除身心病增長福慧門者謂聖六字陀羅尼經普賢陀羅尼經文殊一字呪等十五餘本經皆說真言行人能除種種身心病苦言身病者所謂一切熱病冷病風病瘡病眼病耳病鼻病舌病口病齒病昏病喉病面病頭病頸病胸病脅病腹病手病背病腰病臍病髀病膝病脚病痔病痢病痰病氣病痲病疔病

腫病班病疥病疱病癩病癬病痒病瘡病狂病癲癩病鬼魅病舉要而言或四大種種病或五臟種種病或鬼神所作種種病或宿業所感種種病如是等病以神呪不思議力悉能除愈故持句神呪經大悲心陀羅尼經皆云陀羅尼能令枯木還生華果況有情病而不除也問曰真言行者許加持鬼神奈他人病若不答謂妙臂童子經蘇悉地經等皆云若求上品大成就事不得用真言加持鬼神禁諸蟲蛇捺他人病作此能妨大事後學宜依佛語誠之誠之若實大悲深廣懷菩薩心不在所遮故羅索經云除鬼神病須三業清淨具慈悲心此諸菩薩方能爲之又一切貪嗔癡心病自然消滅故白傘蓋陀羅尼經云若有宿習貪心等不能除滅應當一心誦我神

呪如摩登伽女與阿難是曩劫恩愛以我呪力愛心
永斷成阿羅漢彼是姪女無心修行神呪冥資速證
無學何況本心求菩提者又大悲經云至心稱念陀
羅尼姪欲火滅邪心除又如意輪等諸陀羅尼經說
眞言行人現能增長一切福慧凡所出言人皆信受
所用衣物財寶等舉意從心能令五百由旬內人天
鬼神盡來歸仰又自然通曉一切經律論并世間典
籍或得總持不忘日記千頌故大佛頂經云若讀若
誦陀羅尼者此諸衆生縱其自身不作福業十方如
來所有功德悉與此人又云若持神呪不生疑悔是

撰述

攝論卷之

七

七

善男子於此父母所生之身不得心通十方諸佛便
爲妄語又云未精進者令得精進無智慧者令得智
慧等云云如世間藥餌尚能令人去除睡眠增長精
神豈況神呪不生智慧耶又不空罽索神呪心經云
持誦神呪七遍不雜異語當知是四衆受持齋戒專心
種勝利云何二十一者身無衆病安隱快樂二者由
先業力雖有病生而速除愈三者身體柔軟皮膚光
澤面目鮮明四者衆人愛敬五者容護諸根六者多
獲財寶隨意受用七者所有財寶王賊水火不能侵
損八者所作事業皆善成辦九者所有種植不畏惡
龍霜電風雨十者若有稼穡災橫所侵持誦神呪如
持灰或水經七遍已於其中八方結界上下散灑
災橫爾時皆即除滅十一者不爲一切暴惡鬼神羅
刹等吸奪精氣十二者常不怖畏一切怨讐十四者設
有怨讐速自消滅十五者人非人等不能侵害十六

法華

卷之

七

七

者厭魅呪詛蠱道不著十七者煩惱纏垢不數現行十八者刀毒水火不能傷害十九者諸天善神常隨衛護二十者有淨信善男子善女人等誦持神呪者神呪經云若有淨信善男子善女人等誦持神呪者現身獲得十種勝利何等爲十一者身常無病二者恒爲十方諸佛攝受三者財寶衣食受用無盡四者能伏怨敵而無所畏五者令諸尊貴恭敬信言六者盡毒鬼魅不能中傷七者一切刀杖所不能害人者水不能溺九者火不能燒十者冬不橫死

四凡所求事皆不思議門者謂觀自在儀軌經文殊師利儀軌經一字頂輪等十餘本經皆說真言行人求成就時用四種物一者弓箭鉞斧鈎輪杵鏡或數珠鉚鉢袈裟等僧家所用種種之物二者雄黃雌黃等種種藥物三者取河岸上土和涅作師子象馬牛

駝或鷄鶩孔雀金翅鳥等種種禽獸之形四者或塑畫雕刻種種佛菩薩明王等形像隨心所樂科作一事依法成已而置壇中如法誦呪若得火燄出時或手執或塗身或乘之與助伴知識飛騰虛空或有人見成就者或成就者見彼人等總得騰空遊諸世界供養諸佛菩薩皆壽命一劫獲初地百法明門若煙出時依前用之得諸仙中爲王住壽萬萬歲若煖氣出時得一切人天敬愛所求如意此是上中下三品成就相也

若火光出上品煙出中品煖氣出下品也又云若火光現得一切呪神常來擁護八部之衆皆常恭敬一切神呪用之皆得最勝靈驗若煙相現隨所去處而無障礙所求遂心若煖氣現得

一切諸人并鬼神等同心敬愛西方有一人得上品成就引五百人昇空如此方淮南王藥就鷄犬舐鼎皆得昇空故昔人云淮南成道犬吠雲中王喬得仙劍飛天上藥力尚爾況佛不思議呪耶神變疏云人手執仙方未曾和合服用却謗白曰昇空者以為虛談全成不可又大教王等諸隨羅尼經說或令人追龍女為妻降藥又作奴執縶索入修羅宮呪死屍令開伏藏或說成於聖藥或說勅於財寶等云云顯教之中此事罕聞故先德云三乘教外別有持明是也問曰諸佛本意令斷貪嗔等何却令人起貪心求世事名利等耶答

云諸佛有不思議度生方便謂有衆生不肯直求菩提且隨其所樂令持呪求之由神呪不思議力所求之事盡得遂心一切罪業亦得消滅自然超凡入聖如小兒有病不肯服藥被有智醫人塗在母乳其小兒本食母乳不覺服著良藥除却病苦故縶索心呪經云若有衆生設以誦曲為求富貴名利等得聞此呪彼諸衆生處處成就智慧福聚之香神變疏云真言境界十地菩薩尚非其境況生死中人乎有

云陀羅尼多令人有所希求反損惱衆生者此是離求外別取無求全同斷見外道今佛教說終日求之不見求相是真無求非同木石全不希求也故觀音鈔云雖念念求而無能求所求之相又況諸佛大慈

大悲豈可故意損害衆生

五利樂有情救脫幽靈門者謂大寶樓閣經大悲心經牟梨呪等十五餘本經皆說若有衆生得見持呪人身者或聞語音者或影中過者盡滅十惡五逆之罪來世生諸佛國又持呪人眼所見者身所觸者諸有情等亦滅一切罪來世生諸佛國又持呪人路行有風吹衣此風已去所吹者或江河中洗身此水已去所漂者或天雨時仰空誦呪其雨滴所霑者或山頂上誦呪盡目所覩處如上所說諸衆生等皆得滅一切罪來世生諸佛淨土蓮華化生如世間有毒藥

處下風過者觸著風時便致損傷尚有難測功力況不思議神呪耶又縹索經說若聞陀羅尼而生毀謗者亦獲利益如人惡心入龍腦梅檀等林中斫截踐踏龍腦樹等其人亦身惹香氣故佛頂頌云神通勝化不思議陀羅尼門最第一又無垢淨光經云空縹索經佛頂尊勝經隨求經等皆說若亾人廣造惡業死墮三塗真言行者卽稱亾人名字專心誦呪亾者應時得離惡趣生於天上又以真言呪土砂或蓮華散亾者墓上屍上亾者卽得生於諸佛淨土又亾人衣物或身分骨肉等得持呪人影映著亦得生諸佛

國又書陀羅尼置亾人骨上屍上亾人即得生於天宮故先哲云塵飄影爍神詭天宮土散水露識分惡趣問曰亾人造業既成已墮三塗之中云何真言行者或稱亾人名字或呪砂土置屍塚上便令亾人轉惡道苦得佛國樂耶非唯俗士懷疑兼乃緇流難信答云智者以譬喻得解今舉喻況之如世禁呪之人禁火不燒禁刀不斫禁蛇不螫尚能變有毒而作無毒豈況如來神呪不能改苦得樂耶又如列子書說師文善彈琴正當春時而叩商弦以召南呂涼風總至草木成實商金音屬秋南呂八月律由得秋氣草木成實正秋而叩角弦

以激夾鍾涼風徐迴草木發榮

角木音屬春夾鍾二月律由得春氣草木

榮

當夏而叩羽弦以召黃鍾霜雪交下川池暴凍

音屬冬黃鍾十一月律得冬氣故凝陰水凍

及冬而叩徵弦以激蕤賓陽

光熾烈堅冰消散

徵火音屬夏蕤賓五月律得夏氣故堅冰消散

此是世間

彈琴之術尚能變秋作春更冬為夏況如來大不思

議神呪豈不能改惡道苦得佛國樂耶又莊子云六

合之外聖人存而不論華嚴經說十地菩薩一舉足

量智功德九地菩薩不能知況我如來是諸聖中王

所有秘密心印豈可以凡夫妄情而欲籌量者哉其

猶井坎之魚爭知東海之深廣也唯宜諦而信之故

觀世音菩薩祕藏神呪經云若有受持神呪之者
 凡有所作必得成就唯須深信不得生疑持呪之者既能利樂
 有情救脫幽靈准千手千眼觀世音菩薩大悲心陀
 羅尼經說其持呪人不為枷禁杖楚死三者不為冤
 家讐對死四者不為軍陣相殺死五者不為虎狼惡
 獸殘害死六者不為毒蛇蜈蚣所中死七者不為水
 火漂焚死八者不為毒藥所中死九者不為蠱毒所
 害死十者不為狂亂失念死十一者不為山嶽崖岸
 墜落死十二者不為惡人厭魅死十三者不為邪神
 惡鬼得便死十四者不為惡病纏身死十五者不為
 非分自害死又不空罽索神呪心經說誦呪之人臨
 命終時獲入種勝利一者臨命終時見觀自在菩薩
 作慈芻相來現其前歡喜慰喻二者安隱命終無諸
 苦痛三者將捨命時眼不反戴口無欠呿手絕紛擾
 足離舒捲不泄便利無顛墜淋四者將捨命時任正
 憶念意無亂想五者當命終時不覆面死六者將捨
 命時得無盡辯七者既捨命已隨願往生諸佛淨國

入者常與善友不相捨離又十一面觀世音神呪經
 說誦呪之人得四種功德一者臨命終時得見諸佛
 二者終不墮諸惡趣三者不囚
 險厄而死四者得生極樂世界

六是諸佛母教行本源門者謂一切諸佛皆從陀羅
 尼所生樓閣經云真言是諸佛之母成佛種子若無
 真言終不能成無上正覺又三藏教盡從陀羅尼所
 出故最上大乘寶王經中說有四乘一聲聞乘二緣
 覺乘三方廣大乘四最上金剛乘謂陀羅尼藏是也
 一切法皆從金剛乘陀羅尼中流出神變鈔云千流
 萬派起自崑崙積石之山十二分經出乎總持祕密
 之藏又萬行總從陀羅尼所流謂真言中每一一字

全是無相法界萬行無不從法界所流故持明藏儀軌經云唵字卽是無相法界神變疏云無相法界全是真言真言全是無相法界又真言亦名三藏有持呪者皆號三藏謂真言中每一一字皆含戒定慧三且萬行不出六度六度不離三學既真言名三藏卽知真言總含萬行真言是總行其餘法門是支流行門也

問曰上引經云陀羅尼是禪定藏百千三昧常現前故今又說真言總含三藏卽知真言備含一切禪定之門何以今持禪者不許持呪耶答云准諸傳記竺天華夏古來禪德衆善奉行何況神呪是無相定門諸佛心印耶故白傘蓋陀羅尼頌云開無相門圓寂宗字字觀照金剛定又云瑜伽妙旨傳心印摩訶衍行總持門如龍樹菩薩准傳燈錄是西天禪宗第十四祖節畧持明藏經弘揚准提神呪一行

禪師是中夏聖人贊述神變真言智者禪師得宿命通廣示持呪軌儀契符禪師人問最上乘法直教持誦密言古來禪師豈不許持呪耶又禪宗既說一切諸法皆是真如持誦真言豈非是真如耶今有或禪或講弘密呪悉失已利心生嫉妬者請現在未來聽防惡報故佛頂無垢光明陀羅尼經說昔無垢婆羅門爲人宣說秘密神呪有光明長者先有多人歸仰恐失利已而生惡心與惡心已便得癩病受大苦惱直至命終墮於無間大地獄中受苦一劫方得爲人生無兩日以宿緣力再遇無垢婆羅門作大慈芻宣說秘密呪聞之歡喜承彼呪力死生天上等上說謗之獲益但有遠益非無謗罪如光明長者是也蓋爲密呪是諸佛心印有無量明王諸天龍神等護持致使謗之者現世多得癩病奉勸時流切宜慎之

七四衆易修金剛守護門者謂一切四衆但解言語者行住坐臥四威儀中而易誦習又但口誦便是真

行能除煩惱安樂法身不假備通教典如病人得藥服之便能除病身安不在廣會醫書故般若經云總持猶妙藥亦如天甘露能療衆惑病服者常安樂佛頂陀羅尼疏云齋戒不稟而自備果證不遠而不可消難獲利自行化他因人果人靡不由此而辦其事又曼荼羅疏云念如來之神呪心心暗契如來心諷菩薩之密言願願冥符菩薩願何生死而不迷何涅槃而不得若依餘宗修行須要廣知聖教明悟真心然後修行方是正行若未悟而修皆非正行如世病人須要廣知醫書明開藥性方得治病者卽萬中難

得一也是知神呪行門省畧功德甚深普引七衆速至菩提最爲要道故義淨三藏云昇天乘龍役使百神利生之道唯呪是親問曰夫依顯教須得依教生信依信生解依解起行行成得果今密宗神呪不令生解但誦持之便得道果旣越常規難以生信答曰如世間病人不解醫方遇神妙藥而服食之便得病除身安彼旣不解藥性何得病除身安世藥尚爾況如來不思議呪耶又如來之教不可以一理推旣言顯密有異不須一黏要解起信鈔云膠柱調絃全歸愚者守株待兔且非智人唯宜信而持之速得道果

撰述
若不生信空無所獲大悲心經說誦持呪者一切所
求皆得果遂唯除於呪生疑又云若有生疑不信其
人百萬劫中常處惡道不聞三寶又諸經說真言行
者四威儀中有無量天龍八部諸金剛衆常守護之
故廣大圓滿無碍大悲心陀羅尼經云誦持陀羅尼
者是無畏藏龍天善神常護持故又云若能如法誦
呪卽有一切善神龍王金剛密跡常隨衛護不離其
側如護眼睛如護已命又持呪者若在山曠野獨
宿孤眠是諸善神番代宿衛辟除災障若在深山迷
失道路善神王化作善人示其正道若逢賊陣被他

抄掠墮落他國善神龍王接還本土若在山林曠野
乏少水火龍王護故化出水火故彼頌云龍天衆聖
同慈護百千三昧頓熏修又大佛頂陀羅尼經說設
有衆生於散亂心口持神呪常有八萬四千那由他
恒河沙俱胝金剛藏王菩薩種族一一皆有諸金剛
衆而爲眷屬晝夜常隨侍衛此人縱令魔王求其方
便終不可得諸小鬼神去此善人十由旬外若魔眷
屬欲來侵擾是善人者諸金剛衆而以寶杵殞碎其
首猶如微塵恒令此人所作如願故彼頌云八萬四
千金剛衆行住坐臥每隨身密部諸經廣說護持誦

呪之人欲要知者請看藏教

八令凡同佛如來歸命門者謂真言行者持誦神呪課數滿時身語意三所作善惡之業皆成無漏功德法門故白傘蓋頌云誦滿一萬八千遍遍入於無相定號成堅固金剛幢自在得名人中佛縱使罵詈不爲過諸天常聞梵語聲大悲心陀羅尼經云誦持陀羅尼者口中所出言音若善若惡一切天龍聞者皆是清淨法音又偈云譬如靈丹藥點鐵成金寶誦持陀羅尼變凡作賢聖又神變疏云真言行者能令三業卽同本尊三業又持呪行者得諸佛歸命故佛

頂偈云十方世界諸如來護念歸命受持者是也

九具自他力現成菩提門者謂顯教中有自力他力二門十住論念佛鏡等說一自力門謂修六度萬行等名難行道如人陸地步行千里程則遲到二他力門謂念佛等名亦行道如人水路乘船行千里程則疾到今真言中密具自他二力謂大乘寶王等諸經中說真言行者日日得具六波羅密圓滿功德又佛頂頌云不持齋者名持齋不持戒者名持戒僧破二百五十戒比丘尼犯八波羅聞念佛頂施羅尼便得具足聲戒

彼佛頂疏云菩薩行門隨行則具今不行而備蓋神呪之力具足萬行斯言不誣矣

撰述

通寶圖卷之二

十五

並九

支那

寶圖卷之二

七

九

撰述
顯宗上卷之
一
掛州
則是自力門又真言中每一一字皆是諸佛全身未
法中一字呪經云吾滅度之後變身作此呪等卽是
他力門又諸經說真言行者現世能成無上菩提故
樓閣經云我與無量俱胝百千劫雖行苦行猶不得
菩提由纔聞陀羅尼故加行相應便成正覺又五字
陀羅尼頌云諸佛本誓力現成諸聖事卽於一坐中
便成最正覺又陀羅尼序云若學蘊於心卽凡夫三
業成功德聚只於此生便得菩提何勞修進多劫又
神變疏判陀羅尼爲大不思議成佛神通乘謂依餘
門成佛如乘羊馬行千里程經久方到依陀羅尼門

成佛如乘神通行千里程舉意便到所至處雖無異
所乘法有遲疾也又餘門成佛如磨黃石取如意珠
依真言門成佛如神通力取如意珠又云如餘菩薩
爲求菩提雖難行苦行如救頭然經無量劫尚不能
得如是成就真言行者不虧法則只於此生得菩提
也故神變鈔云頓超地位譬之以神通速離纏病喻
之以呪術又大教王經云若不依祕密課誦修行終
不成於無上菩提也

十諸佛如來尚乃求學門者如大乘莊嚴寶王經說
諸佛亦求神呪何況凡夫而不持誦耶故彼經說觀

60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

顯宗曰

圭

音菩薩一毛孔中有無量國土無量諸佛菩薩等普
 賢菩薩入觀音一毛孔中經十二年不知分齊又云
 觀音有六字大明陀羅尼一切如來皆不知其所得
 之處因位菩薩云何得知乃至說蓮華上佛成佛竟
 方經歷諸佛求此六字大明等問曰佛具一切智豈
 不知得陀羅尼也答有三義一者表此陀羅尼最勝
 最深令人生於尊重所以言佛不知而自求之二者
 謂權教中佛不能知得圓宗密呪如小乘極果不能
 知得大乘深法二者密宗神呪即體便是圓圓果海
 故佛不得如釋大乘論說圓圓果海佛亦不得今六字

大明准提神呪即體便是圓圓果海也

今密部一切神呪當顯教

中所詮法也實而論之具含能所詮一切神呪說文當顯教中能詮言也今六字准提神當顯教中果海也問曰寶王經只言六字大明佛不知得云何今說准提神亦不知得答云彼寶王經說六字大明已便說准提是知准提同是果海又佛知佛說者真言於五部中佛部中收今准提獨出五部之外若非圓圓果海是何法耶又問曰夫真言者但是能詮言教即以聲名句文為體何得判為圓圓果海答云若作此問蓋是未知密教宗旨今密教中祕密神呪即是所詮之法一切說文是能詮言如上已說又設縱神呪便屬能詮若伸此問但是小乘之見解也謂小乘教中能詮言教多以聲名句文為體大乘始教或以聲名句文為體或以雜識為體終教中說以無性真如為體顯教之中以絕待真如為體圓教中說或以十玄為體或海印三昧為體彼顯教中能詮之言尚爾即是絕待真如十玄門等況密宗神呪當顯圓中一真法界耶又釋摩訶衍論據生滅門中能詮之教會相歸性以真如為體或多一心為體真如門中即絕待

天部

顯宗曰

大

十九

真如爲體又甚深玄理論不動本源論此二論中廣
畧解說不二果海當彼二論中能詮之言以何爲體
以理推徵卽知以不二果海爲體彼能詮言當爾卽
是不二果海況今六字大明准提神呪義當彼二論
中所詮法耶又自古諸師皆云祕密神呪是諸佛心
印唯佛得知非因位所解又今莊嚴寶王經說佛亦
不知神呪若非圓圓果海是何法
耶願諸學者虛懷體之勿滯局情

問曰何以圓圓果海諸佛不得答云謂圓圓果海是
本性成就之法表非是諸佛修因斷障所得故又表
迥出因果之外故所以言諸佛不得而自求之據實
而論諸佛皆知得也故賢首云性德果海卽十方境
界是也問曰六字大明准提神呪卽是圓圓果海卽
是十佛境界何以凡夫而得持誦答云今密教中說

以真言不思議力令凡夫三業同如來三業而得持
誦又密宗神呪若據所知所解卽唯是諸佛境界今
位因凡夫雖非知解但當持誦自然滅障成德超凡
入聖也斯之一義語驚俗聽理越常情人旣罕聞庸
流難信博學上智細而詳之於上三義任情取捨上
來十門畧述密部盡依經典非是下愚能知密旨故
神變鈔云金剛手方可探其蹟蓮華眼始能窺其奧
二問答密呪法器勝劣者問曰上之十門盡叙述圓
教中真言爲當一切真言而有勝劣五教各不同耶
爲復一切真言而無勝劣皆是圓教耶答云准神變

疏而有二門一隨他意門一切真言而有勝劣諸部
 不同又清涼疏主於經律論三藏之外立一雜藏收
 陀羅尼而成四藏三乘各四成十二藏既三乘中各
 有陀羅尼例知五教下亦各有密呪也如諸阿含經
 中呪卽是小教諸般若經中呪卽是始教金光明經
 中呪卽是終教楞伽經中呪卽是頓教大乘莊嚴寶
 王經中六字大明准提神呪卽是圓教又上來十門
羅尼經多是圓教梵語陀羅尼此云總持卽以教理行果四
 法爲體五教中陀羅尼各總合攝當教中教理行果
 也五教勝劣今舉喻況之令初學易知一小教如鐵
二始教如銅三終教如銀四頓教如金五圓教似

如意珠

二隨自意門一切真言更無勝劣皆是毘盧遮

那大不思議祕密心印

一代教中乃至鬼神所說真言
言皆是毘盧遮那如來欲普

門益生全體變作彼鬼神類而說真言非實鬼神能說真言餘類皆爾

又賢首清涼以

義判教一經之中容有多教卽知一切經中真言皆
 是圓教一切真言名總持者能總合攝無盡教理行
 果也實而言之雙用二門妙契佛心故神變疏云真
 言行者能於差別中解無差別義於無差別中解差
 別義當知是人善達真言相也問曰上說密部包廣
 包深難思難議未審此法被何根器答云所被根器
 亦有二門一就隨他意門真言既有五教不同根器

亦乃五種各異五教中陀羅尼各總被當教中上中
下三根也故曼荼羅疏中亦說陀羅尼通被勝劣諸
根二就隨自意門一切陀羅尼皆被不思議圓根故
佛頂頌云神通勝化不思議陀羅尼門最第一今有
未曾鑽仰密教者多云陀羅尼藏唯被下根斯言甚
謬且諸經中說陀羅尼或名最上乘或名無上乘或
名金剛乘或名不思議乘豈可唯被下根耶故清涼
云以淺爲深有符理之得以深爲淺有謗法之愆冀
諸學者切宜留心不得固執先聞而生輕忽五天中
夏顯密雙明方是通人上來顯密雙辯竟

四慶遇述懷者謂如來一代聖教不出顯密兩門

仁王

經鈔云如來一切教不越顯密兩宗於顯教中雖五教不同而華嚴一

經最尊最妙是諸佛之髓菩薩之心具包三藏總合

五教梵本有十萬偈此方已翻譯者或入十卷六十卷四十卷等雖文義廣博其中最津要者唯別

行善賢行願品一卷經文是華嚴之關鍵修行於密

之樞機可讚可崇西天道流無不依之修行也

部中雖五部有異而准提一呪最靈最勝是諸佛之

母菩薩之命具包三密總合五部

梵本有十萬偈此方已翻譯者無畏三師諸本雖儀式稍異其中最綱要者准唐善無畏三藏所譯一卷經文是諸壇之領袖七衆之藥餌可傳

可尚東夏高德無不依之持誦也今此兩宗准纂靈記并義淨傳說

自如來密度已後時人不聞不知不聞顯圓至龍樹

菩薩七百年中出世雙弘顯密圓宗方乃流行人世
 今居末法之中得值天佑皇帝菩薩國王率土之內
 流通二教一介微僧幸得遭逢感慶之心終日有懷
 似病人逢靈丹妙藥窘夫得如意寶珠喜躍不已形
 於詠言乃成頌曰

數年何幸頓忘愁

顯密雙逢稱所求

五部神功功可賴

十玄妙觀觀無休

音高音下真言轉

身去身來華藏遊

法界衆生歡喜事

只疑都在我心頭

顯密圓通成佛心要卷下

供佛利生儀

夫祈道者若非上供三寶下拯四生福慧無由增長
 今於密藏之內錄出要妙之門冀諸四衆依而行之
 若欲供養佛法僧三寶者應先於三寶像前五體投
 地普禮遍法界無盡佛法僧三寶口誦普禮真言七
 遍真言曰

唵 引 唵日囉 二一微一

𑖀 𑖀 𑖀 合切

由真言不思議力自然遍法界無盡三寶前皆有自
 身盡皆禮拜奉事也 每至晨昏或入寺禮佛等時宜誦此真言 方始以飲

撰述

異字通名

對九

食香華等隨力所辦之物并盛飲食器物等皆以普通吉祥印印之右手每指與無名指相捻餘三指皆捨散誦淨法界真言
加持二十一遍真言曰

嚙

三

由誦嚙字真言加持及手印力其飲食器物等自然清淨遍法界也次誦無量威德自在光明勝妙力變食真言加持二十一遍真言曰

娜謨薩嚩怛他夔多嚩盧枳帝唵叁婆囉叁婆囉吽
ㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩㄩ

由加持力其飲食等即變成諸天種種餽饌上味奉獻供養滿十方佛法僧三寶亦為讚歎勸請隨喜功德後結出生供養印二手當心合掌以十指右壓左頭指交復安在頂上誦出生供養真言二十一遍真言曰

唵

三

由誦唵字真言及印不思議力自然遍法界有無盡香華燈燭幢幡傘蓋衣服臥具樓閣宮殿音樂歌舞等種種諸供養具盡供養遍法界無量佛法僧三寶諸天等若無飲食香華但佛像前手結此印口誦此真言亦自然有無盡供養遍供養法界無盡

致部

寶雲觀世音

三

對九

撰述

異名

三

七

諸三寶也

若施諸仙以淨飲食盛滿一器誦前變食呪二七遍

投於淨流水中即變成天仙美妙之食供養百千俱

胝恒河沙數諸仙彼諸仙等得加持食各各成就根

本所願諸善功德若有善男子善女人等以此密言命延長福德安樂心所見聞正解清淨具足成就梵天威德一切冤讐不能侵害

若濟餓鬼每於晨朝及一切時悉無障礙取一淨器

盛少淨水置少飯及諸餅食以左手執器右手作寶

手印以大拇指壓頭指中消小指舒無各指用攪食上施仙食亦作此印誦前變食呪

七遍加持已然後稱四如來各號南無多寶如來除能

餓鬼慳吝業得福德圓滿南無妙色身如來能破餓鬼醜陋形得色相具足南無

廣博身如來能令餓鬼喉咽寬大所施之食悉皆充足南無離怖畏如來

能除餓鬼一切怖畏得離鬼趣稱四如來各號已彈指七遍取於食

器於淨地上展臂瀉之或淨石上生食臺上淨足器中皆得作此施已

於四方百千俱胝那由他恒河沙數餓鬼前各有摩

伽陀國七七斛食受此食已悉皆飽滿盡捨鬼趣生

於天上若有比丘比丘尼優婆塞優婆夷常以此密言及四如來各號加持於食施諸餓鬼便能具足無量功德短命之者壽命延長薄福之者福德

增榮又得顏色鮮潔威德強記速能滿足檀波羅密一切非人夜叉羅刹諸惡鬼神皆畏是人不敢侵害

若欲施水取水一掬用甘露呪呪之七遍散於空中

支那

真經

七

九

其水一滴卽皆變成十斛甘露一切餓鬼並得飲之無有之少皆得飽足甘露呪曰

南無素嚕瞞耶怛他揭多耶怛姪他唵素嚕素嚕瞞
唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵
囉素嚕瞞囉素嚕莎呵

唵唵唵唵唵唵唵唵唵

曼荼羅疏云夫爲道者祈運爲宗上若不濟諸仙餓鬼何處行悲以度薩埵有信之流無遺斯業

若救地獄誦智炬如來心破地獄真言一遍無間地獄碎如微塵於中受苦衆生悉生極樂世界真言曰曩謨阿灑吒悉底喃三摩也合三母默故緘喃唵良

唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵唵

合曩嚕婆悉蹄哩提哩吽

唵唵唵唵唵唵唵唵唵若書此陀羅尼於鐘鼓

衆生得聞聲者所有十惡五逆等罪悉皆消滅不墮諸惡趣中又凡諸經中說書寫陀羅尼利樂有情者皆用西天梵字非是隨方文字也如或梵漢字雙兼書之更妙

若救一切亡靈者應誦不空絹索毘盧遮那佛大灌頂光真言謂若有衆生具造十惡五逆四重諸罪數如微塵滿斯世界身壞命終墮諸惡趣誦此真言加持土砂一百八遍散亡者屍上骨上或墓塚上彼所亡者若在地獄餓鬼傍生修羅等中以此真言神通

威力加持土砂之力應時即得光明及身除諸罪報
捨所苦身往於西方極樂國土蓮花化生更不墮落
直至成佛真言曰

唵阿謨伽尼盧左曩摩賀母捺囉合麼拈鉢納麼合
𑖀𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕

人轉合囉鉢囉合鉢哆野吽引

𑖀𑖄引或引用紙帛等書此諸
眞言置心人屍上或

骨上甚妙故偈云眞言梵字觸屍骨亡者卽生
淨土中見佛聞法親授記速證無上大菩提

若欲利益一切有情者每至天降雨時起大悲心仰
面向空誦聖觀自在菩薩甘露真言二十一遍其雨

滴所需一切有情盡滅一切惡業重罪皆獲利樂又
若誦此陀羅尼者所有過現作四重五逆謗方等經
一闡提罪悉皆消滅無有遺餘身心輕利智慧明達
若身若語悉能利樂一切衆生若有衆生廣造一切
無間等罪若得遇此持明人影暫映其身忽得共語
或聞語聲彼人罪障悉得消滅真言曰

曩謨囉怛曩合怛囉合夜引野曩謨阿引哩也合囉

𑖀𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕

路枳帝濕嚩合囉引野胃地薩怛嚩合野摩賀引薩

𑖀𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕

撰述

顯密圓通

三

掛

十 麋咽夜

地瑟恥合二多上

藥陸十娑嚩二

合訶七

五 兀吞

合自

合己

兀吞六

合己七

又若人於高山頂上誦此陀羅尼者盡眼所見處一切衆生皆得滅一切罪業得離一切地獄業得免一切傍生身上來諸呪藏中各有數本不同皆是前後三藏西天諸國語音有異但依一本誦持無得揀擇寡學之者多分受一非餘呵斥聖賢寄語後人勿需斯答

上來供佛利生諸真言等若不能都各誦持書寫得皆用准提真言亦得故持明藏儀軌經云此准提呪似如意珠若有行人處處用之皆得成就是也

供佛利生儀

顯密圓通成佛心要并供佛利生儀後序

門人比丘性嘉述

恭聞大日雄尊始王華嚴之界圓音妙法遍周帝網之區稱其性演重重無盡之門就其根開種種有限之義爰自結集之後洎于翻譯已還五藏八藏以殊分一乘三乘而異設若廼舉其大柄振其宏綱則唯密及顯斯可得而稱矣謂密言玄妙統五部之真詮顯言淵沖貫十宗之微旨應根派異涇渭雙流會旨源同清濁共濕然而去聖時邈羣生見差或密顯偏修或有空別立或學聲字迷神呪之本宗或滯名言

大聖

顯密圓通

三

掛

撰述
珠佛經之正意雖有觀心照性然多背正趨邪各計斷常競封人法弘性弘相商叅互起於多端宗立宗禪水火交騰於異義遂使滔滔性海罕挹波瀾燦燦義天難窺光彩斯蓋未遇通人與開示焉今我親教和尚諦道殿字法幢俗姓杜氏雲中人也家傳十善世稟五常始從齟亂之年習於儒釋之典天然聰辯性自仁賢博學則侔羅什之多聞持明則具佛圖之靈異禪心鏡淨神遊華藏之間戒體冰清行出塵勞之外加以霜松潔操水月虛襟曲已利人輕身爲法恒思至理匿在筌蹄每念生靈懵於修證由是尋原

討本採異搜竒研精甫僅於十旬析理遂成於一卷號之曰顯密圓通成佛心要并供佛利生儀其文則精雋簡約其義則淵奧該弘窮顯密之根源盡修行之岐路四門朗朗如皓月之呈輝十段明明若羣星之列耀五法界之妙觀燦爛於行間三祕密之神宗昭彰於字下包括鷲峯之妙典彌綸龍藏之遺文會萬法以無違皆歸圓教融諸呪而不滯盡是總持使瓦礫金作於真金草木悉成於妙藥寔乃改張異見端正前修依之則無塞不通弘之則無根不被其猶出匣之鏡動則臨人射空之箭發必有中盡善盡美

撰述
溫公集卷一
兼質兼文有玄之又玄之宗祕之又祕之趣使將來者開卷便知聖旨得意皆是全才貧子獲衣內之珠輪王雪夢中之恥北秀南能之心印詎假躬叅西林東社之靈編無勞親閱真可謂登覺山之捷徑濟苦海之逆船一十二分教之著龜八萬四千行之鈴鍵抉學人之疑膜有類金錐斷釋子之邪心無殊寶劍復有供佛供僧之祕法濟仙濟鬼之玄門拯幽靈之神方利含生之聖術其功德之廣大逾五嶽之崢嶸其利益之宏深越四溟之浩淼若非鍊智鍊神精教精理內憑呪力外感佛加曷以著斯絕妙之文哉性

嘉叻承宿幸忝會此生自得伏膺親蒙誨道七十子仲尼門下入室徒忻一千輩黃梅山中傳衣匪預雖滴露之添江之力輕塵無足嶽之能但竭愚衷聊爲後序所願萬靈密佑四衆圓修長然心要之燈恒照愚冥之路云爾

切以藏海汪洋深廣莫窺其涯涘聖途坦蕩指歸直造於根源矧圓通顯密之要門極性相有空之至理惟持明者斯問津焉管主八緣幸釋流慶逢聖世聲教熾燄佛法莫盛於當今車書混同華竺咸歸於至化眷此靈塵之寶奚其韞積之緘敬鐫刻於斯文俾

流通而入藏恭願法輪大轉億萬年睿筭永祝帝齡
佛日高懸一大事因緣俱明本智文英武烈子孝臣
忠干戈息於八方風雨調於六合功能最勝筆舌奚
殫恩有普資自他俱利者

音釋

滂

郎到切

痔

丈里切

痲

音林小

疔

音同

癩

音古

餌

音耳

痾

於何切

緞

血利切

顛

乃挺切

氈

達協切

郎

豆切

瘰

郎果切

藥

魚列切

擺

可勑切

惜

母巨切

雋

祖峻切

鈐

巨廉切

鏡

邊迷切

鐫

子全切

也

嘉聖府樞藏寺經坊餘資刻此
崇禎甲戌仲冬般若堂識

寶圖迴卷下
字一萬三千四百十不

該銀六兩六錢

袁楚宗鏡對



ムノ廿九

